



El ministro de Economía adelantó que buscará un nuevo crédito del FMI y aseguró que no va a devaluar P/12/13

Caputo y otro salvavidas de plomo



El Gobierno denunció una intimidación contra la cuestionada ministra de Capital Humano. Ni la policía ni la Justicia, ni su familia, corroboraron el supuesto intento de violar su domicilio

Nueva ficción de Pettovello P/7

Por Raúl Kollmann

Página 12

37 AÑOS

Buenos Aires
Mié 12 | 06 | 2024
Año 38 - Nº 12.785
Precio de este ejemplar: \$1300
Recargo venta interior: \$200
En Uruguay: \$40

AM 750
OBJETIVOS PERO NO IMPARCIALES

LIGA

Los senadores y senadoras recibieron ayer en sus casillas de mail "un mensaje de jóvenes comunicadores y militantes de distintos espacios: peronistas, radicales, socialistas, de diferentes sectores, que nos unimos porque sabemos que nuestra patria está en peligro". A lo largo de poco más de dos minutos, en un relato coral, argumentan contra la ley Bases. Se preguntan: "¿Dónde están ahora los que compraron Aerolíneas en los 90? ¡Presos! ¿Qué va a pasar con esos jóvenes a los que esta ley les va a robar el futuro? ¿No creen que la juventud necesita empleo en blanco y de calidad? Los trenes, ¿otra vez privatizarlos? ¿Se acuerdan de la tragedia de Once? Bueno, los ferrocarriles eran privados. La bandera argentina siempre tiene que estar por encima de todas las diferencias políticas. Ni la de Israel ni la de Estados Unidos, ni la de China ni la de Rusia, la de Argentina". Les reclaman que decidan "pensando en nuestro país" y se despiden con "Aguante la Liga de la Justicia Social", así los reconocen sus seguidores en las redes y convocan a movilizarse hoy frente al Congreso.

6

Cartografía de la crueldad, por Irina Hauser

La fiscalía volvió a cuestionar ante Casación la exención de prisión de Fabián Rodríguez Simón, el lobbista de Macri que huyó a Uruguay P/8

Otro revés para Pepín

Por Luciana Bertoia

40

Épica del cuidado, por Irene Vallejo

Los senadores de Santa Cruz le pusieron aún más suspenso a la sesión convocada para tratar la ley Bases. Dijeron que no darán quórum si no se consideran antes la reforma fiscal y la recomposición a los jubilados. Lousteau aseguró que lo dará aunque votará en contra y el Gobierno apuesta a los radicales para la aprobación en general, aunque nadie sabe qué pasara en la votación en particular P/2/3

MI REINO POR UN VOTO



Por Miguel Jorquera

Sumergido en una crisis de gestión cada vez más profunda a seis meses de haber arribado a la Casa Rosada, el Gobierno ultraderechista de Javier Milei juega hoy todas sus fichas a la aprobación de la ley Bases y del paquete fiscal en el Senado con una votación aun incierta. Los negociadores más optimistas del oficialismo confiaban en conseguir una ajustada aprobación en general aunque admiten que peligran varios de los artículos de ambos proyectos. De la postura que asuma un puñado de senadores —que no adelantaron su voto y suman cuestionamientos— dependerá la suerte que corra la propia aprobación en general y parte de su articulado, que va desde las facultades delegadas que le otorgan mayores poderes al Ejecutivo hasta el cuestionado Régimen de Incentivo a las Grandes Inversiones (RIGI), pasando por las privatizaciones de Aerolíneas y el Correo Argentino y la reversión del Impuesto a las Ganancias para los trabajadores, los puntos más resistidos —entre otros— en la Cámara alta.

La sesión especial está convocada para hoy a las 10 de la mañana. La reunión de Labor Parlamentaria que la vicepresidenta y titular Senado, Victoria Villarruel, realizó este lunes para fijar las reglas del debate no tuvo el saldo de máxima al que el oficialismo aspira-

De la postura que asuma un puñado de senadores dependerá la suerte que corra la propia aprobación en general y parte de su articulado.

ba. Unión por la Patria, con el respaldo de las chubutenses Edith Terenzi y Andrea Cristina —cercas al gobernador Ignacio Torres (PRO)—, logró que la ley Bases y su paquete Fiscal se debatieran por separado y no en conjunto como sucedió en Diputados, con lo que la extensión de la sesión en el tratamiento del primer proyecto (Bases) podría incluso derivar en un cuarto intermedio si la mayoría de los senadores lo aprobara en el recinto. Los libertarios y sus aliados le pusieron límites a la cantidad de oradores por bloque y que la votación se realice por capítulos, para intentar evitar que la discusión artículo por artículo le empujara el tratamiento y le abra la puerta a posibles traspases.

Sin embargo nada es certero aun. Si el Gobierno consiguiera la aprobación de ambos proyectos con los cambios introducidos en el

Los puntos más resistidos de la ley Bases y paquete fiscal

A juntar votos para los artículos clave

El oficialismo confía ganar la votación en general, pero sabe que habrá cambios en el RIGI y las privatizaciones del Correo y Aerolíneas.



Llegó el día D en el Senado con el Gobierno obligado a salir a jugar todas sus fichas.

! Prensa Senado

Senado, ambos proyectos regresarían a la Cámara baja para que esta los acepte o lo rechace. Pero las negociaciones que la Casa Rosada emprendió en paralelo con los diputados dialoguistas, para que insistan en la media sanción y desechen las modificaciones, encendió la alarma entre los senadores aliados que trabajaron en los cambios para aprobar los proyectos. Eso desató a último momento de ayer la rebelión de los senadores santacruceños (ver aparte), que complicaron aun más al Gobierno. Ellos conforman el puñado de senadores que definirá el fiel de la balanza en la votación y la suerte de los proyectos de Milei.

Resistidos

Dentro de la multiplicidad de artículos que incluyen los proyectos del Gobierno, hay un grupo que es fuertemente resistido entre los senadores y de manera transversal en casi todas las bancadas.

La lista arranca con las facultades delegadas que el Congreso le dará al Ejecutivo a partir de declarar “la emergencia pública en materia administrativa, económica, financiera y energética por el plazo de un año”. Una serie de poderes especiales, que muchos sena-

dores reniegan de concederle a un Presidente que dijo amar su condición de topo para “destruir el Estado desde adentro”. A los 34 senadores que adelantaron el rechazo a las facultades delegadas, se sumaría el radical fueguino Pablo Blanco quien también se pronunció por su rechazo cuando firmó en disidencia el dictamen del oficialismo. Si la dupla santacruceña vota en contra, el artículo se cae. Lo mismo sucedería si se suma algún otro voto radical.

El Registro de Incentivos a las Grandes Inversiones (RIGI) suma objeciones de diferentes bancadas, frente al saqueo de los recursos naturales y los beneficios tributarios que recibirán los inversores por 30 años sin tener obligación de aportar dólares a las arcas del Estado. En el oficialismo confiaban que los cambios que aumentaron las regalías a las provincias, vencería la resistencia. Pero la postura de los santacruceños lo desmiente, así como la desconfianza de los dialoguistas sobre la garantía de respetar esas modificaciones. El blanqueo de capitales, sin necesidad de respaldar la trazabilidad del dinero y que abre las puertas al narcotráfico, también suma cuestionamientos.

La resistencia que genera las

privatizaciones de Aerolíneas y Correo Argentino, obligó al Gobierno a sacarlos de la lista de las empresas del Estado que la Casa Rosada quiere poner a la venta. Pero todavía no mostró la corrección, porque temen que una redacción dificultosa complique al oficialismo en volver a incorporarlas cuando Diputados insista en su media sanción.

Dentro del paquete Fiscal, la reimplantación de Ganancias tampoco tiene los votos garantizados. Para intentarlo, el Gobierno aumentó un 22 por ciento las alícuotas para las provincias patagónicas, las que mas resistencia ofrecían porque perjudicaba especialmente a los trabajadores petroleros aunque tampoco los conformó. La propuesta generó molestia en el resto de las provincias, pero fundamentalmente porque los ingresos coparticipables que volverían a percibir por Ganancias lo perderían con la rebaja de Bienes Personales que el mismo paquete otorga a las personas más ricas del país.

Distinto es lo que sucede con la reforma laboral, que a pesar del rechazo que genera en la oposición más dura, cuenta con apoyo de la UCR, cuyos diputados la introdujeron al proyecto del Gobierno.

Por Melisa Molina

En la víspera del tratamiento en el Senado de la ley Bases y el Paquete Fiscal, las negociaciones se empujaron para la Casa Rosada. El Gobierno confiaba contar con 37 o 38 senadores para el quórum, y luego para la votación en general, pero los santacruceños José Carambia y Natalia Gadano denunciaron a través de un video que el oficialismo desconoció a último momento los acuerdos a los que habían llegado para firmar el dictamen, y sorpresivamente llamaron a no bajar al recinto. El mensaje descolocó al jefe de Gabinete, Guillermo Francos, que se enteró por la prensa que estaba a punto de perder dos votos clave. Sin embargo, La Libertad Avanza podrá hoy sesionar igual, porque el radical Martín Lousteau, que estaba en duda, confirmó luego de reunirse con Victoria Villarruel que se sentará en su banca. “Mañana voy a estar sesionando porque debemos discutir leyes que son muy importantes para el futuro de los argentinos”, se justificó. Más allá del quórum, el resultado final sigue abierto. La moneda está en el aire: Javier Milei podría finalmente festejar un día de gloria en el Congreso o sumar una nueva frustración política.

El porroteo marca que para la votación en general habría 33 votos en contra —de Unión por la Patria— y los 36 a favor que habría logrado juntar el oficialismo. En duda estaban los dos senadores de Santa Cruz, que con el video de ayer están más cerca de ser negativos, y el de Lousteau, que firmó un dictamen propio. Si ellos tres votan por la negativa desempatarían (según la hora que se vote) Victoria Villarruel o el presidente provisional del Senado, Bartolomé Abdala (cuyo voto valdría doble). Sucede que, después de las 22.30, Milei estará viajando para una nueva gira fuera del país y Villarruel tendrá que hacerse cargo del Poder Ejecutivo.

Luego del video de los santacruceños, sin embargo, hay varios senadores —que estarían en la lista de los 36 positivos— que también tienen las alarmas encendidas y entraron en deliberación. No son pocos los que tienen miedo que el oficialismo no respete los acuerdos alcanzados en las negociaciones de estas semanas y que en Diputados se vuelva a la ley original. Algunos de los que presentaron reparos cuando llegó el proyecto al Senado fueron los dos de Juntos Somos Río Negro, los dos del Frente Renovador de la Concordia Social y algunos radicales como el fueguino Pablo Blanco. También habrá que ver qué hace la neuquina Lucila Crexell, que habría ofrecido su voto a cambio de un puesto de embajadora argentina ante la Unesco, tal como trascendió.

El Senado trata hoy la ley Bases en un clima de incertidumbre

Acuerdos rotos, votos por embajadas y final abierto

La marcha atrás de dos senadores de Santa Cruz puso en duda la aprobación en general del proyecto. Lousteau garantizaría el quórum. El escándalo de Lucía Crexell.



Guillermo Francos se enteró por la prensa que se le caían dos votos clave.

Para la votación en particular, en tanto, hay varios puntos más complicados para el Gobierno y que aún siguen en debate. En la Ley bases están en duda las facultades delegadas, las empresas a privatizar —centralmente Aerolíneas Argentinas— y algunos puntos RIGI; mientras que en el paquete fiscal corren riesgo el Impuesto a las ganancias, el blanqueo de capitales y Bienes Personales.

La votación se complica

“Les pedimos a los senadores que no demos quórum para que en el Gobierno entiendan que primero se tiene que tratar el paquete fiscal junto al tema de los jubilados —y ser ratificados los cambios del primero en Diputados— y después la ley bases”, habían expresado en el video los senadores de Santa Cruz. Francos, en crisis porque el quórum dependía de que se sienten en

sus bancas los radicales Martín Lousteau (que escribió un dictamen propio) o Maximiliano Abad (que hace una semana no tiene diálogo con el gobierno), salió a decir que “es una novedad que haya un llamado a no dar quórum. No sé de dónde salió. No me guío por rumores”. El jefe de los ministros ignoró que los santacruceños dejaron asentada

su postura en una serie de videos. Sin embargo, tras una reunión con Villarruel, Lousteau volvió a llevar calma a la Casa Rosada.

Por la tarde de ayer, en Balcarce 50 se mostraban confiados y creían tener 37 o 38 votos a favor asegurados. Decían que Carambia “seguro acompañaba” y que Gadano “había que ver”, sin em-

bargo, al caer el sol, los santacruceños dieron el golpe. “Hay una gran trampa legislativa en la ley bases y el paquete fiscal y, en un eventual caso de que tenga una aprobación en general, por más cambios que hagamos en algunos articulados —como por ejemplo que no se privatice Aerolíneas Argentinas o el Correo— el proyecto va a volver a Diputados y

Diputados puede ratificar el texto original”, dijeron frente a la cámara y argumentaron que, si eso pasa, “todos los cambios serán en vano”.

Los senadores contaron que hace una semana firmaron el dictamen oficialista en disidencia “a cambio que se incorpore un artículo que le permita a las provincias cobrar más regalías mineras”, y agregaron: “hoy, lamentablemente, desde el Ejecutivo no cumplir con lo que habíamos pactado”. Por último, denunciaron “presiones del gobierno nacional”, y también “el lobby minero”. Carambia y Gadano opinaron que la Ley Bases “no es prioritaria”, como sí lo sería que el Senado apruebe la ley que propone una nueva fórmula de movilidad jubilatoria —que cuenta con media sanción de Diputados— y también el paquete fiscal. “Entendemos que primero debemos tratar el tema de los jubilados y el paquete fiscal”, explicaron. Otros sectores de la oposición estarían de acuerdo con la idea de sumar presión para que se trate primero la nueva fórmula jubilatoria.

El oficialismo también cambió una parte en el texto vinculada a la privatización de YCRT en la que, en lugar de decir que la empresa tendrá que tener —más allá del ingreso de capital privado— participación mayoritaria del estado, para decir que solo estará obligado a quedarse con el 20 por ciento. Desde Santa Cruz se mostraron indignados: “No podemos votar eso”, repetían.

Durante todo el día previo a la votación, el gobierno negoció a contrarreloj para buscar voto por voto tanto con llamados y conversaciones desde la Casa Rosada, que fueron encabezadas por el jefe de gabinete, y también desde el Congreso, donde Francos envió a José Rolandi, su segundo, para cerrar varios puntos que aún quedan pendientes y reunirse con Victoria Villarruel y senadores de los distintos bloques dialoguistas.

Quiero la embajada

En medio de las negociaciones que la Casa Rosada llevaba adelante— y antes del video de los santacruceños— se filtró una nota interna de Cancillería, que era el borrador del pliego para votar la designación de la senadora Crexell como embajadora ante la Unesco. Justo se trató de la filtración de un documento de la Cancillería, que conduce Diana Mondino, desgastada por el Presidente y su hermana al dejarla abajo del G7 y también al sacarle un área importante de su cartera el día anterior. Crexell confirmó que el Gobierno le ofreció el puesto, aunque dijo que “no tiene nada que ver con la negociación de la Ley Bases”.

En las redes

CFK salió a volantear contra las Bases

Cristina Fernández de Kirchner compartió en sus redes un video contra la Ley Bases y el saqueo de recursos que supone para el país. “Anoche en A24 los chicos del colectivo audiovisual Indisciplinadxs presentaron este video que me encantó”, escribió la exmandataria en sus redes.

Musicalizado con *Inconsciente Colectivo* de Charly García, el video muestra argentinos y argentinas trabajando, disfrutando de la vida y de los derechos conquistados en los últimos años. También

reclamos en las calles por los derechos que el Gobierno pretende eliminar. Luego, testimonios que remarcan la importancia de la lucha colectiva y sobre el final, la voz en off pide seguir pensando el futuro. “Imaginá que te tratan como vos te merecés. Visualizá los lugares que te gustan para las vacaciones y los que soñarías conocer”. Y concluye: “Ahora, pensá si sacándote todas esas cosas, las que tenés y las que soñás, seguís siendo vos. No al saqueo de nuestros recursos. No a la Ley Bases”.

“La plaza va a ser la que frene a Milei”. Las palabras optimistas son del ministro de Infraestructura bonaerense, Gabriel Katopodis, quien convocó a la vigilia frente al Congreso en rechazo a la ley Bases. De la iniciativa también participaron dirigentes y funcionarios junto a un centenar de militantes y autoconvocados que se acercaron hasta el lugar. “Es un momento crucial, se puede redefinir la historia argentina”, expresó a **Página 12** el ministro de Desarrollo de la Comunidad provincial, Andrés “Cuervo” Larroque.

Pese a la decisión del oficialismo, de no iluminar la Plaza del Congreso para evitar que tuviera visibilidad, ayer comenzó la vigilia en rechazo a las reformas impulsadas por Javier Milei. A partir de las 19 comenzaron a llegar las primeras personas. Una de las banderas colgadas en la reja de la plaza fue la de los Monotributistas Asociados de la República Argentina (MARA), en rechazo “al aumento del 67 por ciento del monotributo social”, una de las medidas contempladas en el proyecto del oficialismo que afecta a uno de los sectores más desprotegidos de la estructura laboral argentina.

“Estoy acá para apoyar a los jubilados, al trabajador, a la clase media. Hay que hacer algo”, afirmó Graciela, una jubilada que se acercó hasta el centro porteño. “A los senadores les diría que tengan honestidad, transparencia y que piensen en el pueblo”, agregó. Luis, otro de los jubilados presentes, afirmó que se trasladó hasta el Congreso para “defender la democracia”. “No se puede creer que los senadores todavía están dudando”, completó. Facundo, estudiante de la Universidad de San Martín, planteó que “es un proyecto de ley dañino para el conjunto de la sociedad”, y remarcó que las políticas del Gobierno “beneficia a un grupo muy chiquito de la sociedad”.

En el marco de la vigilia, se realizó una radio abierta conducida por los periodistas Nicolás Mársico y Florencia Alcaraz, de la cual participaron, junto con Katopodis y Larroque, la jefa de asesores del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, Cristina Álvarez Rodríguez; el intendente de Mar Chiquita, Walter Wischnivetzky; y la exministra de las Mujeres, Géneros y Diversidad de la Nación, Elizabeth Gómez Alcorta, entre otros.

En su intervención, el ministro Katopodis destacó la importancia de la movilización y aseguró que el oficialismo que no puede explicar las reformas porque son “oscuras”. Respecto a la escandalosa negociación del Ejecutivo nacional con la senadora neuquina Lucila Crexell, para conseguir su voto favorable a cambio de otorgarle la representación argentina ante

Comenzó la protesta de la oposición frente al Palacio Legislativo

Una vigilia que mira al Congreso

Funcionarios bonaerenses y militantes se congregaron para “frenar” la sanción de la ley Bases. “Es un momento crucial”, dijo Larroque.



Gabriel Katopodis, Andrés Larroque y Cristina Álvarez Rodríguez en una radio abierta.

Guadalupe Lombardo

la UNESCO, Katopodis dijo que “está muy mal para la Argentina y la democracia que se intenten sancionar leyes con toma y daca, con extorsión, con prácticas que pensamos que estaban totalmente erradicadas”.

Por su parte, Álvarez Rodríguez puso el foco en los perjuicios que afectarán a las mujeres en caso de aprobarse la iniciativa libertaria. “Con esta ley, 9 de cada 10 muje-

dato del voto popular, de defender con Axel (Kicillof) a todo el pueblo de la Provincia de Buenos Aires, y esta ley no tiene un solo capítulo, un solo renglón, que beneficie a los vecinos y vecinas de nuestros barrios”, refirió.

Otro de los oradores fue el intendente Wischnivetzky, quien se refirió al contrato electoral de Milei y sostuvo que “la gente no votó el ajuste para el pueblo, para

conocemos”, consideró. El funcionario bonaerense rechazó la ley que “le da potestades excesivas al Presidente, y que también habilita cuestiones muy sensibles como lo referido a las privatizaciones, el patrimonio nacional, el RIGI y tantos derechos que se pueden atacar a partir de la sanción”. También sostuvo que es fundamental la movilización para que “los senadores estén a la altura de las circunstancias, y que evitemos esto que puede ser una tragedia”.

En cuanto a la presentación realizada por el gobierno bonaerense en el Ministerio de Economía de la Nación y a las negociaciones con Casa Rosada para lograr la restitución de los fondos adeudados, Larroque indicó que “siempre tiene que haber expectativas positivas respecto a que el Presidente puede reaccionar, dejar de atacar a la Provincia de Buenos Aires y a todas las provincias”. Por último, pidió que “se ajuste a derecho y que cumpla con las transferencias que le corresponden a la provincia porque la situación ya, a esta altura, no solo es muy compleja sino acuciante”.

Informe: Juan Pablo Pucciarelli

Katopodis destacó la importancia de la movilización y aseguró que el Gobierno no puede explicar las reformas porque son “oscuras”.

res no van a poder jubilarse. Nos agregan años, porque sería a los 65, y como si fuera poco, nos sacan el 20 por ciento, es decir que solamente vamos a poder cobrar el 80 por ciento de la mínima”, subrayó y sentenció: “Es de una crueldad terrible”.

La funcionaria también remarcó que la Ley Bases beneficia a las corporaciones y vulnera los derechos de las mayorías. “Nosotros tenemos la obligación, por man-

el trabajador”. “Acá hubo una estafa electoral, y la gente lo está percibiendo en carne propia. Creo que hay una toma de conciencia hoy de lo que fue esa promesa incumplida”, añadió.

En declaraciones a **Página 12**, el ministro Larroque afirmó que la de hoy será una jornada decisiva para el futuro del país. “Es un momento crucial, se puede redefinir la historia argentina, la configuración del país tal cual como lo

Por Werner Pertot

Tras el comunicado apoyando la ley minibús, un grupo de gobernadores de lo que fue Juntos por el Cambio tuvieron un encuentro virtual. Al cónclave, asistieron los gobernadores radicales que apoyan la iniciativa, con Alfredo Cornejo a la cabeza. Al comunicado le había restado su apoyo el sector de Martín Lousteau, quien desmintió que todos lo hubieran firmado. Fue una forma de aludir al gobernador de Santa Fe, Maximiliano Pullaron. En el encuentro virtual, que incluyó a varios de los gobernadores del PRO pero no a Jorge Macri, ratificaron el apoyo a la ley y quedaron en reunirse de forma presencial a fines de junio.

El encuentro vía Zoom entre gobernadores de Juntos por el Cambio (a esta altura, son los únicos que siguen usando ese sello) incluyó a la mayoría de los representantes provinciales y llegó después de una polémica por el comunicado que sacaron con el nombre de los 10 en el que apoyaban la aprobación de la Ley Bases. La señal de apoyo y de un frente unido se empañó rápidamente el lunes cuando salió Emiliano Yacobitti —del sector de Martín Lousteau y muy cercano al gobernador de Santa Fe, Maximiliano Pullaro— y dijo que el texto era “falso” y que habían puesto nombres sin el consentimiento de algunos gobernadores. El entredicho se puso todavía más raro cuando el jefe de Gobierno, Jorge Macri, acotó: “En realidad no lo firmó nadie. Mañana (por hoy) va a haber un zoom”.

Jorge Macri no estuvo en ese Zoom porque tenía otros compromisos, según explicaron en su entorno, pero mandó un mensaje claro al encuentro: “Con comunicado o sin comunicado, estoy a favor de la ley Bases”. Fue una forma de cerrar el traspie comunicacional que implicó lanzar una postura y no tenerla cerrada internamente. El Zoom contó con unanimidad de gobernadores que apoyaban la ley, así que esa discusión no se repitió en privado. Claro, que no contaron con el apoyo del sector de Lousteau.

Entre los presentes, además de Cornejo, estuvieron el gobernador de San Luis, Claudio Poggi; el de San Juan, Marcelo Orrego; el de Entre Ríos, Rogelio Frigerio; y el de Chubut, Ignacio Torres. Todos coincidieron en que es fundamental para la estabilidad del Gobierno y de la estabilidad de los mercados que la ley tenga una aprobación en el Senado el miércoles. La misma línea viene marcando el ex presidente y actual titular del PRO, Mauricio Macri, quien también apuntaló la aprobación de la ley con un tweet propio.

Gobernadores de Juntos por el Cambio ratificaron su apoyo a la ley Bases

Cónclave para respaldar las reformas libertarias

Los mandatarios provinciales realizaron un encuentro virtual en la previa a la sesión de hoy en el Senado. La bajada de línea a sus legisladores y la polémica por las firmas del comunicado.



Los mandatarios cambiemitas se reunieron para conversar sobre la ley Bases.

Lo hizo cuando criticó que se le aumente a los jubilados: “En lugar de haber votado una ley irracional que no tiene fondos, tendrían que haber dicho antes ampliamente sí a la Ley Bases, que hubiese permitido deshacerse de todos los gastos inútiles del Estado. Eso les habría dado la autoridad moral para, en una situación de superávit, reclamar la justicia que todos queremos para nuestros jubilados”, aseguró Macri, cuyo recorte a las jubilaciones llegó en 2017 en medio de una represión feroz en el Congreso.

“No hay tiempo que perder”

En el encuentro, entonces, ratificaron los términos del maltraído comunicado, en el que decían que “cualquier dilación que pueda ocurrir” en la aprobación de la Ley Bases y el paquete fiscal “puede afectar no solo a las finanzas nacionales, sino también a las provinciales”. “Necesitamos dar una clara señal a los mercados, al mundo y a los argentinos que nuestro país avanza hacia el equilibrio fiscal, apuesta a la inversión privada y moderniza su sistema laboral”, dice el comunicado que, si se lo lee bien, es más una señal de alerta sobre lo que se le puede venir a las provincias y al país con la reacción de los mercados si no hay ley. “Todos estos ejes han encontrado un consenso mayoritario entre el oficialismo y un sector de la oposición constructiva y dialoguista. No hay más tiempo que perder”, insistieron en ese texto.

Por último, los gobernadores de Juntos por el Cambio quedaron en fijar una reunión presencial. Será a fines de este mes.

Si finalmente el oficialismo logra el quorum en el Senado, el tramo final del debate de la Ley Bases lo encontrará al Presidente volando hacia Europa. Será la octava vez que esté afuera del país desde que asumió y en una semana clave para el Gobierno. Con una reducida comitiva —que no incluye a la canciller Diana Mondino—, el Presidente partirá esta noche a Italia para participar de la Cumbre del Grupo de los 7 (G7). En el evento exaltará el avance global de la ultraderecha y concretará sus primeras reuniones bilaterales con jefes de Estado europeos. Luego viajará a Suiza, donde el fin de semana se realizará una conferencia por la Paz en Ucrania, organizada por el mandatario Volodímir Zelensky. Tras un fugaz paso por Argentina, volverá al vie-

Javier Milei inicia esta noche una nueva gira internacional

G7, Ucrania y la ultraderecha

jo continente para recibir un premio en España y otro en Alemania.

La nueva aventura presidencial tuvo muchas idas y vueltas. Las críticas por las constantes travesías de Milei en el exterior alteraron la agenda, que finalmente será bastante similar a la pauta en un principio. A pesar de que no fue confirmado de manera oficial, la Casa Rosada dejó trascender que el argentino tiene cerradas dos bilaterales. En el lujoso hotel Borgo Egnazia, se verá cara a cara con la presidenta del Consejo de Ministros de Italia, Giorgia Meloni, quien lo invitó especialmente a la cumbre del G7.

Con la líder de Fratelli d'Italia, compartirán la alegría por el amplio triunfo de su fuerza en las elecciones europeas.

El clima será diametralmente opuesto con el presidente francés Emmanuel Macron, quien sufrió una aplastante derrota. El triunfo de la ultraderechista Agrupación Nacional de Marine Le Pen —celebrado por Milei— lo obligó a convocar a elecciones legislativas para el 30 de junio. La cita con Macron estaba pauta para el 19 de junio, en Francia, pero fue suspendida porque el argentino, en principio, había decidido no ir al G7.

Diana Mondino, el vocero Manuel Adorni, y el ministro de

Defensa, Luis Petri, no viajarán al G7, como estaba planeado y recién se encontrarán en Suiza. Según el Gobierno, el cambio se debió al limitado cupo de acreditaciones, aunque de fondo, resuena el enojo de Milei con Mondino por los últimos traspiés diplomáticos.

A pesar de haber declinado la invitación a la Cumbre de Paz, el Presidente finalmente aceptará el pedido de su par ucraniano Volodímir Zelenski, y sumará una jornada más al viaje. Se trasladará a Suiza para un encuentro de alto nivel sobre la paz en Ucrania que se llevará a cabo el 15 y 16 de junio, en Burgenstock.

La intención del jefe de Estado

es retornar al país para conmemorar las fechas patrias del 17 y 20 de junio (por el paso a la inmortalidad de Gral. Güemes y del Gral. Manuel Belgrano).

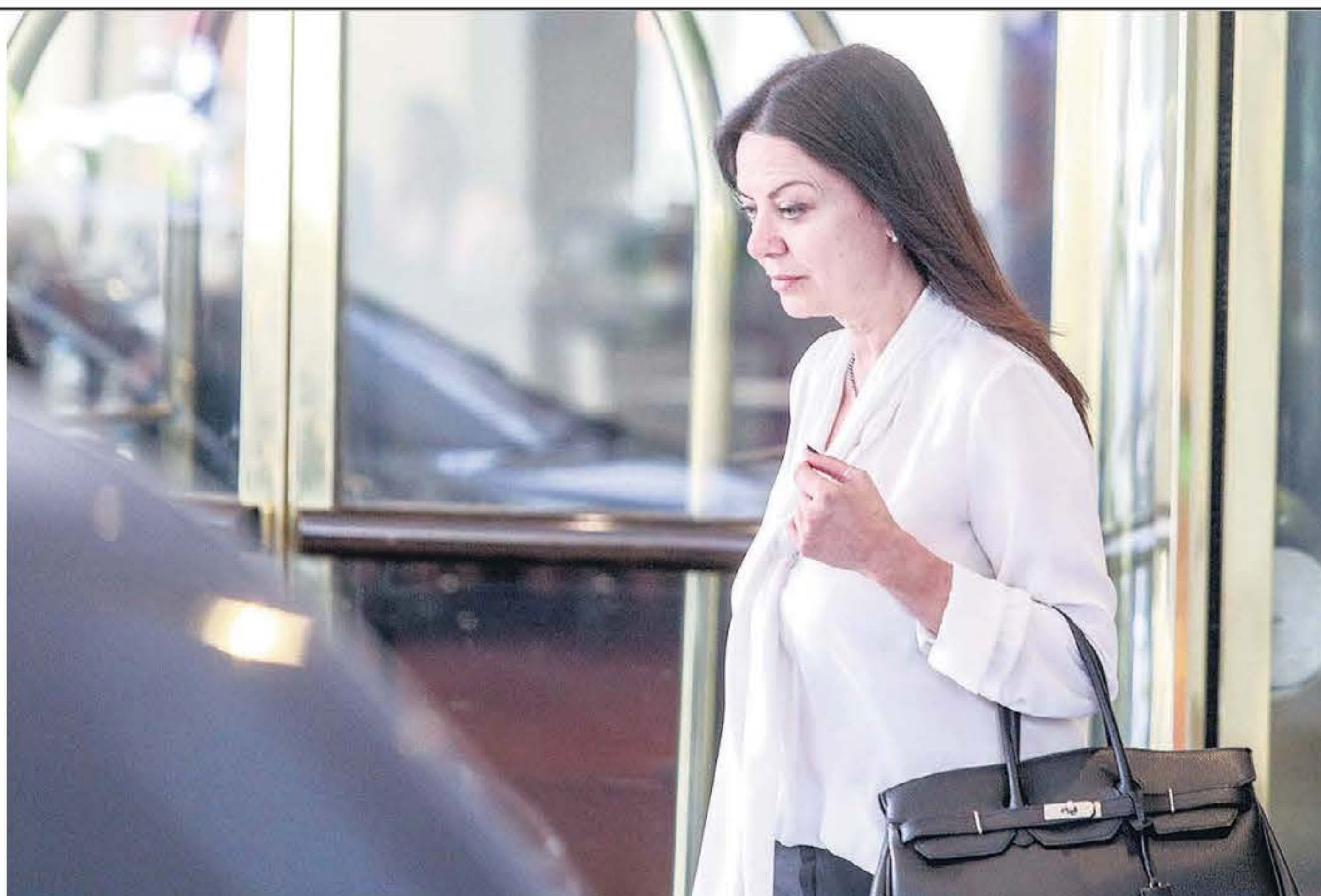
El segundo tramo de la gira internacional que debió ser acotada, incluye una nueva visita a España. A pesar de la tensión abierta con su par Pedro Sánchez, Milei volverá el 21 a Madrid para recibir el premio del Instituto Juan de Mariana. Desde la administración libertaria descartan la posibilidad de un encuentro bilateral con el referente del PSOE o con alguno de sus ministros. Como segunda parada, la comitiva desembarcará el 22 de junio en Hamburgo, Alemania. Allí, el mandatario será galardonado con la medalla Hayek, que se otorga en referencia al Nobel de economía Frederic von Hayek.

Por Irina Hauser

“Es lo más grande que hay”, dijo el vocero Manuel Adorni sobre la ministra de Capital Humano, Sandra Pettovello. “La mejor ministra en el área social desde el regreso de la democracia”, la defendió Javier Milei. En la realidad paralela del mundo libertario, aplauden a la funcionaria por haber decidido no entregar alimentos a los comedores y merenderos comunitarios e interrumpir la provisión de medicamentos a pacientes con enfermedades graves que carecen de cobertura médica. En la realidad cotidiana y tangible de la gente de a pie, ambas políticas tienen algo en común: poner en juego la vida. En la realidad de los tribunales hay un gran abanico de expedientes judiciales donde ya no predominan —aunque están en trámite— las que apuntan a organizaciones sociales sino otras tantas donde el interrogante es si desde el ministerio de Pettovello, ella y/o su equipo, cometieron delitos o incumplen obligaciones del Estado. Algunas denuncias de la cartera, además, han sido un fiasco y en otras, comentan en tribunales, “parece que se dio un tiro en el pie”. El mapa de los casos ilustrativos. Una decena de causas penales, aun con imputaciones imprecisas, y un centenar de amparos.

Alimentos acopiados

En febrero el dirigente Juan Graboís, advertía que Capital Humano había dejado de entregar alimento a las organizaciones sociales. La fiscal Paloma Ochoa le pidió explicaciones a la ministra, que dijo poco. Se conoció que había más de 5.000 toneladas de productos guardados en dos galpones, algunos vencidos y casi 340 mil kilos de leche en polvo vencían en julio. El juez Sebastián Casanello le ordenó al ministerio que presente un plan de reparto de la comida. Pettovello apeló. Anunció que solo repartiría la leche con el Ejército y con la Fundación Conin, del antiderechos Abel Albino, como intermediaria, pese a que postulan que no quieren intermediación (es que no quieren a las organizaciones sociales). Se está haciendo. Conin, publicó la periodista Noelia Barral Grigera, acostumbra a poner filtros para el reparto de alimentos: hacer cursos donde se dan enseñanzas contra los anticonceptivos. La Defensoras de Niños, Niñas y Adolescentes, Marisa Graham, informó que recibió denuncias de madres condicionadas. La Sala II de la Cámara Federal confirmó la orden de Casanello y recordó que se investigan delitos abuso de autoridad, violación de los deberes y/o administración fraudulenta. Capital Humano dijo que repartirá entre escuelas. Aún no precisó cuándo, a cuáles ni cómo.



En Tribunales ya tramitan una decena de causas penales y un centenar de amparos.

I NA

El mapa de las causas judiciales que acumula Pettovello

Cartografía de la crueldad

En tribunales se invirtió la cuenta: ya no predominan casos iniciados por el ministerio sino contra la ministra. De alimentos al copi&paste.

Denuncias humo

El gobierno presenta a Pettovello como una luchadora anticorrupción y hace gala de supuestas auditorías sobre la gestión anterior. Como reveló **Página 12**, el fiscal Franco Picardi firmó un dictamen donde señala que una denuncia presentada por Pettovello, la subsecretaria Legal Leila Gianni, y otros funcionarios, por supuesta falta de rendición de fondos para los centros de primera infancia desde 2018, era un “copy & paste” de un análisis del año pasado de la Sindicatura General de la Nación. Pero era un recorte que omitía la conclusión: faltas administrativas que fueron subsanadas. Picardi le pidió que no use el sistema penal para direccionar y armar causas. Capital Humano también había denunciado anomalías en la licitación de medicamentos de alto costo para tratamientos oncológicos y enfermedades graves. Esa fue la excusa para interrumpir los tratamientos de cientos de personas. El juez Julián Ercolini, con el dictamen de dos fiscales (Ramiro González y Carlos Rívolo) desestimó el planteo. La ministra denunció el supuesto direccionamiento de una licitación para comprar aceite durante el gobierno anterior, pero la ex-

ministra Victoria Tolosa Paz había dado de baja la compra. Otra presentación reciente pretende sumar confusión por los alimentos acopiados y cuestiona compras de yerba.

Contraataque a organizaciones

En diciembre, con las primeras movilizaciones, la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, anunció que en la línea 134 se podían denunciar aprietes para asistir. Con algunos llamados hizo una denuncia. Cinco meses después, cuando crecía el escándalo por el bloqueo de alimentos, hubo 27 allanamientos en comedores, casas particulares y sedes de organizaciones. El fiscal Gerardo Pollicita había rastreado testigos, cinco de los cuales dieron algo de información, y analizó chats. Imputó a 23 personas por administración fraudulenta y supuestas extorsiones para que la gente fuera a las marchas: amenazas de quitar planes sociales, pedidos de dinero, amenazas con quitar alimento, y desviarlo. Las indagatorias comenzaron este martes. Entre los citados está el líder del Polo Obrero Eduardo Belliboni. También integrantes de Barrios de Pie y del Frente de Organizaciones en

Lucha. Nadie niega irregularidades, pero por ahora no se avizora un plan sistemático de corrupción con la ayuda social. El gobierno demoniza a los movimientos (claves en la vida y contención en los barrios), como si robaran, busca desgastarlos y justificar que no les da comida. Hay una mega-querrela: Capital Humano, la Oficina Anticorrupción y la Unidad de Información Financiera. Ahora apareció otra causa en Quilmes.

Doble filo

■ Otra excusa para cortar el alimento a organizaciones en los barrios populares es la supuesta existencia de “comedores fantasma”. Pettovello hizo una denuncia basada en una supuesta auditoría sobre el Registro Nacional de Comedores y Merenderos Comunitarios (Renacom). Decía que solo se habían podido relevar 52,3% de los comedores y que el 47,7% restante no funcionaba más. Sin embargo, el registro no es más que una suerte de mapa de comedores o sitios que aspiran a dar de comer y se anotan. Cualquiera puede entrar a la web y anotarse. No dice qué recibe cada comedor. Más allá de eso, desde que se cortó la ayuda muchos dejaron de

funcionar o lo hacen con menos frecuencia. El único que declaró fue el subsecretario Héctor Calvente. El fiscal González le pidió que aporte pruebas, pero fue desplazado. El caso está en punto muerto.

■ La abogada Gianni, ladera de Pettovello, declaró casi como confesión que la Secretaría de Niñez que estaba a cargo de Pablo de la Torre tenía convenios laborales con la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) que se desviaron de su fin. Dijo que así se lo había relatado el director de administración, Federico Fernández, quien aparecía salpicado en un informe periodístico. La funcionaria describió que esos acuerdos se usaron para pagar a personal sin designación (por hasta 1,3 millones de pesos), sobresueldos y cambiar dólares. A De la Torre lo echaron. Gianni se explotó y contó que decidieron llevar a Fernández a que contara lo mismo ante un escribano en la secretaría de Trabajo: lo llevaron en un auto de la cartera, con la custodia de ella y otro abogado. Presentarían eso ante la OA. Fernández no quiso firmar el acta.

El fiscal González pidió este martes cámaras para reconstruir el ingreso a los dos edificios, el paso en ascensores y lugares de reuniones. La semana pasada requirió documentación. Debería recibir un convenio firmado solo por Pettovello por la transferencia de más de 6700 millones de pesos a la OEI. Otra denuncia, basada en una revelación de **Página 12**, pide investigar esa transferencia y la delegación a ese organismo de la licitación y compra de aceite y lentejas con una comisión de 5%. El mecanismo, además, elude a la Sigen y la Auditoría General.

Amparos y algo más

Las denuncias por cortar la entrega de medicación oncológica y para otros tratamientos costosos son resistidas en Comodoro Py. Una fue desestimada y otra recién ratificada. Sin embargo, han proliferado y han obtenido respuesta algunos amparos. En ciertos casos, insólitamente, el gobierno apeló. Han fallecido medio centenar de pacientes: siete familias han hecho públicas las historias. La Dirección de Asistencia Directa por Situaciones Especiales (Dadse) estuvo hasta el 20 de febrero bajo el mando de Pettovello. Ahora depende de Salud. El ministro Mario Russo reconoció que hay 97 amparos en trámite y que se sujecuta el presupuesto. Pettovello no da información. Hay un amparo colectivo de 1900 pacientes sin respuesta. Otros dos (uno de Graboís y el CELS y otro de la Defensoría de niñez) en reclamo del alimento para los comedores, también en veremos

Por Raúl Kollmann

Desmienten el intento de robo y supuesto ataque a la casa de Pettovello

Otra mentira de patas cortas de una ministra

Los hechos fueron descartados tanto por la Policía Bonaerense tras una inspección como por la propia familia de Pettovello. El 911, el tío Basilotta y el corte del cerco descartado.

La Policía Bonaerense, que hizo una inspección ocular, y la propia familia de Sandra Pettovello, desmintieron la versión de que hubo un intento de ingreso a su casa. La ministra vive en un barrio cerrado de Moreno que fue un emprendimiento de su familia, los Basilotta, dueños de la conocida fábrica de alfajores Guaymallén. De hecho, Pettovello, es accionista minoritaria de esa empresa. Lo cierto es que, tras un llamado al 911 por “ruidos en los fondos de un predio cerrado de viviendas”, una comisión policial concurrió al barrio “no hallando anomalías visibles, ni daños, ni faltantes”, según dice el parte de los uniformados. El referente del barrio, Marcelo Rubén Basilotta, exfuncionario de Capital Humano, recorrió el perímetro con los policías constatando que había cortados dos boyeros -implementos eléctricos del cerco que no estaban conectados a nada-, pero que no se sabe hace cuánto se produjeron esos cortes. Los boyeros están alejados del predio en el que vive Pettovello -aproximadamente a dos cuadras-, de manera que tampoco el corte encaja con lo que se quiso instalar. Si alguien quería ir contra la ministra, hubiera ingresado cerca de su vivienda. El informe policial está firmado por el comisario inspector Darío Gabriel Alegre y el comisario general Antonio Miguel Zalazar. El fiscal de Moreno-General Rodríguez, Leandro Venticelli, no se diferenció de las conclusiones de los uniformados.

La versión de una especie de ataque contra Pettovello fue publicada en la tapa por los medios alineados con el gobierno de Javier Milei. Desde el punto de vista político, era volver sobre el supuesto perfil de la ministra luchadora contra “*las mafias de los planes sociales y los comedores comunitarios y que ahora está amenazada*”. Todo eso hizo agua por las denuncias de ineficiencia en la distribución de alimentos y, sobre todo, por la corrupción en convenios que terminaron con dólares en los bolsillos de varios funcionarios. Tras la andanada de denuncias, renunció toda la plana mayor de Capital Humano, dejando a la ministra más bien sola. Se ve que pensaron que una historia de victimización venía bien para levantar un poco su deprimida imagen: una encuesta de Zuban-Córdoba, conocida este lunes, evidenció que 58,3 por ciento de los consultados considera que Pettovello manejó mal el tema y debería renunciar.

Los Basilotta armaron un barrio cerrado pequeño en el distrito de Moreno, sobre el Acceso Oeste. Este diario no publica el nombre para preservar la privacidad de la ministra. El emprendimiento sólo tiene 10 casas y no más de tres hectáreas en total. El abuelo ma-



La ministra vive en un barrio cerrado creado por su familia en Moreno, de diez casas y protección.

Tras un llamado al 911 por “ruidos”, una comisión policial concurrió “no hallando anomalías visibles, ni daños ni faltantes.”

terno de Pettovello, Ulpiano Fernández, fue el creador de la empresa de alfajores. La hija de Ulpiano, Cristina, se casó con Hugo Basilotta, tío de Sandra, el alma mater de Guaymallén y por eso ella ostenta el 3 por ciento de las acciones. El clan compró el terreno y cada uno de los integrantes se quedó con una parcela. La de la ministra es la 04. Además de los Basilotta, en el barrio viven los Menéndez, Gustavo, exintendente de Merlo, y su hermana. Cada uno de los Menéndez tiene un lote.

La urbanización no tiene cámaras ni sensores y tampoco personal de seguridad. O sea que cuando un visitante llega, debe tocar el portero eléctrico para que le abran automáticamente la

puerta. Tampoco es que el perímetro tenga control electrónico: es un paredón, con tres alambres arriba, como para que la gente no salte hacia adentro. En esos alambres, sobre el paredón, es que se produjeron los cortes.

El parte policial dice, textualmente, “personal uniformado realiza un rastillaje, junto al dueño (Basilotta), no hallando anomalías visibles ni daños ni faltantes. Se mantuvo comunicación con la ministra quien al regresar refiere no haber sufrido ilícito alguno. Basilotta dijo no haber hecho el llamado al 911”. En la recorrida, sobre la calle B, se encontraron dos boyeros cortados, “desconociendo la data desde cuando están así”. Los dos boyeros están alejados de la parcela 04, la de la ministra. Pero, además, los efectivos verificaron que no había pasto aplastado ni pisadas del lado de adentro del barrio, de manera que no hubo ningún ingreso.

En realidad la policía asegura que hubo dos llamadas al 911. La primera, de una vecina, cerca de las 5 de la mañana del lunes, diciendo que los perros ladraban y que podría haber alguien merodeando. Lo asombroso es que Basilotta llamó 12 horas después, o sea

Lo asombroso es que Basilotta llamó 12 horas después y dijo que había dos alambres cortados, pero no sabía desde cuándo.

a las 17 del lunes, señalando que había dos alambres cortados, pero que no sabía cuándo se produjeron los cortes. Sonó mucho a una sobreactuación, en especial teniendo en cuenta que la policía afirma que no es la primera vez que Basilotta tiene comportamientos curiosos.

En sintonía con lo señalado por los policías, el fiscal a cargo de la UFI 1 de General Rodríguez, Leandro Venticelli, pidió una evaluación de cuándo se habría producido el corte de los boyeros, pero a priori no hay forma de determinarlo, justamente porque no estaban conectados a la electricidad y carecían de cualquier sistema de seguridad o verificación. Por ahora, judicialmente, no hay nada de nada.

Marcelo Basilotta fue funcionario, de Capital Humano hasta el 22 de marzo pasado, día en el que le pidieron la renuncia “por irregularidades”, sin precisar cuáles fueron esas irregularidades. El cargo era el de director ejecutivo de la Casa Patria Grande Néstor Kirchner, nombre que tenía el coqueto edificio en el que Pettovello radicó la conducción del ministerio. Sandra le cambió rápido el nombre, ahora es edificio Casa Patria Libertad. El despacho de Marcelo estaba al lado de la ministra y ella le derivaba casi todas las consultas: era su persona de confianza y, además, es su tío. De todas maneras, Pettovello tenía razones para desconfiar: el hombre pasó del kirchnerismo, al massismo, luego al macrismo y finalmente abrazó la causa libertaria. No parecía muy estable. El desequilibrio era tan grande que mandó a pintar el edificio con los colores de La Libertad Avanza.

En aquel momento, el ministerio trató de minimizar el asunto diciendo que Basilotta sólo se ocupaba de poner plantas y carteles, pero según consignó *Data Clave* en su momento, ingresó a la cartera con un grupo de jóvenes a los que llamaban *los monaguillos*, todos provenientes de General Rodríguez, municipio en el que Basilotta fue presidente del Concejo Deliberante en su época peronista. Las cosas terminaron mal, con acusaciones de maltrato y de compras directas injustificadas.

El show y las desmesuras siguieron esta semana. Frente a una supuesta tentativa de ingreso, la lógica indicaba que debía mantenerse un perfil bajo. En primer lugar, para hacer una buena investigación, sería, y dar con los culpables. Más aún si tenían relación con la política. Y, segundo, para conservar la privacidad de la ministra y no hacer público el lugar en el que vive. Sin embargo, se lanzó una campaña mediática de victimización sobre una base categóricamente falsa, sin prueba alguna. El resultado es que la historia se cayó a las pocas horas.

El episodio parece ser una muestra de la administración Milei: ruidos, ineficiencia, humo, mentira y desmentida final.

Por Luciana Bertoia

La vuelta no le está resultando tan fácil a Fabián “Pepín” Rodríguez Simón. Pese a que consiguió —después de estar tres años prófugo— que la jueza de primera instancia y la Cámara Federal lo eximieran de ser detenido cuando vuelva al país, la fiscalía insiste que no le corresponde tal beneficio y presentó un recurso para llevar la discusión a la Cámara Federal de Casación Penal.

“Pepín” Rodríguez Simón fue uno de los asesores más cercanos a Mauricio Macri. Pese a no integrar el gabinete de Cambiemos, tenía un despacho en la Casa Rosada: compartía la oficina con José Torello, el jefe de asesores del entonces presidente. Fue uno de los consejeros más osados del entonces mandatario: el que le propuso designar a Carlos Rosenkrantz y Horacio Rosatti en la Corte Suprema sorteando el aval del Senado.

Desde 2019, a “Pepín” lo investigan por haber supuestamente extorsionado a Cristóbal López y Fabián de Sousa —dueños del grupo Indalo, propietario de la señal C5N— en nombre del mismísimo Macri. La causa está radicada en el juzgado de María Servini.

El 8 de diciembre de 2020, mientras estaba en pleno trámite la investigación —y con Macri intentando que no se hurgara en sus llamadas telefónicas—, Rodríguez Simón decidió irse a Uruguay. Al poco tiempo, el 18 de marzo de 2021, Servini lo llamó a indagatoria. La defensa de “Pepín” inicialmente dijo que el abogado iba a volver al país, que estaba radicado en Uruguay con proyectos inmobiliarios.

Pero Rodríguez Simón no volvió. El 6 de mayo de 2021, pidió ser considerado un refugiado político por las autoridades uruguayas. La jueza se enteró de la decisión por los medios de comunicación, cuando “Pepín” denunció que era un perseguido político. El 19 de mayo de ese año, Servini lo declaró en rebeldía y pidió su captura internacional.

“Pepín” perdió en todas las instancias su pretensión de ser tomado como refugiado. Con la llegada al gobierno de Javier Milei, alegó que ya no sentía temor por su vida. El 7 de mayo pasado, su defensor, Gustavo de Urquiza, se presentó ante Servini para avisar que Rodríguez Simón —cual hijo pródigo— quería regresar a la patria.

El fiscal Guillermo Marijuán rechazó su pedido de no ser detenido después de haber estado tres años prófugo. Sin embargo, Servini se lo concedió. La magistrada justificó su decisión diciendo que “Pepín” mostraba un cambio de actitud y que si volvía podría avanzar en la investigación. Eso sí, la jueza le fijó una caución de 3120 millones de pesos, suma que el abogado no apeló pero tam-

La fiscalía vuelve a rechazar la exención de prisión

Pepín, lejos de la vuelta a casa

El fiscal José Agüero Iturbe recurrió la decisión de cámara que le permitía al operador no ser detenido cuando regrese al país.



El operador de Mauricio Macri lleva más de tres años prófugo.

co cubrió por el momento.

Marijuán llevó el tema ante la Cámara Federal porteña. Martín Irurzun se pronunció por rechazarle la exención de prisión. Leopoldo Bruglia por concedérsela. Como no se ponían de acuerdo, hubo que convocar a un tercer juez, Pablo Bertuzzi, que terminó desempataando a favor de Rodríguez Simón. El argumento central para favorecer a “Pepín” fue

“Convalidar la exención de prisión a un rebelde que no muestra voluntad de someterse a la justicia ni signos de abandonar su comportamiento salpica de tal modo el avance del proceso y perjudica la estrategia de la acusación”, sostuvo Agüero Iturbe.

“Los hechos que configuran el objeto procesal revisten la calidad de grave con trascendencia institucional, puesto que se de-

la III —Carlos Mahiques, Daniel Petrone y Javier Carbajo.

“Pepín” tuvo otro golpe de suerte a finales del año pasado. La jueza María Eugenia Capuchetti lo sobreescribió en la causa en la que se investigaba su rol en la llamada “mesa judicial” del macrismo. En ese expediente, “Pepín” había sido señalado como quien amenazó a Alejandra Gils Carbó para que abandonara su puesto como procuradora general de la Nación.

Según denunció el entonces fiscal Gabriel de Vedia, Rodríguez Simón lo recibió en su despacho de la Casa de Gobierno y le dijo que, si Gils Carbó no dejaba su cargo, terminarían presas sus hijas y ella. A los pocos días, Gils Carbó —que se encontraba bajo el asedio del gobierno macrista— presentó la renuncia.

El argumento de Capuchetti para sobreescribir a todos los imputados —entre los que se encontraban Macri o el exministro de Justicia Germán Garavano— fue que no hubo denuncia de los jueces o fiscales apretados por el gobierno de Cambiemos en el momento de los hechos. La Cámara Federal porteña, pese a la apelación del fiscal Franco Picardi, convalidó la decisión de la jueza Capuchetti.

El fiscal tildó de “rebelde de la Justicia” a

Pepín y sostuvo que su eventual regreso

“perjudica la estrategia de la acusación”.

decir que no estaba en rebeldía porque hizo caso omiso a la justicia argentina, sino que no se podía presentar porque estaba ejerciendo su derecho a pedir el refugio político.

Este martes, el fiscal José Agüero Iturbe recurrió esa decisión y dijo que la resolución carecía de la debida fundamentación y era arbitraria porque la Cámara resolvió con prescindencia de hechos relevantes.

nunciaron diferentes actos llevados a cabo por funcionarios públicos que involucraban a diversos organismos de la estructura del gobierno e incluso al entonces Presidente de la Nación en desmedro de un grupo empresario”, añadió el fiscal.

La Sala II de la Cámara deberá decidir si le concede el recurso para ir a la Casación. En ese tribunal, la última palabra la tendrán los jueces que integran la Sa-

Por Laura Vales

Comenzaron las indagatorias a los integrantes del Polo Obrero imputados en la causa que inició la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, contra las organizaciones sociales por supuestos hechos de coacción, extorsión y administración fraudulenta. Desde hoy y hasta el 25 de junio, día para el que está citado Eduardo Belliboni, serán interrogados veintitres personas, la mayoría del Polo pero también del Frente de Organizaciones en Lucha (FOL) y Barrios de Pie. El gobierno viene jugando a fondo en este expediente y consiguió que la Unidad de Información Financiera (UIF) y la Oficina Anticorrupción (OA) sean admitidos como querellantes.

La ronda de interrogatorios empezó con cuatro mujeres que trabajaban en comedores comunitarios, Patricia Iramain, Brisa Paucara Choque, Elizabeth Galindo Mamani y Cynthia Delgado Vilches. Vilches, que es responsable de un comedor en el barrio de la Carbonilla, fue la única de las cuatro en presentarse acompañada por los abogados del Polo Obrero, que al terminar la audiencia denunciaron que el juez Sebastián Casanello “se negó a mostrar las pruebas antes y durante la indagatorias”.

“A Cynthia le leyeron una imputación de más de 3 carillas, con denuncias anónimas ratificadas bajo aprietes policiales. Como sus abogados defensores, habíamos pedido la postergación de la indagatoria para garantizar el derecho a conocer la acusación en forma previa. Pero no solamente se nos negó sin argumento alguno, sino que además, cuando antes de la indagatoria solicitamos ver la prueba, nos negaron este derecho fundamental. Las pruebas no son accesible a través del sistema Lex100 para las defensas, pero son utilizadas como elementos fundamentales para sostener la imputación”, sostuvieron los abogados Liliana Alaniz, Eduardo Penello y Claudia Ferrero al salir de los tribunales de Comodoro Py.

Las otras tres imputadas fueron representadas por el defensor oficial Martín Hermida. Según fuentes judiciales, Iramain y Paucara Choque se amparon en el derecho a no responder preguntas. En cambio, Mamani sí aceptó contestarlas y habría señalado que para poder mantener el Potenciar Trabajo debió llevar gente a las manifestaciones y cobrarles aportes a otros integrantes del Polo Obrero.

Desde principios de mayo, cuando la policía realizó 27 allanamientos a comedores, viviendas de referentes barriales y la sede del Polo Obrero, esta causa tuvo un fuerte uso mediático. Los canales de noticias afines al go-

Comenzaron las indagatorias a militantes del Polo Obrero

La persecución judicial a los movimientos sociales

Casanello indagó a cuatro mujeres de distintos comedores populares. Sus abogados denunciaron que la causa “se basa en denuncias anónimas ratificadas bajo extorsión”.

Polo Obrero se habrían encontrado facturas truchas.

Por otra parte, el fiscal Gerardo Pollicita, al formular un pedido de detenciones que fue rechazado por el juez Sebastián Casanello, planteó un tercer tipo de argumento, al equiparar una serie de cuestiones de organización interna de los movimientos con delitos. Por ejemplo, que el Polo haya utilizado un sistema de puntajes (a mayor participación en las actividades comunitarias o de protesta, más puntaje) para distribuir alimentos o definir quién

MI
12
06
24
P12



Los movimientos sociales resisten la embestida del Gobierno.

La defensa de los militantes sociales denunció que no se les permite acceder a los elementos de prueba que sostienen las imputaciones.

de sus integrantes accedía a un plan Nexa (un complemento que durante el gobierno anterior cobraron algunos titulares del Potenciar) sería para el fiscal una prueba de que la organización social se dedicaba a usar dinero del Estado para realizar actividades políticas.

“Ha habido una arbitrariedad tras otra en esta causa. No nos dejan ver la totalidad del expediente, nos acusan a través de los medios de haber presentado facturas truchas pero nos coartan el derecho de defensa porque no nos permiten ver qué pasó con tal o cual factura, porque no están en el expediente. Han inducido las declaraciones de los testigos”, señaló la abogada del Polo, Liliana Alaniz.

Las indagatorias continuarán este miércoles con un grupo de imputados de Barrios de Pie. Para el jueves están citados integrantes del FOL, mientras que Belliboni, titular del Polo Obrero, deberá declarar el próximo 25 de junio.

bierno la agitaron como parte de la cruzada mileísta contra los movimientos sociales, planteando, por ejemplo, como prueba de supuestos hechos de corrupción, que en uno de los allanamientos se habían encontrado 50 mil dólares.

La suma resultó estar justificada desde el comienzo, ya que la persona allanada tenía ese dinero por la venta de un departamento de su padre y contaba con los documentos que lo probaban.

El tipo de acusaciones deriva-

das de la investigación fue cambiando con los días. Inicialmente el planteo fue que los piqueteros obligaban a los titulares de los planes sociales a participar de sus marchas contra el gobierno, con la amenaza de hacerles perder el

Potenciar Trabajo. Pero luego la investigación dio un giro y pasó a enfocarse en una supuesta defraudación al Estado y administración fraudulenta de los recursos destinados a la asistencia social, ya que en un allanamiento a la sede del

NUEVA APP
BROWN PREVIENE

ALARMAS MUNICIPALES

ALMIRANTE Brown

Por Felipe Yapur

Marina Jaureguierry es la secretaria general del Sadop, el gremio que aglutina a los y las docentes de la educación pública de gestión privada. La situación que atraviesa el sindicato no es muy diferente de los otros que participan del universo educativo. El gobierno de Javier Milei, que aniquiló el Fondo Nacional de Incentivo Docente (Fonid), coloca a la educación en una crisis que impacta en el salario, pero también en la calidad del servicio educativo. En este contexto, Jaureguierry afirma que es preciso recuperar el Fonid para la educación en general, pero también frenar el avance del gobierno libertario sobre los derechos conquistados. En ese sentido, destacó el rol asumido por la CGT desde que llegó Milei a la Casa Rosada y afirmó que su gremio participará de la concentración frente al Congreso, que se realizará hoy, para reclamar el freno total de la ley Bases y el paquete fiscal. Dos normas que para Jaureguierry ponen en serio peligro los derechos laborales. “Vamos a marchar para que mostrarles que la patria no se vende”, indicó.

—El escenario político se vislumbra complicado para los sindicatos de la educación sin el Fondo Nacional para el Incentivo Docente (Fonid) y paritarias paralizadas.

—Es un momento de mucha complejidad porque en realidad la última vez que nos juntamos en el marco de la paritaria nacional fue en marzo, para discutir un Fonid que para ese momento ya había sido eliminado y que representa para los compañeros una base que para muchos es un 10 o un 20 por ciento del salario. Pero también, y es algo no menor, la discusión del piso salarial nacional quedó estancada. Entonces el último piso es 250 mil pesos a diciembre pasado y nosotros en marzo reclamamos 450 mil. Es una negociación frenada y eso significa lo contrario a lo que durante años logramos los trabajadores y trabajadoras de la educación con nuestras luchas que la educación es una sola a nivel nacional y que como bien social, derechos humano fundamental, es preciso garantizar un piso mínimo en todo el país.

—En este contexto, ¿cuál es el impacto de la política económicas del gobierno en la educación pública de gestión privada?

—La relación de empleo privada tiene como particularidad que para nuestros compañeros la posibilidad de la pérdida del empleo es real. Entonces, también se vive eso como una amenaza porque en el horizonte existe la posibilidad de los cierre de este tipo de escuelas y colegios. Muchas veces eso se traduce en sobrecarga laboral, sobre exigencia de la tarea. La otra pelea que también es fundamental

Entrevista a Marina Jaureguierry, titular del Sadop

“Hay que rechazar la ley Bases”

El impacto negativo de las políticas libertarias en la docencia.

El rol de la CGT. La recuperación del Fonid y las paritarias.



La secretaria general del Sadop, Marina Jaureguierry.

es la del convenio colectivo de trabajo que los trabajadores de la educación pública de gestión privada no tiene. Hay una última resolución del ministerio que los empleadores objetaron porque reconoce expresamente, como hace la OIT, nuestro derecho a negociar colectivamente y es un ámbito que no termina de constituirse y no prospera. Eso implica que las particularidades del sector no se pueden tratar en un ámbito de negociación propio.

—Encima se vive un momento político donde el Estado está en franca retirada por lo que esto que describe podría ser peor.

—Mire, en muchas provincias sucede que al perderse la negociación del piso único cada una hace lo quiere o puede y tenemos un alto porcentaje de sumas no remunerativas y no bonificables, un tratamiento distinto para primer o segundo cargo. Entonces se achata la pirámide de la estructura de los cargos y también la escala salarial afecta la jubilación y, en nuestro caso, el aporte a la obra social porque se recomponen salarios con items no remunerativos.

—Y usted de todas maneras debe garantizar el servicio de la obra social.

—Totalmente. En esos días venimos realizando un estudio profundo de esta situación y vemos que el promedio nacional entre aportes y contribuciones de un docente está en unos 30 mil pesos.

—Imagino que debe estar regresando aquellos que habían optado por las prepagas.

—Sí, eso también lo estamos monitoreando. Hay un regreso a la obra social. Para nosotros es

ción busca en el Congreso recuperar este fondo.

—Estamos trabajando de manera permanente con los legisladores. Lo hacemos en forma particular pero también junto a los demás gremios educativos que estamos en CGT, pero también con Ctera e incluso los gremios universitarios. Participamos de las comisiones legislativas donde destacamos la importancia del Fonid que tiene un efecto real y

“El Sadop estará hoy frente al Senado para decirle claramente a La Libertad Avanza que la patria no se vende.” **Jaureguierry**

bueno porque entendemos que la obra social sindical tiene un sentido de solidaridad, pertenencia colectiva, de identificación con las problemáticas propias del sector. Construimos las políticas preventivas y de respuesta en función del colectivo que representamos. Los estudios epidemiológicos, las travas tiene que ver con mirar a nuestro sector.

—Volvamos al Fonid. La oposi-

concreto y si se pierde se da de baja a una conquista.

—Y encima enfrente tiene un actor que desprecia el Estado

—Este gobierno pone en discusión temas que no se tocaban como es la responsabilidad del Estado en la educación, la seguridad, la salud y la justicia. Hoy está todo en discusión. Eso complejiza porque nosotros creemos en el Estado fuerte, porque esa es la co-

munidad organizada y también las organizaciones representativas como CGT. Por supuesto que esto está relacionada con el proyecto de país que se pretende. Qué educación queremos y para qué proyecto.

—La CGT tuvo un rol preponderante en la lucha contra las políticas libertarias

—Sí y hay que destacar que se hizo en unidad y de manera inmediata. Desde la CGT se advirtió cuál era la afectación directa sobre el mundo del trabajo. Hay proyectos de ley de recortes de derechos, individuales y colectivos, pero también en un marco de deterioro de salario, es dejar al pueblo a la interperie. Entonces rápidamente la CGT toma la bandera porque nos encontramos con la imposibilidad de tener un canal de diálogo. entonces creo que la CGT adopta esta posición de resistencia con dos paros generales. Estuvimos en la calle tomando las banderas de aquella movilización de enero pero también las mujeres sindicalistas trabajamos activamente en la marcha del 8 de marzo, en la del 24 de marzo más la inmensa marcha de abril en defensa de las universidades públicas. En definitiva la CGT recoge todas las luchas que los sindicatos estamos dando y expresa esa confluencia colectiva en defensa de los trabajadores. La CGT hoy por hoy lleva la voz, conduce las medidas de acción directa y denuncia en todos los foros lo que pasa en la Argentina.

—Hay cada vez más mujeres en puestos de conducción de sindicatos y también en la CGT.

—Las mujeres estamos incorporada al mundo del trabajo. Lo que cuesta más es la incorporación a los lugares donde se toman las decisiones. Por ejemplo, en nuestro sindicato soy la primera secretaria general mujer después de 75 años de historia. Entonces creo que el ejercicio de la representación en lugares donde se toman las decisiones es un proceso irreversible. Hay una fortaleza y mayornivel de integración en la CGT que quedó evidenciada en la última elección de autoridades con la composición mixtas de las secretarías del consejo directivo.

—Este miércoles (por hoy) hay marcha al Congreso contra la ley Bases. ¿Qué hará el Sadop?

—Vamos a estar ahí, marchando, concentrando frente al Congreso y reclamando por el rechazo a esa ley y en defensa de la educación pública y de calidad. No queremos delegación de facultades. No queremos reforma laboral y queremos que el gobierno respete la voluntad mayoritaria como el proyecto que implementa un nuevo cálculo de la actualización jubilatoria. Por esto estaremos frente al Senado para decirles claramente al oficialismo que la patria no se vende.

El gobierno de Javier Milei sigue demostrando que vive en una realidad paralela. Ahora se conoció que, con la mitad de la población bajo la línea de la pobreza y toneladas de comidas aun retenidas y comedores sin alimentos para repartir, el Ministerio de Defensa hizo una millonaria compra gourmet para los altos mandos militares. La lista incluyó desde salmón rosado y bife de chorizo hasta papas noisette y picada con jamón crudo y salame milán.

Así, mientras sigue sin resolverse el escándalo de los alimentos retenidos por el Ministerio de Capital Humano, se conoció que el Ministerio de Defensa que conduce Luis Petri gastó más de \$200.000.000 en comida para los jefes de las fuerzas.

La información surge de una licitación pública que es de acceso libre en el portal comprar.gob.ar (compra 72-0095-LPU23, expediente EX-2023-148142309-APN-DAF#EMCO titulado "Adquisición de víveres frescos y secos para las dependencias del Emcfaa"), pero que tomó relevancia pública cuando un periodista de *El Destape* le pidió mayores detalles sobre la compra gourmet al vocero presidencial, Manuel Adorni, que, descolocado, no supo qué responder.

El Ministerio de Defensa compó productos gourmet por más de 200 millones

Petri engorda la tropa con salmón y jamón crudo

Mientras Sandra Pettovello no reparte la comida para los más necesitados, el ministro Luis Petri no escatima en gastos para alimentar a los altos mandos militares.

La adquisición de alimentos lleva la firma del brigadier general Xavier Julián Isaac, a quien Javier Milei y Petri promovieron al frente del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, y está destinada a los oficiales de alto rango. Según puede observarse en el portal, las compras en carnicería superan los \$90.000.000 e incluyen nalga, cuadril, matambrito de cerdo, peceto, carré de cerdo, milanesas, roast beef, chorizo y chinchulines. Se adquirieron 84 kilos de salmón rosado por 3,1 millones de pesos. También se compró una amplia variedad de quesos —muzzarella, fresco, tybo, sardo, crema bajas calorías, roquefort,



Luis Petri come de manera sencilla con la tropa mas no con la comandancia.

untable y rallado—, galletitas, caramelos, dulce de batata y membrillo, alfajores, bizcochuelo, dulce de leche, helados, flanes y barritas de cereal de manzana y ciruela.

La licitación para la compra de todos estos alimentos para el Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas y dos áreas que están bajo su órbita, el Centro de Entrenamiento de Conjunto para Operaciones de paz y el Comando Antártico, era solo por 3 meses. De este modo, la cartera estaría pronta a encarar una nueva licitación. Hasta el momento, Petri no dio explicación alguna sobre los lujos que se permite su cartera.

MARIO PERGOLINI AHORA POR IP

LUNES A VIERNES
8:00

iP noticias



flow

CANAL 24/82.2

tda

CANAL 24.5

Telecentro

CANAL 17

M Tv

CANAL 106

Claro-tv

CANAL 19

DIRECTV

CANAL 721/1721



Por Leandro Renou

Hay una única razón por la cual Luis Caputo fue designado ministro de Economía en el Gobierno de Javier Milei. Su meter fue, es y será conseguir dólares por diferentes vías. Pero casi de la misma manera que en el Gobierno de Mauricio Macri, el ex Goldman Sachs atravesó 6 meses de gestión sin tener divisas de inversiones, del agro y con el swap de China frenado, lo cual volvió a dejarlo abrazado al Fondo Monetario (FMI). En un congreso organizado por la consultora Libertad y Progreso, el ministro avisó que “estamos en el proceso de la revisión del Fondo que va a ser el 13 y a partir de ahí empezaremos a negociar con ellos un nuevo programa. No lo estamos anunciando ahora porque lógicamente primero hay que acordarlo con el Fondo y eventualmente tratar de que con ese nuevo programa llegue nueva plata”. Sin dar mayores detalles, anunció la toma de nueva deuda por una razón central: cuando asumió, Milei —quien ya lo había criticado por su vicio de tomar deuda— le pidió conseguir volumen de dólares para salir del cepo cambiario. Hoy, su estabilidad política en el Gabinete depende enteramente de ese préstamo, que tiene sus complejidades.

Una curiosidad: este anuncio, en medio de un salto de los dólares y el riesgo país, parece un contraataque discursivo a la volatilidad de los mercados, que hoy cuestionan la incapacidad política de Caputo y el Gobierno de Milei de sacar leyes y conseguir divisas. En paralelo, se da cuando el organismo que comanda Kristalina Georgieva

Ante el faltante de dólares, adelantó que buscará nueva deuda

Economía se abraza al FMI

Sin agrodólares, sin China y sin inversiones, avisó que mañana se empezará a negociar “un nuevo programa” con “plata nueva”.



Como con Macri, Caputo termina apelando al prestamista de última instancia.

I NA

“Es muy bueno que la ley pase porque es una ley que beneficia a todos los argentinos. Va a ser un acelerador”, dijo.

viene demorando el desembolso de 800 millones de dólares de la última revisión. Esa demora es política, dado que el ajuste de Milei es más fuerte que el que pedía el Fondo pero no están convencidos de que el Gobierno pueda sostener en orden la crisis económica y social.

Un dato extra: fuentes que conocen cómo se mueve el organismo en los Estados Unidos dijeron a **Página 12** que, en general, el FMI suele pedir dos cosas para soltar dinero: la primera, una devaluación; la segunda, especial para Argentina, suba de retenciones a las exportaciones. Si bien el Fondo aceptó la competencia de monedas que propone Milei, para llegar a eso

precisa cierta paridad cambiaria que hoy no existe. Hace tiempo le vienen sugiriendo a Caputo una devaluación, pero el ministro se niega argumentando que “el presidente está obsesionado con bajar la inflación, y no quiere que nada altere ese objetivo”. Otro punto de riesgo de la movida de Caputo son las elecciones presidenciales en los Estados Unidos: los libertarios están seguros que Donald Trump volverá a la presidencia y será validador político de otro desembolso. En el país del Norte no lo tienen tan claro: el FMI ya tiene con Argentina el crédito político más grande su historia, el otorgado a Macri, que le significó al organismo una razzia total los cuadros que firmaron el pacto. No quieren otro escenario igual.

¿Argentina crece?

“El renacer de la libertad en Argentina y el mundo” se llamó el evento donde habló Caputo. Allí, aseveró también que “hoy estamos creciendo y en condiciones de que la inflación vaya a niveles absolutamente normales”.

Asimismo, consideró que “el

En medio de una recesión histórica, el ministro dijo que “estamos creciendo” y agregó que la inflación está yendo a la baja.

país tuvo la convicción de votar un presidente que se animó a tomar las medidas que algunos hoy quieren subestimar, pero que nadie se animó a tomar en 100 años”. Y agregó que “se llegó al equilibrio fiscal en el primer mes; algo que en teoría era imposible alcanzar ni siquiera en los cuatro años de mandato. Eso se logró cuidando a los más vulnerables”.

Ante empresarios, comentó además que “no es una casualidad que las cosas hayan mejorado. Es una causalidad. Cuando uno hace las cosas bien, las consecuencias son buenas. El problema argentino fue que durante 100 años nos metieron en un cuento y durante 20 años di-

rectamente entramos en una estafa piramidal”. En esta línea, destacó que “el resumen más concluyente de esto es que pasamos de una hiperinflación casi garantizada a tener créditos hipotecarios”.

Con o sin ley

Por último, el ministro habló de la ley omnibus, que se debatirá este miércoles en el Senado. “Es muy bueno que la ley pase porque es una ley que beneficia a todos los argentinos. Va a ser un acelerador, un potenciador de la recuperación de la situación económica”, dijo.

Aclaró que, “sin embargo, la votación de la ley no va a alterar el hecho de que este país se va a recuperar porque este gobierno no va a cambiar el rumbo. El orden macro va a seguir y el país se va a recuperar igual”.

En ese contexto, cerró manifestando que “toda la oposición sabe que esta ley favorece a los argentinos, y es la razón por la que mucha de la oposición no la quiere votar. El superávit que tengamos producto de la recuperación, lo vamos a devolver en baja impuestos”.

Por Federico Kucher

Los rumores y las especulaciones en el mercado van en aumento ante la dificultad del equipo económico de sumar nuevas reservas internacionales. El dólar blue quedó este martes al borde de los 1300 pesos, se sigue incrementando la brecha cambiaria y el Banco Central debió desprenderse de divisas por tercera jornada consecutiva. La tensión llevó al ministro de Economía, Luis Caputo, a asegurar a través de sus redes sociales que no habrá devaluación una vez que se termine el capítulo de la Ley Bases.

El funcionario aseguró que son rumores infundados y que no está bajo análisis modificar la estrategia de aumentos del dólar oficial. “Ante los infundados rumores, aclaramos con Santiago Bausili, que en caso de que se apruebe la ley Bases, la baja del impuesto país no viene asociada a ninguna devaluación”, dijo. Al mismo tiempo, planteó que “no se tocará el 80/20”, es decir el mix con el que se permite liquidar a los exportadores. Finalmente, mencionó que tampoco habrá cambios en “el crawling de 2 por ciento mensual”, o sea en el ritmo de ajuste del tipo de cambio oficial. Se trata de uno de los puntos que más incertidumbre genera entre los inversores por la dificultad de sostenerlo hasta finales de este año.

El punto principal es que los precios suben a un ritmo de al menos 1 por ciento semanal (casi 5 por ciento mensual) y la perspectiva es que la inflación se mantenga así hasta que termine el año. Por ese motivo, el incremento del 2 por ciento mensual pautado para el dólar oficial sigue perdiendo contra los precios y presiona sobre las expectativas de devaluación. Cuando se revisan los precios en dólares (valuados al tipo de cambio oficial), la canasta de consumo de la Argentina se ubica en niveles muy similares a las de los principales países de Europa e incluso de Estados Unidos. Pero la diferencia principal es que el nivel de salario es al menos tres o cuatro veces menor, uno de los puntos que muestra los problemas de la macroeconomía local.

El complejo agropecuario conoce el paño a la perfección y espera sentado sobre la cosecha que ocurra una devaluación. Algunas estimaciones aseguran que dejaron de liquidarse en las últimas semanas por lo menos 5 mil millones de dólares debido a la expectativa de una devaluación. Esto implica que el volumen de oferta de divisas en el mercado cambiario es muchísimo menor respecto de lo que se acostumbra para esta época de venta de la cosecha gruesa.

La cuenta que hace el campo

Aseguró que no habrá cambios en el ajuste del 2 por ciento mensual

Caputo insiste en que no habrá devaluación

El ministro de Economía afirmó que no habrá ajuste del tipo de cambio oficial una vez que concluya el debate de la ley Bases. Afirmó que los rumores son infundados.



El dólar blue cerró al borde de los 1300 pesos y se siguió incrementando la brecha cambiaria.

Bernardino Avila

es relativamente simple pero basada en la experiencia (con varios resultados a su favor) de los últimos años. A pesar que el equipo económico tiene controles cambiarios perdió la capacidad de comprar dólares para poder incrementar las reservas. Se trata de una situación que más temprano que tarde termina desembocando en un salto del dólar oficial. En detalle, en el mercado estimaron que este martes la autoridad monetaria se desprendió de 31 millones de dólares. Se trata de tercera rueda seguida con ventas. Desde el viernes pasado intervino con casi 70 millones de dólares y las reservas bajaron cerca de 200 millones en ese lapso. Actualmente se ubican en una cifra de 29.210 millones de dólares.

El panorama parece cada vez más complejo para el gobierno en el frente cambiario. Un combo al que debe sumarse el regreso de la volatilidad de los activos fi-

Desde hoy y por tiempo indeterminado

Paro contra la ley Bases

Los trabajadores del sector aceitero realizarán un paro nacional por tiempo indeterminado a partir de hoy, en rechazo a la Ley Bases que se debatirá en el recinto del Senado. La medida, que arrancó a las 00 de hoy, afectará la operatoria del complejo agroexportador, es impulsada por la Federación de Trabajadores del Complejo Industrial Oleaginoso, Desmotadores de Algodón y Afines de la República Argentina, junto con el Sindicato de Obreros y Empleados Aceiteros de San Lorenzo, Santa Fe.

Según la Federación, la protesta es contra “la pretensión

gubernamental de modificar más de 200 leyes nacionales para establecer una reforma laboral regresiva” y también en protesta por el



Trabajadores de San Lorenzo.

paquete fiscal, por contar con “beneficios para los más ricos y la reinstalación del impuesto a las Ganancias para los asalariados”, entre los cuales se encuentran los aceiteros.

En un comunicado, el sindicato consideró que la Ley Bases “es un nuevo avance contra la clase trabajadora argentina”, ya que por ejemplo “deroga las indemnizaciones agravadas por el trabajo no registrado, legaliza el fraude laboral y amplía el período de prueba”.

Desde la Cámara de la Industria Aceitera (Ciara) cuestionaron el paro y aclararon que esa medida “no se genera por problemas paritarios”

nancieros. Las acciones y los bonos soberanos muestran fluctuaciones importantes en las últimas semanas y este martes registraron una nueva ronda de caídas. El riesgo país volvió a trepar de nuevo por encima de los 1500 puntos y grafica el regreso de la incertidumbre en la city porteña.

En uno de los últimos informes de la consultora 1816 se planteó uno de los principales problemas que genera la caída de los activos bursátiles para la hoja de ruta del gobierno. “Con los gobiernos

El Banco Central

vendió 31 millones de dólares. Es la tercera rueda seguida de perder reservas.

Más tensión en la city.

promercado es muy importantes que los activos financieros acompañen, porque de lo contrario arranca un círculo vicioso que sufrió especialmente Macri”, se mencionó. Se aclaró que el círculo vicioso es que el peso y los bonos por alguna razón empiezan a andar mal, eso dificulta que baje la inflación y recupere la actividad económica, eso genera que el mercado dude sobre la situación política, eso le pega a los activos y la espiral de caída vuelve a empezar.

El equipo económico tiene la necesidad de frenar la pérdida de optimismo de los inversores con los activos argentinos. La situación explica la urgencia con la que se sale a desmentir públicamente los rumores de una devaluación. Pero también que se genere la expectativa de que podría haber un nuevo acuerdo con el Fondo Monetario Internacional. El Ministro de Economía planteó ante empresarios que el gobierno se encuentra en tratativas con el FMI para recibir nuevos fondos frescos para garantizar una salida efectiva de los controles cambiarios. Por el momento se trata de simples declaraciones que parecen apuntar a ilusionar al mercado más que ofrecer un avance real en las negociaciones con el organismo.

El tema de los controles cambiarios es uno de los que elementos que genera más incertidumbre entre los inversores. Hace meses que se habla que de la apertura de los controles, de la unificación y de competencia de monedas. Pero en la práctica no es claro cómo se implementará, qué es lo que se quiere hacer ni cuándo se llevará adelante.

El Banco Mundial empeoró su proyección sobre la economía argentina y estimó que este año caerá 3,5%, con lo cual será el país con mayor contracción de la actividad en América Latina. Sin embargo, el organismo mantuvo su proyección de crecimiento del PBI en 2025, del 5 por ciento, por encima del resto de las economías de la región.

En su informe "Perspectiva económica mundial", difundido este martes desde Washington, el Banco Mundial prevé que el crecimiento mundial se mantendrá estable en un 2,6 % este año. Advierte además que "para impulsar el crecimiento a largo plazo, es fundamental adoptar medidas de política que aumenten la productividad, mejoren la eficiencia de la inversión pública, desarrollen capital humano y cierren las brechas de género en el mercado laboral".

En tanto, con respecto a la situación en Argentina destacó que "se espera que las medidas de política fiscal y monetaria necesarias para corregir los desequilibrios crónicos provoquen una contracción temporal". Con relación a la inflación, el informe señaló que "se espera que siga siendo elevada este año, aunque disminuyendo a un ritmo rápido".

En cuanto a América Latina, el Banco Mundial detalló que las previsiones de crecimiento para 2024 se han visto impactadas a la baja desde enero, reflejando en parte el empeoramiento del pronóstico para Argentina, afectando el promedio para el conjunto de la región. En consecuencia, el crecimiento en América Latina y el Caribe se va a desacelerar del 2,2 por ciento en 2023 al 1,8 en 2024, antes de repuntar al 2,7 por ciento en 2025.

"Dado que en la mayoría de los países se prevé que la inflación se sitúe este año dentro de los márgenes fijados por los bancos centrales, se espera que continúen las reducciones de las tasas de interés oficiales", consideró el BM.

Sobre este punto, subraya el informe que la Argentina "es la excepción, con una inflación que se mantiene por encima del 200 por ciento interanual, reflejo de la significativa depreciación reciente de la moneda y de los ajustes al alza de los precios regulados".

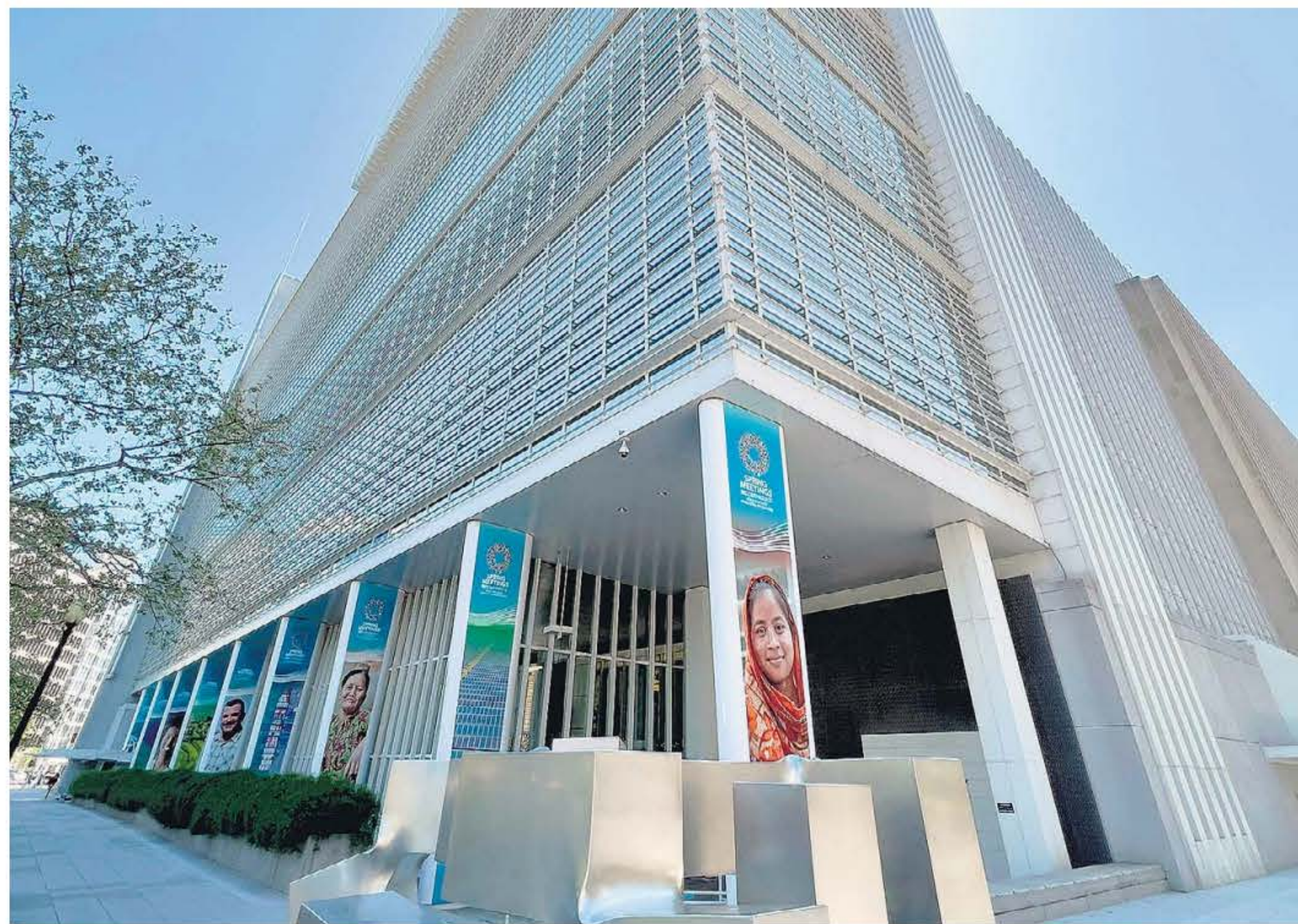
Perspectiva mundial

A pesar de la mejora del panorama a corto plazo, las perspectivas mundiales siguen siendo moderadas en comparación con los parámetros históricos. Se anticipa que el crecimiento mundial se mantendrá estable en un 2,6 % durante el año 2024, antes de aumentar poco a poco hasta alcanzar un promedio de 2,7 % en el período de 2025-26. Esta cifra es muy inferior al promedio del 3,1 % de la década anterior a la COVID-19.

El Banco Mundial estima un derrumbe del PBI del 3,5%

Una recesión que podía ser peor

En su perspectiva económica para este año, ubica a la Argentina como una de los países con peores resultados. Prevé un repunte en 2025



Sede del Banco Mundial en Washington.

AFP

En general, se prevé que las economías en desarrollo aumentarán en promedio un 4 % durante el período de 2024-25, un poco menos que en 2023. Se prevé que el crecimiento en las economías de ingresos bajos se acelere hasta el 5 % en 2024, en comparación con el 3,8 % de 2023. Sin embargo, en las previsiones para el año 2024,

se observa un descenso en la proyección de crecimiento para tres de cada cuatro economías de ingresos bajos, en relación a las proyecciones de enero. En las economías avanzadas, el crecimiento se mantendrá estable en el 1,5 % durante 2024, antes de aumentar al 1,7 % en 2025.

Debido a que el descenso de la

inflación mundial es más lento de lo previsto hace tan solo seis meses, "es probable que las tasas de interés mundiales permanezcan en niveles elevados en comparación con las últimas décadas, con un promedio de alrededor del 4 % durante el período de 2025-26", estima el BM.

Rol de la inversión pública

El informe "Perspectivas económicas mundiales" incluye un capítulo analítico en el que describe cómo se puede utilizar la inversión pública para acelerar la inversión privada y promover el crecimiento económico. Un criterio que suele negar el presidente argentino cuando rechaza todo tipo de intervención del Estado en la actividad económica, y principalmente en la obra pública.

"La inversión pública puede convertirse en un instrumento de política poderoso", afirma sin embargo el Banco Mundial. Para las economías en desarrollo, estima, "aumentar la inversión pública en un 1 % del PIB puede incrementar el nivel de producción hasta en un 1,6 % a mediano plazo".

Por Javier Lewkowicz

Según Unicef, hay 10 millones de chicas y chicos en Argentina que comen menos carne, lácteos, verduras y frutas respecto del año pasado a raíz de la falta de dinero. En cambio, aumentó la ingesta de fideos y harinas, reemplazos más económicos y funcionales a la hora de "llenar la panza" pero de menor valor nutricional. Esto se da en un contexto en el que los ingresos de casi la mitad de los hogares con niñas y niños no alcanzan para cubrir gastos básicos de alimentación, salud y educación.

La información surge de la octava encuesta de Unicef Argentina a hogares con niñas, niños y adolescentes, una medición de alcance nacional que se realiza desde 2020. El estudio también releva que más de un millón de niñas y niños deja de comer alguna comida (desayuno, almuerzo, merienda o cena) por falta de dinero.

Los problemas alimenticios no se dan solamente en familias en

En el 15 por ciento de los hogares con niñas y niños alguna persona adulta ha perdido el empleo en lo que va de 2024.

donde el jefe de hogar no tiene trabajo; sino que en siete de cada diez de estos hogares en donde hay estas restricciones, la persona a cargo se encuentra ocupada y, dentro de ellas, más de un 60 por ciento, de manera informal.

Fuerte deterioro

La velocidad del deterioro socioeconómico es alarmante. De acuerdo a Unicef, el total de hogares con niñas y niños en donde los ingresos mensuales no alcanzan para cubrir gastos corrientes se incrementó desde el 33 por ciento en junio de 2022 al 41 por ciento en junio de 2023 y hasta el 48 por ciento en mayo de 2024. Son más de 3 millones de hogares en esta situación.

Esto afecta también a los hijos e hijas de personas con empleos formales: el porcentaje de este tipo de hogares que encuentra dificultades para abordar gastos pasó del 19 por ciento en junio de 2022 al 25 por ciento en 2023 y hasta el 30 por ciento el mes pasado. "Refleja una situación que se observa también al analizar los perfiles de pobreza de los hogares con niñas y niños: el tener un empleo no resulta suficiente para

Carlos Melconian

¿Lo peor está por venir?

Carlos Melconian, referente económico del macrismo, refutó el relato optimista del gobierno sobre la recuperación de la actividad. "Es mentira que lo peor ya pasó", dijo en una entrevista televisiva. El ex economista de campaña de la actual ministra de Seguridad Patricia Bullrich, cuestionó que no se hayan podido eliminar los controles cambiarios y al comercio exterior. "No se levantó el cepo ni hay política cambiaria abierta para abrir el comercio", enfatizó.

"Es excitante e interesante escuchar que el ajuste lo pagan los ñoquis, pero si decís pero no hacés las cosas, después hay un efecto desilusión", afirmó. "El gobierno debe decir mi objetivo es la inflación, sin exageraciones de (supuestos) sobrecumplimientos", advirtió. Y apuntó que "se creó ansiedad tributaria, cambiaria e impositiva de que lo peor ya pasó... ¡y es mentira!". "Hubo aumentos de luz, gas y colectivos y el subsidio (sigue siendo) el 1,5 del PBI, igual que en el mejor momento de Macri en el 2018", enfatizó.

Más de un millón de chicos se debe saltar alguna comida del día

El impacto de la crisis económica en la niñez

Según Unicef, hay 10 millones de chicas y chicos en Argentina que comen menos carne, lácteos, verduras y frutas respecto de 2023



En semejante contexto, hay una caída real del gasto público en niñez del orden del 25 por ciento. | Bernardino Avila

salir de la pobreza”, advierte el informe.

En un 23 por ciento de los hogares se dejaron de comprar medicamentos; en un 32 por ciento, se redujeron los controles médicos y odontológicos; en un 41 por ciento, se utilizan ahorros para gastos corrientes y en un 5 por ciento de los hogares se tuvo que cambiar a los chicos de la escuela por no poder pagar la cuota.

En los casos más sensibles, lo que se restringe es el consumo de alimentos. En un 52 por ciento de los casos, los hogares tuvieron que dejar de comprar algún alimento por falta de dinero. Se trata del valor más alto de toda la serie que mide Unicef y casi el do-

ble que en abril de 2020.

“Un 90 por ciento dejó de comprar leche, carnes y otros lácteos. Es decir, se reduce significativamente el consumo de alimentos centrales para la nutrición de niñas, niños y adolescentes (carne, verduras, frutas y lácteos) y aumentan aquellos más baratos y menos nutritivos (fideos, harina y

pan)”, detalla el reporte de Unicef.

“Frente a la insuficiencia de ingresos, las familias se endeudan, dejan de comprar alimentos nutritivos o medicamentos, lo cual empeora significativamente la calidad de vida de sus integrantes”, explica Luisa Brumana, representante de UNICEF Argentina.

En muchos casos, incluso estas estrategias no resultan suficientes y la única alternativa posible que encuentran los hogares es saltarse comidas. Más de 1 millón de chicas y chicos tuvieron que saltarse una comida diaria (desayuno, almuerzo, merienda o cena) por falta de dinero, equivalente al 7,4 por ciento del total de hogares. Ese valor era del 6,4 por ciento en junio de 2023. Entre las personas adultas, esta situación es aún más severa: un 30 por ciento tuvo que saltarse una comida.

La “casta”

Si bien está claro que el dete-

“Un 90 por ciento de los hogares afectados dejó de comprar leche y carnes. Son alimentos altamente nutritivos”.

rior socioeconómico viene de larga data, también es evidente que en los últimos seis meses, bajo la gestión de Javier Milei, la situación se agudizó, lo cual se puede ver a través de múltiples indicadores. Según Unicef, a lo

largo de este 2024 en el 15 por ciento de los hogares con niñas y niños alguna persona adulta ha perdido el empleo, representando al menos 980 mil personas.

“Esto se produce en un contexto en donde las partidas presupuestarias de la Administración Nacional dirigidas a la niñez y adolescencia muestran una caída del 25 por ciento en términos reales en los primeros 5 meses de 2024 con relación al mismo período de 2023”, advierte Sebastián Waisgrais, especialista en Inclusión Social y Monitoreo de Derechos de Unicef Argentina.

De acuerdo a los datos calculados por la entidad, la ejecución del Presupuesto del Estado Nacional dirigido a la niñez se ajustó en un 1 por ciento del PBI. Sin embargo, el recorte no fue totalmente horizontal. Por un lado, los programas de Asignación Universal por Hijo (AUH) y Asignación Universal por Embarazo (AUE) tuvieron incrementos del 15 por ciento en términos reales, así como también los programas de vacunas.

“El resto de las partidas que componen el presupuesto transversal de niñez muestran, en líneas generales, caídas interanuales en su ejecución, en algunos casos significativas. Algunas partidas todavía presentan niveles de ejecución nulos o muy bajos: Apoyo para Construcción de Centros de Desarrollo Infantil (CDI) tiene una ejecución del cero por ciento, al igual que Obras mantenimiento Htal. Garrahan y Mejoramiento de la calidad educativa. Infraestructura y equipamiento educativo apenas cuenta con un 2 por ciento de ejecución; Fortalecimiento Edificio Jardines Infantes, del 6 por ciento; Comedores escolares, del 12 por ciento, y Apoyo al Plan Nacional Primera Infancia, del 17 por ciento”, detalla Unicef.

MUNICIPALIDAD DE TIGRE
LICITACIÓN PÚBLICA Nº 22/2024



OBJETO: “PROVISIÓN DE 1.500 METROS CÚBICOS DE HORMIGÓN ELABORADO TIPO H21, ASENTAMIENTO 10 Y ACELERANTE DE FRAGUE, PUESTO EN OBRA, CON DESTINO A DISTINTAS LOCALIDADES DEL PARTIDO DE TIGRE”.

EXPEDIENTE MUNICIPAL: 4112-0019648/2024.

PRESUPUESTO OFICIAL: \$315.000.000,00 (PESOS TRESCIENTOS QUINCE MILLONES CON 00/100).

VALOR DEL PLIEGO: \$315.000,00 (PESOS TRESCIENTOS QUINCE MIL CON 00/100).

FECHA DE APERTURA: 11 DE JULIO DEL AÑO 2024 A LAS 11,00 HORAS EN LA DIRECCIÓN DE COMPRAS DEL MUNICIPIO DE TIGRE.

CONSULTA Y VENTA DE PLIEGOS: EN LA DIRECCIÓN DE COMPRAS DEL MUNICIPIO DE TIGRE – AV CAZÓN 1514, TIGRE – DE LUNES A VIERNES EN EL HORARIO DE 8:00 A 14:00 HORAS, HASTA EL 05/07/2024 INCLUSIVE.

JOSE VOLOCH LEIZEROWICZ

Detenido desaparecido el 12 de junio de 1977 en Marcos Paz (Pcia. de Bs. As.)
por Ejército y Policía, junto a sus compañeros del PROA

LILIANA GALETTI, HAROLDO LOGIURATO,
FABIAN LOGIURATO, LUIS LOGIURATO,
PEDRO INSAURRALDE, HECTOR BELLINGERI,
BLANCA ALTMANN (embarazada),
MARIA ALLENDE CALACE, LUIS LAMOTTA,
MARIA BEDOIAN, IGNACIO IKONICKOF,
CARLOS ARIAS, GLORIA VAINSTEN,
GUSTAVO VARELA, ALICIA CONTRISCANI

“Los olvidadores, poderosos amos del mundo,
niegan la memoria porque temen el despertar
de los muertos”. EDUARDO GALEANO

Su familia y sus compañeros



Disposición Nº DI-2018-3243-GCABA-DGDYPC,
VISTO: el Expediente Electrónico C. EX-2016-
20430149-GCABA-DGDYPC, LA DIRECTORA
GENERAL DE DEFENSA Y PROTECCIÓN AL CON-
SUMIDOR DISPONE Artículo 1º.- Sancionar a
TELEFONICA DE ARGENTINA S.A., CUIT
30-63945397-5, con multa de PESOS CIENTO
CINCUENTA MIL (\$ 80.000.-), por haber incurri-
do en infracción a los artículos 21 de la Ley 757
-texto consolidado-. Dirección General Defensa
y Protección del Consumidor, Gobierno de la
Ciudad de Buenos Aires”.

Una familia necesitó en la Ciudad más de 1.300.000 pesos para ser de clase media

Acorralados por los aumentos

Una familia tipo en la Ciudad de Buenos Aires necesitó en mayo al menos 1.339.751,45 pesos para ser considerada de clase media, y 860.100 pesos para no quedar bajo la línea de pobreza. En tanto que, para no ser indigente, son necesarios ingresos de por lo menos 486.068 pesos, según informó la Dirección General de Estadística y Censos porteña.

De esta manera, los gastos de la Canasta Básica Alimentaria (CBA), que marcan el límite de la indigencia tuvieron un aumento del 4,04 por ciento respecto del mes pasado, por debajo de la inflación del periodo que en la Ciudad alcanzó el 4,4 por ciento. En tanto, el acumulado en doce meses llegó al 286,7 por ciento, superior por casi seis puntos porcentuales al 280,9 por ciento de la medición de inflación interanual. La canasta se encareció en 18.891 pesos de abril a mayo.

En lo que respecta a la Canasta Básica Total (CBT), la cual establece el tope de la pobreza, el incremento mensual fue del 4,15 por ciento y el interanual del 286,39 por ciento, al igual que la CBA por encima del índice general, en este caso en 5,8 puntos porcentuales. Este 286,39 por ciento interanual, llevado a pesos se traduce en que, para no ser pobre, en la Ciudad de Buenos Aires se necesita ganar 637.499 pesos más que en mayo de 2023.

La Canasta Total (CT) que en diferentes proporciones delimita

El dato no contempla gastos de alquiler. En tanto, para no quedar por debajo del índice de pobreza el piso fue de 860 mil.



Una familia necesitó en mayo 486 mil pesos para no ser indigente.

Enrique García Medina

al sector medio frágil, la clase media y los sectores acomodados, según la estratificación que hace el organismo estadístico porteño, se encuentra en 1.071.801 pesos y subió 5,96 por ciento en el mes y 291,09 por ciento con relación a abril de 2023.

El análisis que lleva a cabo el organismo estadístico de la Ciu-

dad de Buenos Aires hace un gran supuesto que es que la familia tipo que define el informe es propietaria del inmueble en el que vive, con lo cual tiene cubiertas las necesidades de alquiler.

En el informe se indica que dicha estratificación brinda, por un lado, la posibilidad de identificar a los sectores más desprotegidos

de la sociedad en términos de situaciones de indigencia y de pobreza y, por el otro, da cuenta de la heterogeneidad de los sectores no pobres de manera de facilitar un análisis más integral de la situación social de la Ciudad de Buenos Aires, la de cada uno de los estratos definidos y su evolución en el tiempo.

Ingresos en picada

La Dirección de Estadística y Censos de la Ciudad de Buenos Aires informó también que los ingresos de las familias porteñas cayeron, en promedio, 67 puntos a nivel interanual frente a la inflación, durante el primer trimestre del 2024.

El estudio arrojó que, en los primeros tres meses del año, el ingreso total familiar promedio alcanzó los 843.445 pesos, lo que representa una suba del 196,8 por ciento con respecto al mismo período del año anterior, pero supone una baja de 67 puntos porcentuales frente a la variación de precios medida en el Ipcha, que fue de 263,8 por ciento.

En el análisis por zonas, se evidenció que los hogares residentes en el Sur de la Ciudad tuvieron un alza interanual del 196,9 por ciento (696.784 pesos), por debajo de los del Norte, cuyo incremento fue del 219,7 por ciento (1.016.440 pesos), mientras que, en el Centro, el ingreso total familiar subió 187,0 por ciento (822.981 pesos).

El ingreso total familiar promedio en la Ciudad es 3,3 por ciento superior al valor de la canasta total para un hogar compuesto por una pareja de varón y mujer de 35 años, económicamente activos y propietarios de la vivienda con dos niños varones de 6 y 9 años, que es de 816.726 pesos.

El Gobierno oficializó la derogación de la medida que autorizaba a las aseguradoras a dejar de prestar el servicio de grúa y remolque de vehículos a sus asociados a partir de julio. Mediante resolución oficial, dejó sin efecto la normativa anterior y reincorporó las cláusulas originalmente vigentes en materia de Gastos de traslado y Servicios de remolque. La decisión de revocar el servicio no llegará a entrar en vigencia porque desde este martes quedó sin efecto el documento que la reglamentó.

A pesar de que el vocero presidencial, Manuel Adorni, había confirmado que no se revertiría la decisión de modificar el servicio de grúa y remolque ofrecido por las compañías aseguradoras en todo el país, el Poder Ejecutivo confirmó que dio marcha atrás debido a los diferentes reclamos recibidos, que incluyeron una acción colectiva de la

Las compañías de seguro deberán dar el servicio

Marcha atrás con el remolque

Asociación de Consumidores y Usuarios de la Argentina (Acuda).

La normativa derogada planteaba el objetivo de desregular el sector, “proteger al ciudadano” y aumentar la competencia. Incluso, algunas compañías de seguros ya habían empezado a enviar a sus clientes cartas con la notificación de este cambio en el servicio prestado.

Esa modificación, de haber seguido adelante, implicaba además que las aseguradoras ya no estuvieran obligadas a cubrir los “desperfectos o problemas mecánicos, de batería, de arranque, eléctricos, pinchaduras, cortaduras y/o reventones de las cámaras o cubiertas o falta de combustible”. Solo tendrían la obligación de cubrir los costos de grúa y auxilio mecá-



El Gobierno oficializó su cambio de decisión.

Leandro Teyseire

nico en los casos de “accidente, incendio y robo y/o hurto”.

Con la nueva resolución, el servicio se deberá seguir prestando conforme a las cláusulas actualmente vigentes. Los Gastos de traslado y estadía serán obligatorios en caso de daño y/o incendio o robo y correrán por cuenta del asegurador, aunque con la indemnización llegue a exceder la suma asegurada. Respecto del Servicio de remolque, incluye el servicio de auxilio mecánico de emergencia para cualquier falla que le impida al asegurado continuar su normal circulación, y se presta durante las 24 horas, los 365 días del año. Por distancias no inferiores a 100 kilómetros, hasta un servicio por mes.

La asistencia puede ser solicitada por el asegurado o el conductor autorizado por él. La aseguradora puede contratar a terceros para la ejecución efectiva de la asistencia.

Por Mara Pedrazzoli

Las jubilaciones quedaron muy retrasadas respecto de la suba de precios, en especial luego del salto inflacionario de diciembre de 2023. Desde entonces el Gobierno y los partidos de la oposición se debaten sobre la modificación de la fórmula de ajuste previsional más una compensación para los adultos mayores por el shock de precios en enero. La semana pasada Diputados aprobó un proyecto con votos de casi todo el arco opositor y el presidente Javier Milei amenazó con vetarlo: su aplicación conseguiría un aumento de 41,2 por ciento del haber mínimo en junio según cálculos de la Undav.

Luego del crecimiento exponencial de la inflación desde diciembre de 2023, las jubilaciones quedaron por detrás del aumento de precios. Los últimos datos al mes de abril mostraron un incremento interanual del haber mínimo del 192 por ciento contra 289,4 por ciento de suba de precios, según la comparación que realiza el Observatorio de Políticas Públicas de la Universidad Nacional de Avellaneda (Undav). Con la fórmula de movilidad actualmente vigente, en junio de este año el haber míni-

Hasta abril, los ingresos previsionales quedaron bien por detrás del IPC

Jubilación mínima 192, inflación anual 289,4

La Universidad de Avellaneda estimó que con la ley votada por Diputados, los jubilados tendrían una recomposición de ingresos del 41,2 por ciento en junio.

mo incluyendo el bono será de 276.931 pesos, lo que representa una caída interanual de 15 por ciento en términos reales, según dicha casa de estudios.

Asimismo, el informe advierte que “en el primer trimestre del año la jubilación mínima se mantuvo siempre por debajo de la Canasta Básica Total (CBT) por adulto que mide el Indec, incluyendo el bono refuerzo”. En promedio, la mínima con el refuerzo fue 21 por ciento inferior que el costo de la CBT en los tres primeros meses del año, mientras en abril fue un 10 por ciento inferior.

De allí, se considera valioso el proyecto que modifica la fórmu-

la actual, pues establece que como mínimo la jubilación debe equiparar la CBT. “Bajo el nuevo régimen, la jubilación mínima en junio aumentará 41,2 por ciento, pasando de 206.931 a 291.133 pesos, sin considerar el refuerzo”, sostiene la Undav. Esto implicaría fortalecer la base remunerativa de las jubilaciones y superar el costo de la CBT, que en abril fue de 268.012 pesos.

Debate parlamentario

El martes pasado, el Gobierno recibió un duro golpe de la Cámara baja del Congreso, pues la oposición aunada entre Unión por la Patria, referentes de la

UCR, Hacemos Coalición Federal y la Coalición Cívica aprobó un proyecto de ley para aumentar las jubilaciones y modificar la fórmula de movilidad. La nueva reforma previsional fue aprobada con 160 votos positivos, 72 negativos y 8 abstenciones; entre ellas las de los cinco miembros de izquierda, y el rechazo provino de La Libertad Avanza y el PRO.

De repetirse este consenso entre las fuerzas políticas en el Senado, la reforma sería sancionada sin problemas y el presidente Milei prometió vetarla. La propuesta aprobada por Diputados sostiene que las jubilaciones ajustarán por la inflación de dos

meses atrás, en línea con lo dispuesto por el decreto presidencial 274/24, pero suma que en marzo de cada año también se aplicará un aumento del 50 por ciento por variación salarial (según el Ripte). A la vez, establece que el haber mínimo tendrá como piso lo equivalente al 1,09 del valor de la Canasta Básica Total medida por Indec. Por último, conserva la idea de reponer a los adultos mayores por la pérdida inflacionaria en el primer mes del año, de modo que suma 8,1 por ciento al incremento por única vez del 12,5 por ciento establecido en el DNU, que entraría en vigencia en julio.

NUEVA TEMPORADA

BENDITA

TEMPORADA 19

LUNES A VIERNES 20.30

elnueve

GRUP OCTUBRE

canal9oficial

canal9tv

elnueve

elnueve.com.ar

I GERLI

Fratricidio por la casa

Un hombre mató a balazos a su hermano, en Lanús, tras una disputa por la herencia de una casa. Según lo informaron las autoridades, se trata de un paciente psiquiátrico que luego intentó suicidarse. Durante la tarde del lunes, dos hermanos identificados como Carlos, de 57 años, fletero, y Osvaldo Senzori, un contador de 64, fueron protagonistas de una pelea por



la herencia de una vivienda que pertenecía a sus familiares ya fallecidos. La discusión, que venía creciendo en tensión hacía algunos días, se tornó violenta y terminó con el primero interceptando al segundo, disparando un total de diez tiros, de los cuales cuatro impactaron en la víctima. El homicida está internado en grave estado en el hospital municipal de Lanús.

I GARÍN

Calcinada en un callejón

El cuerpo sin vida y calcinado de una mujer fue encontrado a 300 metros de la Autopista Panamericana, a la altura del barrio Villa Angélica, en Garín, y se investigan las causas que desencadenaron el crimen. Tras una



denuncia al 911, efectivos policiales se dirigieron al callejón Las Malvinas, donde fue hallado el cuerpo. Allí, trabajaron agentes de la Comisaría 3ª de Escobar de la Policía Bonaerense, personal de Prevención Comunitaria y peritos de la Científica de la fuerza provincial bajo las órdenes de la fiscal de la UFI N°5 Mabel Amoretti. Los investigadores esperan el resultado de los peritajes forenses para identificar el cuerpo. Por los pocos datos disponibles, sólo trascendió que se estima que la víctima tenía entre 20 y 25 años.

La policía investiga el caso de un hombre que degolló a su hijo de ocho años, le confesó el crimen a su vecino y luego se suicidó en la ciudad bonaerense de Chivilcoy. Aunque se difundió recién ayer, el hecho tuvo lugar este domingo, dos días después de que el hombre estuviese detenido por no respetar una perimetral que le había sido impuesta tras la denuncia por violencia que había hecho su expareja y madre del niño.

La tarde del 9 de junio, en un descampado ubicado en el cruce de la calle 102 y la avenida 9 en esta localidad del conurbano, un hombre de 42 años identificado como Roberto Javier Quiroz asesinó a su hijo Itán Gael Quiroz con varias puñaladas.

Luego del filicidio, Quiroz se dirigió hasta la casa de su vecino y confesó lo que había hecho. En ese momento, el vecino llamó al 911 y el homicida pareció haberse dado a la fuga. Sin embargo, cuando los efectivos de la Estación de Policía Comunal de Chivilcoy acudieron al lugar de la denuncia, hallaron el cuerpo del menor y, metros más adelante, al hombre ahorcado en la rama de un árbol.

Según la reconstrucción del hecho por parte de los investigadores, el secretario de seguridad de la localidad, Arturo Pertosa, señaló que momentos antes del suicidio, el hombre había intentado prenderse fuego y por este motivo tenía heridas de gravedad en su cuerpo.

“Entiendo que, al no haber logrado su cometido, terminó ahorcándose, atando una soga a un árbol. Entiendo que el proceder ya estaba premeditado, por eso tenía una soga. Es muy difícil saber qué le pasó por la cabeza en ese momento”, explicó como hipótesis el funcionario en una entrevista a un medio local.

Asimismo, una vez en el lugar, los peritos de la Policía Científica certificaron que el niño tenía heridas cortantes en el cuello y el estómago.

“Estamos consternados, shockeados. No solo el personal de seguridad y de salud sino toda la comunidad, que está de luto. Hoy tenemos que estar lamentando la muerte de un niño de ocho años, ingenuo e indefenso. El homicidio se llevó a cabo en una zona de campo donde el niño por más de que gritara y pidiera ayuda no iba a tener posibilidad de defenderse y esas son cuestiones que ponen en evidencia que Roberto Quiroz lo fue premeditando”, advirtió Pertosa.

Es de suma relevancia para la causa por “homicidio y averiguación de causales de muerte”, en manos de la Unidad Funcional N° 4, el hecho de que, dos días antes del crimen, el hombre había estado detenido por no respetar una perimetral que pidió su expareja y mamá del chico.

Filicidio seguido de suicidio en Chivilcoy

Mató a su hijo de ocho años

El asesino había sido detenido dos días antes por violar una perimetral que había interpuesto en su contra su expareja.



Los cuerpos de padre e hijo fueron hallados en un descampado.

Por el robo y homicidio del estudiante universitario

Dos detenidos en Bernal

La Policía bonaerense detuvo a dos personas, de 24 y 16 años, acusadas del robo y crimen de Carlos Enrique Sánchez Paredes (22), el estudiante universitario que fue asesinado este sábado por la mañana en Bernal mientras esperaba el colectivo para ir a la facultad.

Los sospechosos fueron capturados por efectivos policiales luego de un operativo de la seccional Quilmes Segunda. Debido a la existencia de un menor de edad involucrado en el caso, el organismo interventor fue el Fuero de Responsabilidad Penal y Juvenil, que trabajará de forma articulada con la Unidad Funcional de Instrucción y Juicio N° 2 del Departamento Judicial Quilmes, a cargo del fiscal Walter Bruno.

En tanto, la Justicia dispuso la aprehensión de ambos sospechosos por el delito de homicidio y se espera que avance la investigación para concluir si efectivamente son los autores del asesinato.

Carlos Enrique Sánchez Paredes estudiaba ingeniería en la Universidad Nacional de La Plata. Para llegar hasta allá desde su casa en Bernal, se tomaba el colectivo en la intersección de Misiones y Falucho. El sábado se levantó temprano e hizo el cami-

no de siempre hacia la parada, porque tenía que ir a rendir un examen.

Esa mañana, cuando salió por la puerta, su mamá lo siguió con la vista desde el porche de la casa hasta que dobló la esquina en la calle Misiones. La mujer recuerda en ese momento haber visto a dos personas que pasaron corriendo. Luego de que Carlos no respondiera los mensajes y las llamadas, su madre decidió ir hasta el lugar y allí se encontró al joven tirado en la calle mientras agonizaba con una herida en la cabeza.

Inmediatamente la madre llamó a su hija Andrea, la hermana de Carlos, que se encontraba en su casa, para avisarle lo que había pasado. Una vez en el lugar la joven pidió ayuda y, a pesar de que un vecino se prestó para trasladarlo al hospital de Wilde, los médicos confirmaron que Paredes había fallecido por un golpe en la cabeza propinado con un caño.

“Ayer enterré a mi hermano. Todavía no lo puedo creer. Él era muy bueno. Ahora estamos pidiendo una colaboración para los gastos del velatorio. Nosotros no somos gente rica, somos todos trabajadores”, comentó Andrea.



“Las condiciones son inhumanas y nadie nos consultó por la localización”, explican los vecinos

Contra las “cárceles container”

En Chacarita y en Barracas se organizan para rechazar el plan del Gobierno de la Ciudad.

Por Santiago Brunetto

“Si se fugaron presos de lugares que tienen de 16 a 26 detenidos, ¿cómo podemos confiar en que van a controlar un lugar que va a tener muchos más?”. Eso se preguntan, en diálogo con **Página 12**, vecinos y vecinas de los barrios de la Ciudad de Buenos Aires en los que el gobierno porteño comenzará a instalar “módulos carcelarios” para paliar la crisis de sobrepoblación de las comisarías y alcaidías, que en abril se tradujo en cuatro fugas en el lapso de dos semanas. Y sostienen que los módulos en verdad son “cárceles container” con condiciones “inhumanas” y advierten que no fueron consultados sobre la medida de forma previa al anuncio.

Los alrededores del Parque Los Andes amanecieron ayer con ruidos de grúas y camiones. Cargados en los acoplados, cuatro módulos container aparecieron sobre Jorge Newbery para luego ser ingresados en el predio de la Comisaría Comunal N°15, en la que hay de-

tenidos alojados al día de hoy. “Ver de cerca esos módulos da mucha más impresión todavía. Uno lee el proyecto oficial y advierte en seguida que es infrahumano lo que proponen, no parece estar muy en el orden de los derechos humanos”, dice Débora Engel, integrante de la organización Amparo Ambiental Chacarita. “No se trata de que no queramos presos en nuestro barrio. Lo que rechazamos son las condiciones en las que lo quieren hacer. Creemos que así no se resuelve la situación de la sobrepoblación”, advierte la vecina.

Según la información oficial, los módulos a instalar son 57, divididos en tres grupos de 19 a distribuir entre los tres predios. Allí se alojarán a 300 detenidos, a razón de seis personas por container. Cada uno de los módulos cuenta con seis colchones en tres camas cucheta, mientras que en la parte central de la estructura habrá un pequeño espacio con mesas y bancos de metal para el almuerzo. El lugar estará rodeado



por “rejas perimetrales de alta seguridad”, según informa el Ministerio de Seguridad. El anuncio de los módulos fue acompañado por el de la construcción de una nueva alcaidía central y la concreción de las obras de un nuevo penal en Marcos Paz. “No entendemos el porqué de la ‘genialidad’ de poner módulos carcelarios, te-

óricamente provisorios, hasta que terminen Marcos Paz. ¿Por qué no los ponen directamente allá?”, se pregunta Cecilia, vecina de Barracas.

En el caso de Barracas, los módulos se instalarán cerca de dos colegios. Los barraquenses ya vienen denunciando el mal funcionamiento de esos centros.

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal Nro. 2, Secretaría Nro. 3 a mi cargo, de Capital Federal, informa que NASTAVSHEVA, MARIA, PASAPORTE No 764389381, solicitó la declaración de Carta de Ciudadanía Argentina. Cualquier persona que conozca algún impedimento para la concesión del beneficio, podrá hacerlo saber a través del Ministerio Público. Publíquese por dos días dentro de un plazo de quince días.

Un polaco en Puerto Madero



Un influencer escalador

La imagen de un hombre trepando a un edificio de la empresa Globant, en Retiro, invadió los noticieros al mediodía. Mientras avanzaba con su “hazaña” y la policía y bomberos trabajaban para detenerlo, fueron surgiendo datos sobre ese misterioso sujeto, un influencer polaco, Marcin Banot, que practica building por todo el mundo. Este deporte extremo se basa en una escalada libre en edificios sin arnés ni artículos de seguridad. Banot, de 36 años, apareció en la Globant Tower con la camiseta de Argentina. Llegó hace una semana y mostró detalles de su viaje en su canal de Youtube. Tiene 290 mil seguidores y dice ser empresario, escalador y youtuber, habiendo escalado 27 edificios. La de hoy iba a ser la escalada número 28 pero fue frustrada por una intervención de bomberos que se colgaron con arneses y no lo dejaron terminar su “hazaña”. Luego fue detenido e imputado por el delito de “violación de domicilio. Primero lo retiraron colgado en un arnés y luego se fue esposado.

GRUPOTUBRE
MEDIOS



2022/2023

DERECHO A LA INFORMACIÓN, AM 750 SERVICIO INFORMATIVO

DIEGO BRANCATELLI, AM 750 LABOR CONDUCCIÓN MASCULINA EN AM

DIEGO GARCÍA SÁEZ, AM 750 COLUMNISTA POLICIAL/JUDICIAL

LAURA MEDINA, AM 750 LABOR PERIODÍSTICA FEMENINA 2022

VALMIRO MAINETTI, AM 750 LABOR LOCUCIÓN MASCULINA

JULIÁN INGRATTA, AM 750 MEJOR LABOR EN PRODUCCIÓN

LA750
OBJETIVOS PERO NO IMPARCIALES

Blackie

FM 94.7 MUCHA RADIO

ASPEN 102.3

BLACKIE NIGHTS, BLACKIE 89.1 PROGRAMA NOCTURNO DIARIO EN AM Y FM

ASPEN NIGHT, ASPEN 102.3 PROGRAMA NOCTURNO DIARIO EN AM Y FM

LEO RODRIGUEZ, ASPEN 102.3 LABOR EN MUSICALIZACIÓN

MUCHOS ÉXITOS, MUCHA RADIO 94.7 PROGRAMA MUSICAL

Por Dolores Curia

En medio del escándalo de gestión y corrupción por la retención de casi seis mil toneladas de alimentos y contrataciones fraudulentas en el Ministerio de Capital Humano, Sandra Pettovello eligió como intermediario para distribuir la mercadería próxima a vencer, al pediatra oscurantista del Opus Dei, Abel Albino. La fundación es conocida por exigir un "peaje" a cambio de alimentos. Sin ir más lejos este martes, en diálogo con AM 750, Marisa Graham, la defensora de Niños, Niñas y Adolescentes, dio a conocer irregularidades en la entrega de alimentos que se está llevando adelante por la Fundación Conin en Tucumán. "Piden fotos de los niños para constatar la entrega", dijo en diálogo con Víctor Hugo Morales.

El Ejército está a cargo de llevar la comida acopiada desde los depósitos del ex Ministerio de Desarrollo Social en Villa Martelli y Taí Viejo (Tucumán) a los 64 centros de distribución que hay en el país. Conin comenzaría repartiendo, desde sus centros, que están en varios puntos del país, en principio, los 460 mil kilos de leche en polvo.

Las organizaciones sociales no reciben alimentos desde diciembre de 2023. Pero desde febrero de este año la cartera de Pettovello eligió mantener la intermediación por otras vías: firmó convenios para asistencia alimenticia con las iglesias evangélicas nucleadas en Aciera y con la Fundación Conin, en los que ambas partes se comprometían a trabajar en la lucha contra la desnutrición infantil, en ta-

Aberrantes requisitos para distribuir alimentos a través de la Fundación Conin

"Piden fotos de los chicos para constatar la entrega"

Marisa Graham, defensora de Niñas, Niños y Adolescentes, se mostró más que preocupada por la exigencia de identificación de los chicos vulnerables que reciben ayuda alimentaria.

reas que se realizarían "junto con los más de 100 centros Conin de toda la Argentina, además de las 1500 instituciones que dan ayuda alimentaria a familias". El número de destinatarios rondaba entonces los 36 mil, muy inferior en comparación con los 10 millones de personas que se estima que asisten a comedores comunitarios.

Moral sexual y desnutrición según Abel Albino

Abel Albino tuvo un pico de popularidad durante las audiencias previas a la votación de la ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo, el debate de 2018 que terminó en el rechazo de la Cámara Alta. Albino se ganó su momento viral gracias a sus consejos para desalentar el uso del preservativo. Llegó a decir por ejemplo: "el virus del sida atraviesa la porcelana entonces el profiláctico no sirve" y que por eso, no era efectivo tampoco para evitar

otras enfermedades de transmisión sexual y embarazos no deseados.

No es la primera vez que esta organización ultramontana ofrece sus servicios al Estado. Tiene una relación estrecha con el ma-

cía que se destinarían más de 120 millones de pesos a la construcción de "nuevos espacios de atención y prevención de la desnutrición infantil" y también para el mantenimiento de otros centros que ya funcionan bajo la órbita

gral de la salud", y por basarse en una ideología "arcaica y sesgada".

Se trata de una fundación que en pleno siglo XXI incluye entre sus actividades los talleres donde se enseña a las mujeres a "controlar su fertilidad a través del Método de Ovulación Billings", basado en el recuento de días fértiles del ciclo menstrual y que basa sus tareas de formación en un ideario que considera que "la familia está compuesta por la madre, el padre y los hijos", porque "la relación sexual es pene y vagina. Eso es lo normal. Si hay otra conducta sexual, no es normal".

En su libro *Gobernar es poblar. Criterios antropológicos y éticos para una correcta educación sexual*, Albino deja establecidas muchas de las definiciones del ideario de Conin. Se centra en un determinado estereotipo de feminidad en el que "ser mujer" está directamente ligado a la función reproductiva. La maternidad es entendida como feminidad completa. Habla del vínculo madre-hijo co-

La Sociedad Argentina de Primera Infancia

consideró a los métodos de Albino

como "carentes de evidencia científica".

crismo e incluso a fines de 2015 se rumoreaba que el recién elegido Mauricio Macri, consideraba a Albino como candidato a ministro de Salud de la Nación.

En abril de 2016, el Ministerio de Desarrollo Social, en ese momento a cargo de Carolina Stanley, firmó un acuerdo con Conin para "promover la nutrición y el cuidado de la salud en la primera infancia". En ese texto se estable-

de esa organización. Ahí mismo se declaraba la intención de convertir la "metodología Conin" en "política de Estado".

La Sociedad Argentina de Pediatría (SAP) y la Sociedad Argentina de Primera Infancia (SA-PI) habían repudiado ya entonces aquella colaboración, por considerar los métodos de Albino "carentes de evidencia científica y alejados de una concepción inte-

Opinión | Por Julián Axat *

En 1981, aún en plena dictadura militar, se lleva a cabo en la ciudad de La Plata un Congreso Nacional de Derecho Procesal, bajo el impulso de un grupo de renombrados abogados y docentes, algunos de ellos con cierto activismo en los organismos de derechos humanos, quienes percibían la importancia de introducir un cambio de aire en la agenda del derecho que incidiera en la arena tribunalaria local y en las universidades del país, ante los tiempos de apertura que se avecinaban.

Augusto Mario Morello, Roberto Omar Berizzone, Eduardo de Lázari y Samuel Amaral son algunos nombres de aquellos juristas responsables de traer de visita al país a uno de los procesalistas más importantes de Europa, el italiano Mauro Cappelletti (1927-2004), discípulo de Piero Calamandrei, autor -junto al sociólogo Brian Garth- de la obra universalmente conocida como *El acceso a la justicia, la tendencia en el movimiento mundial para hacer efectivos*

los derechos (1978).

La disertación del maestro Cappelletti en La Plata debe considerarse un hito en la recepción de una serie de problemas que hasta entonces el positivismo jurídico consagrado en todas las casas de estudio del derecho no permitía visualizar: el pueblo no litiga en los tribunales, los que usan el sistema procesal son un reducido grupo que cuenta con capacidad económica de hacerlo. (Alfredo Palacios lo dijo en criollo en 1930: "A los pobres, el Código Penal de Carlos Tejedor. A los ricos, el Código Civil de Vélez Sarsfield".)

La recepción del llamado "problema del acceso a la justicia" terminará dando lugar a la primera traducción al castellano en 1983 de la obra, a instancias del Colegio de Abogados de La Plata. Este grupo de procesalistas lograba introducir así una cuestión que para el clima de época sería bisagra. La apertura democrática exigía poner en discusión los modos y procedimientos que el derecho

Acceso limitado a la Justicia

había validado, visualizar situaciones injustas, crear nuevas instancias para denunciar las aberraciones dictatoriales.

"El acceso efectivo a la justicia se puede considerar como el requisito más básico -el derecho humano más fundamental- en un sistema legal igualitario moderno que pretenda garantizar y no solamente proclamar los derechos de todos". Tal vez sea esta frase la enseñanza más importante que se deriva del llamado "Proyecto Florentino" que implicó la colosal investigación de derecho y sociología comparada, en la que los padres del concepto de acceso a la justicia se embarcaron para demostrar que el formalismo jurídico dejaba en un callejón sin salida al Constitucionalismo social.

Una nueva concepción del Estado moderno debía asumir la "dimensión social" de la ley en su

aplicación, observando los obstáculos jurídicos, económicos, político-sociales, culturales y psicológicos que impiden o dificultan el acceso de muchos ciudadanos a las burocracias judiciales. La agenda del "acceso a la justicia" definida -entonces- por el dúo Cappelletti y Garth será tomada por muchos países como ejemplo de investigación empírico-teórica para avanzar en una serie de reformas sustanciales que tematicen los obstáculos y barreras, y permitan abrir, modernizar y democratizar las burocracias judiciales, para integrarlas a los sectores más postergados, y que el acceso efectivo al servicio de justicia (a la jurisdicción) pudiera ser utilizado como reaseguro de los derechos más básicos.

Y en esto, se podría decir que la reforma constitucional de 1994 fue señera, a partir de la incorpo-

ración de los tratados de derechos humanos, la constitucionalización del amparo, la introducción de los derechos colectivos; en términos generales implicó un avance en legislación protectoria, aunque con posteriores idas y vueltas jurisprudenciales.

Pero el gran obstáculo del acceso progresivo a la justicia es también su mero nominalismo. No por declarar que algo es un derecho, lo es. Es necesario, como bien dijo hace poco un cortesano, financiarlo. No hay derechos si el Estado no genera partidas para hacerlos valer. Por eso los avances en las agendas de derechos humanos, también implican serios retrocesos frente a estas concepciones. Ya desde fines del siglo XIX el liberalismo cree que el Estado no debe subsidiar la pobreza y menos hacerlo con decisiones de los jueces. Por eso las asime-



Abel Albino tiene una mirada retrógrada de la salud y la educación sexual.

mo un lazo natural que es “responsabilidad biológica” de la mujer, en tanto “pastora de vida” y “proveedora de alimentos” a través del embarazo, parto y lactancia. Resalta de las mujeres su “vocación afectiva”, que contrasta con la asignada al varón en tanto “jefe de familia”, el encargado de “llevar el pan a la casa”.

Predica también a favor de la castidad, definida como el más

efectivo “método natural de control de fertilidad”. Y se opone al concubinato, al sexo prematrimonial y a la masturbación. Hasta aquí, nada original bajo el sol del Opus Dei. Pero lo que sí es recurrente es el vínculo que Albino establece entre sus ideas sobre la moral sexual y la desnutrición infantil. El pediatra asegura en su libro que la promoción de conductas sexuales “saludables” pue-

de ayudar a controlar “perversiones violentas y afrodisíacas” que caracterizarían el “marco sociocultural de la desnutrición”.

En resumen, habría una conexión entre lo que llama “falta de moderación sexual” y la desnutrición infantil: “un ejército de niños indeseados” fruto de la “promiscuidad, sin amor ni compromiso”, que serían “víctimas de graves descuidos paternos y ma-

ternos en la alimentación y estimulación afectiva”.

¿Qué exigirá Conin a cambio de los alimentos?

En agosto de 2018, un artículo de este diario recuperó el trabajo de la socióloga Camila Stimbaum, que en su tesis de grado analizó cómo funciona uno de los centros Conin en el barrio Los Hornos,

ción, oficios y salud”.

Con estos antecedentes, cabe la pregunta de si el procedimiento elegido para la distribución de los alimentos retenidos que ahora la cartera de Pettovello se ve obligada a entregar, incluirá —como suele hacer Conin— la exigencia de determinadas contraprestaciones por parte de los “beneficiarios” (sobre todo de sus madres).

Por el momento, se conoce lo que Marisa Graham reveló este martes en un diálogo radial: relató que vienen recibiendo reclamos ante la Defensoría de Niños Niñas y Adolescentes, por parte de madres que asisten a buscar alimentos y les piden el DNI. “Conin está pidiendo en Taffi Viejo que al momento de entregar los alimentos le saquen fotos a los niños para constatar que se hizo la entrega”, aseguró.

Según su propio manual, la Fundación de Albino exige determinados requisitos para dar acceso al programa alimentario. Las mujeres de los niños que ingresan al programa, después de una evaluación, deben tomar cursos en los que se desalienta el uso de métodos anticonceptivos y se predica en relación a la defensa de la vida desde la concepción, y a ideas anquilosadas sobre los roles de género y mandatos maternos.

La línea de los talleres, tal como relató Stimbaum en su investigación, apunta a promover entre las mujeres un modelo tradicional de género con una división de roles en la que los varones son fundamentalmente proveedores, mientras que ellas son las principales encargadas de las tareas de reproducción y cuidado.

“La familia, por otro lado, es

trías entre quienes acceden a un tribunal y quienes no acceden, les resultan parecidas a quienes acceden o no al mercado.

En esa creencia, es una suerte de divina providencia —o mano invisible— la que tarde o temprano compensaría aquellas asimetrías, y quien no accede hoy, lo hará mañana. Pero sin la ayuda del Estado. Es decir, gracias a los méritos de quien encuentre la fórmula de acceder a un juez. La fórmula según las nuevas versiones de aquel liberalismo (su anarco-versión) podría sintetizarse así: “ningún pobre se muere por no tener justicia, de alguna manera encontrará la forma de arreglar sus conflictos...”. El problema surge cuando, por estas concepciones, esos conflictos son resueltos por la violencia, o por el agenciamiento de organizaciones criminales que pasan a ocupar el lugar del Estado. El fenómeno no es nuevo y lo hemos visto en países cercanos.

Asistimos por estos días al desmantelamiento de áreas fundamentales para la atención de los derechos de los más vulnerables en los territorios. Se trata de las políticas de acceso a la justicia y derechos que desarrollan habitualmente los “CAJ” o Centros de Acceso a la Justicia del Ministerio de Justicia de la Nación; las reparticiones territoriales de Anses (cierres de las “UDAI”); los Centros de Referencias “CDR” del Ministerio de Desarrollo (hoy Capital humano), etc. Claro que todo ello tiene correlato con el desfinanciamiento de comedores y desarticulación de todo tipo de redes de contención en lugares más desfavorecidos.

El abandono y desfinanciamiento de políticas efectivas de acceso y derechos humanos hacia los más vulnerables, es coherente con el mandato que ve a la justicia social como aberración y obstáculo. Por eso el derecho social moderno —en su versión nominalista y burguesa—

está en crisis ante los pregones del ajuste fiscal y el fin del Estado. La crisis filosófica de esa modernidad jurídica es también un llamado a revisar los modos de la lucha por hacer realidad los derechos y su efectivo acceso, tal como lo concibieron Garth y Cappelletti hace 40 años. Pues hay algo que allí ya no funciona, es viejo, los obstáculos son otros. Y el acceso dependería solo de tener y manejar los resortes del Estado.

Y también me refiero a que denunciar incumplimientos y regresividad en la aplicación de tratados y pactos constitucionales, no sería ya suficiente, sino solo un paso, un tránsito a la búsqueda de otro mecanismo de contingencia, menos nominal, una nueva forma de acercar el derecho a los que más sufren, que resida en la lucha real y viva de los pueblos.

* Escritor y abogado.

La línea de los talleres apunta a promover entre las mujeres un modelo tradicional de género y la heteronormatividad.

ciudad de La Plata, cuyos destinatarios son niños entre 0 y 5 años, sus madres y mujeres embarazadas. Para su investigación, que se puede encontrar online, Stimbaum se sirvió de testimonios y de su experiencia directa como voluntaria de esta organización no gubernamental, a la que en su trabajo nombra de otro modo para preservar el anonimato.

Allí detalló que, para ingresar al centro, las mujeres y los niños deben ser admitidos tras una evaluación médica y social. El “Programa de asistencia”, que es en concreto la entrega de un bolsón de alimentos, va de la mano y a condición de participar del “Programa educativo de promoción humana”. Las mujeres y los niños asisten a talleres por separado. Mientras los niños participan de actividades lúdicas en una suerte de guardería, sus madres reciben formación en “alfabetiza-

considerada como el núcleo social básico, como un espacio de contención y protección de los niños que debe ser armónico y estar compuesto por el hombre, la mujer y los hijos. Siguiendo esta lógica, si lo que se busca es la preservación física y emocional de los niños, la respuesta se encuentra en el disciplinamiento de sus madres buscando a través de ellas evitar, a su vez, el riesgo de desintegración de la familia”, escribe Stimbaum.

Las conductas “desviadas” de las mujeres con respecto a los saberes de la organización, explica la socióloga, son tildadas de “irracionales” y desestimadas. “Incluso, muchas veces estas conductas aparecen como ‘inmorales’ y propias de las mujeres provenientes de sectores populares; ‘por ejemplo la vagancia, la soberbia, la inmadurez, la ignorancia, la testarudez, entre otras’”.

Los viajes al espacio, incluso de corta duración, son un desafío para la salud con cambios a muchos niveles, aunque gran parte se normalizan al regreso, según una veintena de nuevos estudios que incluyen datos de la primera tripulación compuesta solo por astronautas no profesionales.

Un centenar de instituciones científicas participaron en los estudios que publican varias revistas del grupo Nature, cuyos resultados representan el mayor compendio de datos sobre medicina aeroespacial y biología espacial.

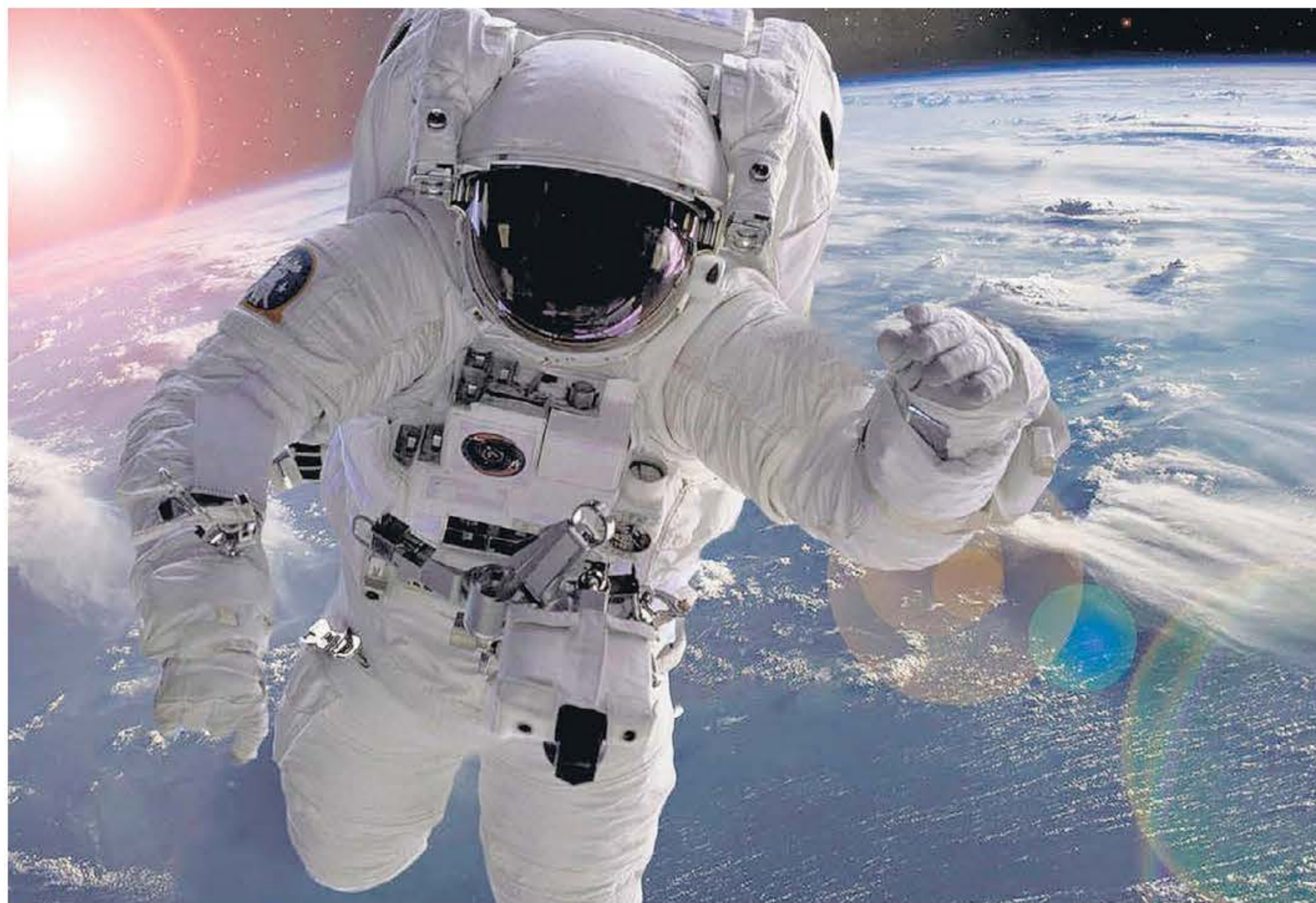
Viajar al espacio induce cambios moleculares, celulares y fisiológicos y plantea innumerables retos biomédicos al cuerpo humano, que serán cada vez más relevantes a medida que más personas se aventuran.

Los investigadores han usado datos de estancias de hasta un año en la Estación Espacial Internacional (EEI), pero la novedad es el análisis de los recopilados en Inspiration 4, la primera misión privada con una tripula-

Una investigación analizó a los astronautas

Viajar al espacio afecta la salud

Los viajes interestaciales inducen cambios moleculares, celulares y fisiológicos. Plantean retos biomédicos al cuerpo humano.



Viajar al espacio le cobra un precio al cuerpo.

inmunidad. Este trabajo, firmado entre otros por el Instituto Buck de Investigación sobre el Envejecimiento (EE.UU.), investigó posibles compuestos para revertir los efectos de la microgravedad y apuntó a la quercetina como prometedora para mitigar esos daños.

Los cambios observados en el sistema inmunitario durante los viajes espaciales se semejan a los del envejecimiento en la Tierra, por lo que estos conocimientos pueden servir para diseñar intervenciones ante la disfunción inmune que acompaña a la vejez. Los telómeros (relacionados con el envejecimiento celular) son objeto de otras investigaciones, pues aunque ya se había descrito que se alargan en el espacio, no se sabía cuándo se producía.

La investigadora de la Universidad Estatal de Colorado (EE.UU.) Susan Bailey indicó en la rueda de prensa que, con datos de Inspiration 4, comprobaron que los telómeros de todo ellos habían crecido en un viaje de solo tres días. Bailey precisó que al

En 2021 dos mujeres y dos hombres pasaron tres días a 590 Km de la Tierra y les tomaron muestras de sangre, saliva, heces y biopsias de piel.

La University College de Londres advierte que la función de los riñones se ve alterada por la radiación, tanto solar como galáctica.

ción únicamente de astronautas civiles.

En 2021, dos mujeres y dos hombres pasaron tres días a 590 kilómetros de la Tierra (unos 200 por encima de la EEI), donde realizaron diversos experimentos y tomaron muestras de sangre, saliva, heces o biopsias de piel.

Esa misión de corta duración en órbita terrestre baja provocó cambios a múltiples niveles, al-

gunos de los cuales reflejaban los de vuelos de mayor duración, aunque "no supuso un riesgo significativo para la salud de la tripulación", según una de las investigaciones.

La mayoría de los cambios en los telómeros (extremos de los cromosomas), la química de la sangre, las proteínas o en la expresión génica vuelven "a la normalidad en unos meses" tras el regreso, destacó en una rueda de

prensa virtual Christopher Manson, de la Escuela de Medicina de Nueva York, firmante de varios artículos.

Manson dijo que esta vuelta a los niveles de base se dieron en una tripulación "que no son especialmente atletas olímpicos ni que se entrenan diez años para ir al espacio". Aunque un 95 % de los marcadores vuelven a su valor de referencia en los meses posteriores al final de la misión, algunas proteínas, genes y citoquinas parecen activarse solo durante la recuperación y persisten al menos tres meses.

Esto sugiere que la readaptación a la Tierra activa una serie de mecanismos reparadores que ayudan a recuperar, al menos en parte, el estrés fisiológico impuesto por la exposición al entorno espacial.

Los cambios fisiológicos que más impactan de manera inicial al cuerpo se dan en el lanzamiento y la reentrada a la Tierra, debido a la variación de la gravedad, dijo el mexicano Emmanuel Urquiza, director médico del estadounidense Instituto de Investigación Traslacional para la Salud Espacial (Trish).

El artículo en que colaboró Ur-

quieta se centró en las primeras fases de adaptación al vuelo a nivel anatómico, celular, fisiológico y cognitivo, parámetro este último en el que "no hubo cambios significativos".

Los primeros son los cambios neurovestibulares, que tienen que ver con la orientación, provocando mareos y vómitos que afectan al 80 % de las personas, después —agregó— se producen los relacionados con la sangre y fluidos que se redistribuyen hacia el tórax, el cuello y la cabeza. Urquiza señaló que la muestra del estudio es pequeña, cuatro personas, y que hacen falta más datos sobre los mismos parámetros en futuros vuelos.

Otros estudios se centraron en los efectos de la falta de gravedad en el sistema inmunitario, combinando datos de simulaciones, de astronautas y ratones en la EEI. Los resultados apuntan a la reactivación de virus latentes o infecciones, incluso en vuelos de corta duración.

Las distintas células del sistema inmunitario en la sangre periférica se ven moldeadas por la microgravedad, en especial linfocitos y monocitos, que son los principales protagonistas de la

regreso estos "se acortan drásticamente" y el resultado total es que "siguen siendo más cortos que cuando el astronauta comenzó el viaje".

Entre los estudios, uno encabezado por el University College de Londres advierte que la estructura y función de los riñones se ven alteradas por la radiación, tanto solar como galáctica (la del espacio profundo), hasta un punto que podría poner en riesgo una misión a Marte.

La investigación simuló con ratones la exposición a radiación galáctica similar a la que se sufriría en un viaje a Marte y el resultado fueron daños permanentes y pérdida de función de los riñones.

Los marcos actuales de la medicina aeroespacial están por detrás de los avances de la de precisión en la Tierra, lo que subraya la necesidad de desarrollar rápidamente bases de datos, herramientas y protocolos de medicina espacial de cara a las próximas misiones lunares, marcianas y de exploración. Los datos de estas investigaciones forman parte de un Atlas Médico y Ómico Espacial (SOMA), un repositorio integrado con datos de una amplia gama de misiones espaciales.

Hugo Rivas "El Huguito"

12/06/1976 – 12/06/2024

SECUESTRADO Y DESAPARECIDO POR EL TERRORISMO DE ESTADO



A 48 años de tu secuestro y desaparición,
¡NO OLVIDAMOS, NO PERDONAMOS,
NO NOS RECONCILIAMOS!
"Seguiremos adelante
como junto a ti seguimos..."
Presente en nuestro corazón, siempre.

Tu esposa, hijas y nieta

TRABAJADOR Y MILITANTE GREMIAL DE ASTILLERO ASTARSA

memoriazonanorte@gmail.com

COMISIÓN MEMORIA VERDAD Y JUSTICIA DE ZONA NORTE

Por Ivana Romero

“La desigualdad que vivimos en nuestra sociedad es como un péndulo que durante muchos muchos años estuvo suspendido de un lado, sostenido por la fuerza patriarcal. Gracias a la búsqueda de la igualdad, el péndulo ahora va en dirección al punto medio, al equilibrio”. Esto escribió Thelma Fardin en su autobiografía *El arte de no callarse*, publicada en mayo de 2019. Unos meses antes, en diciembre de 2018, había hecho pública su denuncia contra Juan Darthés por un abuso ocurrido mientras ella era una adolescente de 16 años. Tendrían que pasar seis años desde aquella denuncia para que Darthés fuera condenado por abuso sexual agravado.

El fallo —que está a cargo de la justicia de Brasil porque el actor huyó a ese país tras la denuncia y porque es ciudadano brasileño— tuvo un gran impacto a nivel nacional e internacional. De hecho, diversos medios como The New York Times, Folha do Sao Paulo, El País de Madrid o Corriere della Sera se han referido a esta denuncia como “el MeToo argentino” y han seguido sus diversas instancias.

Obviamente, el impacto local de la noticia fue inmenso, recibido por los feminismos como una victoria, en especial en esta época donde el gobierno nacional cercena los derechos de mujeres y disidencias. “Desde el colectivo Ni Una Menos saludamos este fallo, en un momento de retroceso general de los derechos de las mujeres y lgbtiq+ en nuestro país y donde se intenta instalar un clima de impunidad absoluta”, indicaron en esta sintonía desde la organización que significó el inicio de una nueva ola feminista en 2015.

También se manifestó desde una mirada similar la Asociación Argentina de Actores y Actrices: “La decisión de nuestra compañera de denunciar el delito y la labor de quienes debían investigar y sancionar muestran

Tras conocerse la sentencia por violencia sexual contra Juan Darthés

Celebración por la lucha de Thelma Fardin

Desde el colectivo Actrices Argentinas hasta activistas como Dora Barrancos, la decisión de la justicia brasileña fue celebrada en reconocimiento a la actriz y las tramas feministas.



Fardin junto al colectivo Actrices Argentinas, tras la denuncia en 2018.

Jorge Larrosa

viendo la derogación de todas las medidas implementadas para garantizar la igualdad real y el reconocimiento de los derechos humanos de los grupos en situación de vulnerabilidad, legitimando los discursos de odio y negando la discriminación y la violencia contra las mujeres”.

Carla Junqueira, abogada de la

año tuvimos un fallo de primera instancia de un juez que no conocía el caso y falló por la disolución. Nosotros apelamos y logramos revertir el fallo y tuvimos la decisión de condena por seis años”, aclaró.

Sobre las instancias de apelación que tiene Darthés frente a este fallo, la abogada dijo: “Tiene dos instancias de apelación el acusado. La primera es un recurso frente al mismo tribunal, por el cual se amplía el juramento a cinco jueces. Si en esa instancia la sentencia queda firme, ellos pueden apelar a la Corte Suprema del país. Ahí se van agotando argumentos posibles porque son argumentos más del derecho que del hecho”.

Consultada por el momento en el que se conocerá la sentencia definitiva, Junqueira explicó: “La instancia definitiva es cuando queda firme la sentencia. Ahora tienen 10 días para realizar la primera apelación y luego depende de la agenda del tribunal, pueden llegar a ser uno o dos meses hasta, pero no tiene un plazo fijo para expedirse. Tam-

bién, aclaró una diferencia semántica: “La justicia brasileña encontró a Darthés culpable de violación o estupro. Estupro en Argentina sería violación con acceso carnal”.

La titular de la Unidad Fiscal Especializada en Violencia contra las Mujeres (UFEM), Mariela Labozzetta, indicó a través de la

to es importante para desechar el preconceito de que la única prueba puede ser otro testigo ocular”, adujo. “La víctima puede no denunciar inmediatamente desde los hechos y eso no puede considerarse como un argumento contra su credibilidad”, agregó.

Noemí Frenkel integra el colectivo Actrices Argentinas y estuvo cerca de Thelma desde la denuncia de 2018. “Este fallo demuestra que se puede revertir la impunidad pero también da cuenta de las complejas formas de violencia simbólica y revictimización que padecen mujeres, infancias y adolescencias en su búsqueda de justicia”, le comentó a **Página12**.

Frenkel evocó la trama férrea de afectividades y compañía que se tejó en torno a Fardin cuando decidió radicar la denuncia en la justicia de Nicaragua, donde ocurrieron los hechos. “Era importante que no se filtrase que íbamos a dar una conferencia de prensa en el Multiteatro y hasta último momento, el equipo jurídico de ese momento estuvo evaluando si era pertinente o no dar el nombre de Darthés en función de todas las represalias judiciales y de las otras que podían venir y que, de hecho, vinieron”, agregó.

“Es ejemplar el acontecimiento de la condena de Darthés por varias razones. Pero encima de todo es admirable la conducta de Thelma: su persistencia, su ente-

“Este fallo muestra que sí es posible revertir la impunidad.” **Noemí Frenkel**, integrante de Actrices Argentinas

“Es necesario resaltar lo admirable de la conducta de Thelma: su persistencia, su entereza, su resistencia.” **Dora Barrancos**

que la violencia contra las mujeres, históricamente invisibilizada, ha dejado de ser un problema privado para pasar a ser una cuestión de Estado”, indicaron. Y agregaron: “Este fallo nos enfrenta con los inaceptables retrocesos que en materia de políticas de género viene llevando a cabo nuestro gobierno, cuyo titular se ha expresado contra las mujeres y colectivos Lgtbiq+, promo-

actriz, aseguró que “Thelma estaba muy emocionada, muy aliviada con una sensación de reparación porque finalmente lo condenaron y lo encontraron culpable”. De hecho, eso es lo que se vio en la conferencia de prensa del lunes por la tarde que Fardin brindó junto a Amnistía Internacional.

Junqueira explicó en diversos medios radiales la progresión judicial de los hechos. “Hace un

red X: “Es muy importante el sentido de la sentencia, porque da cuenta de que los hechos de violencia sexual suelen ocurrir fuera de la vista de terceras personas, mas allá de la víctima. Eso no puede implicar la imposibilidad de aplicar una pena”. La funcionaria también resaltó “el valor probatorio que tiene la coherencia entre el testimonio de Thelma y los otros testigos”. “Es-

reza, su resistencia. Thelma es ejemplar para miles de mujeres que deben emularla. No callar nunca, como dice la propia Thelma es la consigna, fórmula principal para honrar la vida”, le comentó la investigadora Dora Barrancos a este medio. En sus palabras se sintetiza la búsqueda de equidad que Fardin mencionó al comienzo de su libro y a lo largo de su pedido de justicia.

El presidente estadounidense, Joe Biden, afirmó ayer que está orgulloso de su hijo Hunter, pero que no le otorgará indulto presidencial tras haber sido declarado culpable por un jurado en Delaware de los tres cargos que afrontaba por la compra y posesión ilegal de un arma.

El mandatario demócrata, que aspira a la reelección en noviembre, nunca se expresó en detalle sobre los enredos judiciales de su hijo y siempre le ha manifestado su respaldo y amor paterno. Tras el reciente veredicto, Biden volvió a asegurar que respetará las decisiones y el curso de la justicia. "Aceptaré el resultado de este caso y seguiré respetando el proceso judicial mientras Hunter contempla una apelación. Jill y yo siempre hemos estado ahí para Hunter y el resto de nuestra familia con nuestro amor y apoyo", expresó Biden en una declaración escrita difundida por la Casa Blanca.

"Soy el presidente, pero también soy padre. Jill (Biden, la Primera Dama) y yo mismo estaremos siempre ahí para Hunter (...). Eso no cambiará jamás", subrayó el demócrata. "Muchas familias en las cuales alguno de sus miembros lucha contra las adicciones pueden entender el orgullo que se siente al ver a alguien a quien se ama salir de ellas y ser fuerte y resiliente en la recuperación", agregó.

Al comenzar el juicio la semana pasada, el presidente emitió entonces un primer comunicado en el que evitó opinar sobre el tema. "Como presidente, no hago ni haré comentarios sobre casos federales pendientes, pero como padre, siento un amor ilimitado por mi hijo, confianza en él y respeto por su fortaleza", dijo Biden en un comunicado.

La decisión del tribunal se dio a conocer el mismo día en que el presidente pronunció un discurso sobre las medidas que ha tomado su gobierno para fortalecer las leyes sobre armas en Estados Unidos y mejorar las penas para quienes las violen. Las primeras palabras ante un público que dio tras la condena de su hijo fueron en un evento organizado en Washington por Everytown for Gun Safety, una organización estadounidense sin fines de lucro que aboga por el control de armas y contra la violencia armada.

Según la cadena televisiva CNN, el mandatario no hizo referencia a la condena de Hunter Biden, pero en un momento pareció emocionarse brevemente al mencionar las ocasiones en las que habló con familias que perdieron a sus seres queridos en tiroteos masivos. El presidente luego partió hacia Wilmington para encontrarse con su hijo, agregó la cadena.

Tras conocer la decisión del jurado, los republicanos y demócratas de la Cámara de Representantes debatieron si el veredicto de culpabilidad de Hunter Biden por

Tras conocer el fallo en que Hunter Biden fue declarado culpable

No indultará Joe Biden a su hijo

El veredicto del tribunal de Delaware podría afectar a la campaña del presidente en las elecciones presidenciales de noviembre.



El fiscal Weiss explica el fallo en conferencia de prensa.

AFP

cargos federales de armas podría compararse con la condena del ex presidente Donald Trump en su juicio por pagar por el silencio de la ex actriz porno Stormy Daniels. Durante una reunión de la Comisión de Reglas de la Cámara, los demócratas dijeron que respetan el veredicto y el estado de derecho, mientras que los republicanos argumentaron que los dos casos no se podían comparar por igual.

canos, especialmente Donald Trump, utilizan con frecuencia el caso como arma en su contra. Estos impulsaron una exhaustiva investigación dentro del Congreso, acusando a Hunter Biden de corrupción y tráfico de influencias, aunque nunca se presentaron cargos en su contra por eso. Sus negocios en China y Ucrania también sirvieron de base para que los republicanos intentaran abrir procesos de juicio

teoría es independiente, el fiscal general, puesto ocupado actualmente por Merrick Garland, fue nominado por Biden, por lo que existe cierto vínculo entre ambos, señaló la agencia de noticias EFE.

En diciembre del año pasado, los republicanos iniciaron formalmente su investigación para tratar de probar que supuestamente el presidente había hecho uso de su influencia para interceder en favor de familiares y socios en negocios internacionales. Los republicanos no consiguieron hasta el momento probar que Biden estuvo implicado en irregularidades. Hunter y James testificaron ante los legisladores republicanos durante horas en febrero y aseguraron que en todo momento el presidente se mantuvo al margen de cualquier negocio familiar.

En un comunicado, uno de los republicanos que lideró la investigación, Jason Smith, consideró que el Congreso no puede permitir que nadie, ni siquiera el hijo o el hermano del presidente, deje de rendir cuentas. Según los conservadores, Hunter pudo haber hecho declaraciones falsas cuando explicó el cargo que ocupaba en una empresa que recibió millones de dólares de un cliente extranjero.

"Como presidente, no hago ni haré comentarios sobre casos federales pendientes, pero como padre, siento un amor ilimitado por mi hijo."

Mientras tanto, la secretaria nacional de prensa de la campaña de Trump, Karoline Leavitt, indicó en un comunicado: "Este juicio no ha sido más que una distracción de los verdaderos crímenes de la familia criminal Biden, que ha recibido decenas de millones de dólares de China, Rusia y Ucrania".

El veredicto podría afectar a la campaña de Joe Biden en las elecciones presidenciales del 5 de noviembre, debido a que los republi-

político para destituir a su padre.

El Comité de Supervisión de la Cámara Baja, controlado por los republicanos, recomendó la semana pasada al Departamento de Justicia que impute criminalmente al hijo y al hermano de Biden, por supuestamente mentir a los legisladores que llevan adelante la investigación contra el mandatario. Esas imputaciones tienen pocas probabilidades de prosperar porque, aunque el Departamento de Justicia en

Los 12 jurados en el proceso contra Hunter Biden por posesión ilegal de un arma de fuego en 2018 lo hallaron culpable ayer de los tres delitos que pesaban en su contra a nivel federal por este tema, en un fallo histórico que marca el primer juicio a un hijo de un presidente de Estados Unidos en ejercicio.

En su veredicto, el tribunal de la ciudad de Wilmington, perteneciente al estado de Delaware, condenó al hijo de Joe Biden por los tres cargos que se le imputaron: dos por mentir en la documentación para adquirir el arma, un revólver Colt Cobra de calibre 38, y uno más por su posesión ilegal después de la compra.

Dos de los cargos podrían acarrearle un máximo de 10 años tras las rejas por cada uno y el tercero cinco años. A su vez, deberá pagar una multa de hasta 750.000 dólares por cada uno de ellos. Sin embargo, al ser la primera vez que es declarado culpable y al no tener antecedentes, lo más probable es que Hunter Biden no reciba ninguna pena de prisión, según expertos.

La jueza del distrito Maryellen Noreika todavía no fijó una fecha para la audiencia de sentencia. Antes de despedir a las partes, les dijo que la sentencia suele fijarse para 120 días después del veredicto.

"Nadie en este país está por encima de la ley. Todos deben ser responsables de sus acciones, incluso este acusado." **Fiscal Weiss**

to, lo que significa que es probable que se produzca antes del día de las elecciones presidenciales del próximo noviembre.

En una conferencia de prensa posterior al veredicto, el fiscal especial David Weiss dijo que nadie está por encima de la ley. "Nadie en este país está por encima de la ley. Todos deben ser responsables de sus acciones, incluso este acusado", señaló. "Sin embargo, Hunter Biden no debería ser más responsable que cualquier otro ciudadano condenado por esta misma conducta. La fiscalía estuvo y seguirá estando comprometida con este principio", aclaró.

"En última instancia, este caso no se trataba solo de adicción, una aflicción que atormenta a familias en todo Estados Unidos, incluida la familia de Hunter Biden. Este caso se trataba de las decisiones ilegales que tomó el acusado mientras se encontraba en medio de la adicción", explicó

El primer juicio a un hijo de un presidente de EE.UU. en ejercicio

Culpable por la compra ilegal de un arma

Los cargos conllevan una pena de hasta 25 años de cárcel. Pero al no tener antecedentes, lo más probable es que el hijo de Joe Biden no reciba una pena de prisión.



Hunter Biden (der.) junto a su padre Joe horas antes de recibir el fallo.

I AFP

Weiss. “Su elección de mentir en un formulario del gobierno cuando compró un arma y la elección de poseer luego esa arma. Fueron estas elecciones y la combinación de armas y drogas las que hicieron que su conducta fuera peligrosa”, subrayó.

Mientras tanto, un miembro del jurado dijo en una entrevista con la cadena televisiva CNN que el jurado estaba dividido en partes iguales en los tres cargos tras realizar una rápida votación manual el lunes por la noche, justo después de que comenzaron las deliberaciones. Sin embargo, ayer, mientras el grupo revisaba las pruebas, aquellos que estaban a favor de la absolución cambiaron de opinión relativamente rápido, dijo el jurado, un hombre de 68 años que se negó a dar su nombre por preocupación por su seguridad y que se identificó como el jurado número 10.

El jurado también dijo que la política no entró en juego duran-

te las deliberaciones. Aunque no precisó si era partidario del presidente Joe Biden, dijo que sentía simpatía por la lucha de la familia con la adicción de Hunter Biden y que no cree que deba estar en la cárcel. Otros tres miembros del jurado que hablaron con CNN tras el veredicto de culpabilidad, indicaron que creían que no tenían otra opción que declarar culpable al hijo de Biden.

La familia presidencial guardó silencio cuando se pronunció el veredicto de culpabilidad. Jimmy Biden, hermano del presidente Biden, estaba en la sala del tribunal. También fue la esposa de Hunter Biden, Melissa Cohen-Biden, y algunos amigos de la familia. El hijo del presidente estadounidense mantuvo la vista clavada al frente y mostró pocas emociones cuando se leyó el veredicto, informó *The Angeles Times*. Luego abandonó la sede del tribunal con una sonrisa, tomado de la mano por la primera dama Jill Biden, su

madrastra, y por su esposa, quienes tenían expresiones serias en sus rostros.

“Hoy estoy más agradecido por el amor y el apoyo que experimenté la semana pasada por parte de Melissa, mi familia, mis amigos y mi comunidad que decepcionado por el resultado. La recuperación es posible por la gracia de Dios y tengo la bendición de experimentar ese regalo un día a la vez”, dijo Hunter Biden en una declaración escrita difundida a los medios después de que se le reconociera culpable.

En tanto Abbe Lowell, uno de sus abogados, declaró: “Naturalmente, estamos decepcionados por el veredicto de hoy. Respetamos el proceso del jurado y, como lo hemos hecho a lo largo de este caso, continuaremos persiguiendo enérgicamente todos los desafíos legales disponibles para Hunter”.

Antes de que la jueza Maryellen Noreika llamara a los miembros del jurado a deliberar, Lowell

resumió su alegato final insistiendo en que no existen pruebas directas de que su cliente estuviera consumiendo drogas en los días cercanos a la fecha en que compró el revólver. “Hunter no pidió a nadie que lo disculpe o perdone por sus errores”, remarcó.

El proceso comenzó la semana pasada. El mandatario norteamericano no se hizo presente en ningún momento, mientras que la exesposa de Hunter, Kathleen Buhle; una exnovia; y su hija, Naomi Biden, testificaron. El testimonio de esta última se centró en dos momentos en los que vio a su padre en 2018, en fechas cercanas a la compra del arma.

La primera visita fue en verano, en el centro de rehabilitación de Los Ángeles donde Hunter estaba internado. “Fue lo más limpio que lo había visto desde que murió mi tío”, apuntó la nieta del presidente, refiriéndose a su fallecido tío, Beau Biden. El hijo del presidente falleció en 2015 a causa de un tu-

mor cerebral, un hecho que sumió a Hunter Biden en una profunda depresión y en un abuso incontrolable de sustancias. Naomi Biden volvió a ver a su padre en Nueva York en octubre, el mes en el que compró el arma, y en aquel momento parecía esperanzado, afirmó, en una declaración en la que pudo verse a su padre secándose las lágrimas.

Kathleen Buhle, quien estuvo casada con Biden durante cerca de 25 años y con quien tuvo tres hijas, recordó el impactante momento en que descubrió una pipa de crack usada en un cenicero, en julio de 2015, y la admisión de su entonces marido de ser un adicto. También detalló que registraba el vehículo de Hunter Biden en busca de crack antes de permitir que sus hijas lo usaran para asegurarse de que no iban en un auto con drogas.

Zoe Kestan, exnovia del hijo de Joe Biden, se refirió ante el jurado a Hunter como un encantador derrochador al que le gustaba la buena vida y las fiestas en Nueva York. Hunter Biden conoció a Kestan en un club para hombres en 2018 en Nueva York y, de acuerdo con ella, conectaron de inmediato.

Ante las preguntas de la Fiscalía, Kestan aseguró que lo intentó ayudar muchas veces para que es-

“Estoy más agradecido por el amor de Melissa, mi familia, mis amigos y mi comunidad que decepcionado por el resultado.” **H. Biden**

tuviera sobrio, e incluso que le vio fumar crack repetidamente, arrancando pequeños cristales de una enorme roca de crack que era del tamaño de una pelota de ping-pong. La defensa del hijo de Biden intentó minar la credibilidad de la testigo al señalar que pese a que le animaba a mantenerse limpio, en otras ocasiones le presentaba a traficantes de drogas y le permitía ese vicio.

Los cargos contra Hunter Biden son el resultado de una investigación que se abrió en 2018 durante el Gobierno de Donald Trump y que el propio exmandatario, futuro candidato republicano para las elecciones de noviembre próximo, usó para atacar a su contrincante demócrata. Ahora bien, con el reciente veredicto los problemas legales del hijo del presidente no terminaron: todavía le resta afrontar otro juicio en California en el que se le acusa de haber evadido el pago de 1,4 millones de dólares en impuestos.

El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador (conocido como AMLO), dijo ayer que “urge” una reforma del Poder Judicial y que “ya se sabe lo suficiente” sobre ella, mientras que la mandataria electa, Claudia Sheinbaum, prometió que habrá “una discusión muy amplia” para aprobarla. Ambos líderes coincidieron en salir a calmar a los mercados luego de una leve caída de los indicadores financieros. El presidente saliente criticó a los “chantajistas” de las altas esferas por promover el “nerviosismo” de los inversores después del triunfo aplastante del oficialista Morena en las elecciones generales, que le permitiría sacar adelante varias reformas.

“Ya se sabe lo suficiente porque se ha venido informando, a ustedes les consta que hay mucha corrupción en el Poder Judicial. Este poder está secuestrado tanto por la delincuencia organizada como por la delincuencia de cuello blanco”, declaró López Obrador en su conferencia matutina. El presidente mexicano reiteró que quiere acelerar la aprobación de la reforma judicial, que permitiría elegir por voto popular a jueces, a magistrados electorales y a la Corte Suprema, una vez que su alianza de partidos tenga el primero de septiembre la mayoría calificada de dos tercios del Congreso, necesaria para modificar la Constitución.

“¿Cuánto tiempo les va a durar estar promoviendo ese nerviosismo en la televisión, en la radio, en las columnas de espacios financieros?”, se preguntó López Obrador, quien insistió en la fortaleza de la economía mexicana a pesar de las maniobras especulativas de los mercados. “Con nosotros no se ha depreciado el peso, se ha fortalecido un 10 por ciento” a diferencia de anteriores gobiernos conservadores, respondiendo de esa forma a la caída del valor de la moneda nacional en los últimos días.

López Obrador explicó que esa devaluación de la moneda se produce en respuesta al malestar que hay en las altas esferas por esta reforma. “No quieren que el pueblo elija a los jueces. ¿Por qué le tienen miedo al pueblo? ¿Por qué le tienen miedo a la democracia?”, se preguntó. E insistió: “En general está mal el Poder Judicial, entonces necesitamos esa reforma. Sí, urge”, remarcó.

El mandatario desestimó la preocupación de los inversionistas, quienes temen que la reconfiguración del Poder Judicial implique un mayor control del Ejecutivo. “Puede ser que ahora haya estos desajustes, pero se trata de que haya un verdadero Estado de derecho, que es lo que quieren los inversionistas, no lo especuladores. Los verdaderos empresarios quieren un Estado de Derecho”, disparó López Obrador. Días atrás

El presidente mexicano dijo que la iniciativa “urge”

AMLO apura una reforma judicial

La reforma permitiría elegir por voto popular a jueces, a magistrados electorales y a la Corte Suprema. Tendría los votos.



“El Poder Judicial está secuestrado por la delincuencia organizada y la delincuencia de cuello blanco.”

IFE

el influyente Consejo Coordinador Empresarial se mostró dispuesto a trabajar con el nuevo gobierno, mientras que la Cámara de la Industria de la Transformación señaló que buscará ayudar al “desarrollo económico y social de los mexicanos”.

En su habitual mensaje de las mañanas, López Obrador le pidió al Congreso que ponga en marcha todos los foros y escenarios posibles para dar inicio al debate

der Judicial, que lo discutan las barras de abogados, las facultades de derecho, los propios ministros, magistrados (...) Que lo discuta el pueblo de México”, dijo Sheinbaum en el Palacio Nacional en su primera rueda de prensa tras ganar los comicios presidenciales. El mandatario saliente había señalado previamente que impulsaría la votación de la reforma antes de dejar la presidencia, pero, según Sheinbaum, estuvo de

neró tensiones en los mercados, con la bolsa desplomándose 6,01 por ciento el 3 de junio y el peso con una pérdida de 4,3 por ciento en esa misma jornada.

“No creo que haya impacto. Se va a abrir este proceso (de discusión) y ya en su momento la aprobación” de la reforma, matizó Sheinbaum, científica de formación, al ser interrogada sobre los efectos económicos de la transición. Señaló que durante su encuentro con López Obrador dialogaron sobre la solidez de la economía mexicana, aunque sin dar detalles sobre sus potenciales políticas sobre el tema. El lunes la bolsa mexicana cerró con una ligera ganancia del 0,27 por ciento, luego de caer 2,75 por ciento el viernes previo.

Sheinbaum también aseguró que presentará al Congreso propuestas de reforma constitucional propias, como becas a estudiantes de primaria, ayudas a mujeres de 60 a 64 años y modificaciones al sistema de pensiones para los trabajadores del Estado. Se comprometió, además, a que se mantendrá el principio de no reelección en México y anunció que la próxima semana dará a conocer a los miembros de su gabinete.

“¿Cuánto tiempo les va a durar estar

promoviendo ese nerviosismo en la televisión

y en la radio?”, se preguntó López Obrador.

sobre la reforma constitucional para modificar el Poder Judicial. El lunes la nueva presidenta de México a partir del primero de octubre, Claudia Sheinbaum, mantuvo una reunión de dos horas con López Obrador para iniciar la transición en el poder y discutir un paquete de modificaciones a la Constitución presentado por el mandatario saliente.

“En el caso de la reforma al Po-

acuerdo en que se abra a la discusión. La virtual presidenta electa destacó que prevé que la modificación pueda ser aprobada “en los primeros meses” de su gestión.

El oficialista Morena, que llevó a Sheinbaum a la presidencia, arrasó en las últimas elecciones y se perfila con sus aliados a tener dos tercios del Congreso bicameral, lo que le permitirá realizar reformas constitucionales. Esto ge-

Por Lautaro Rivara

Desde Ciudad de México

Con unas relaciones exteriores que no parecen estar en debate (en particular con los Estados Unidos y con América Latina), y con una macroeconomía estable que acaba de ofrecer importantes rindes electorales, no quedan dudas de que la inseguridad y la violencia serán los grandes desafíos del próximo sexenio de la “Cuarta Transformación” en México, ahora bajo la conducción de Claudia Sheinbaum.

En su primer discurso como presidenta electa, en la noche de las elecciones federales del 2 de junio, la sucesora de Andrés Manuel López Obrador aseguró: “Llevaremos a México por el camino de la paz y la seguridad. Avanzaremos con la atención a las causas, la consolidación de la Guardia Nacional, la inteligencia y la investigación para la seguridad pública y la coordinación de las instituciones de los diferentes poderes y niveles de gobierno. Es decir, nuestra política de seguridad y justicia será de atención a las causas y de cero impunidad”.

Para evaluar la magnitud del desafío, comprender las causas del fenómeno y ponderar las estrategias gubernamentales, Página 12 conversó con dos especialistas en materia de seguridad, violencia y derechos humanos: Karina Ansolabehere, investigadora del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, y Romeo Cartagena, integrante del Comité 68 Pro Libertades Democráticas, una de las organizaciones de derechos humanos con mayor trayectoria en el país.

Ansolabehere no tiene dudas respecto al origen de la crisis de inseguridad y derechos humanos del México contemporáneo. Ésta inició, asegura, con el gobierno neoliberal de Felipe Calderón, del conservador Partido Acción Nacional (PAN), cuya guerra contra las drogas “desató una espiral de violencia, que tuvo como una de sus manifestaciones más visibles el aumento de las desapariciones, forzadas y no forzadas”.

Romeo Cartagena coincide y aporta tres ideas complementarias. Primero, que el narcotráfico fue utilizado por los gobiernos del PAN “como una excusa” para la militarización. Segundo, que “la guerra contra las drogas fue en realidad una guerra contra las poblaciones”. Y tercero, que “fue durante su vigencia cuando más crecieron y se empoderaron los cárteles mexicanos”, los cuáles expandieron sus territorios y pasaron a controlar amplias zonas con recursos naturales estratégicos.

Además, Cartagena relaciona

El futuro gobierno de México ante una crisis estructural

Combatir la violencia, gran desafío para Sheinbaum

Voces expertas señalan como clave la necesidad de construir fuerzas de seguridad eficaces que respeten los derechos humanos. Y la búsqueda de una paz sostenible.



"Llevaremos a México por el camino de la paz y la seguridad", ha prometido Claudia Sheinbaum.

EFE

esta política "de promoción del narcotráfico" con los programas de seguridad firmados con los Estados Unidos, como por ejemplo la célebre Iniciativa Mérida, que "convirtió a la migración [hacia aquel país] en un problema de seguridad nacional, cuando siempre fue un hecho normal, cultural". A lo que suma también la colaboración de organismos como la DEA y la CIA, que "han llevado a que exista cierta opacidad en la gestión de los temas de seguridad y narcotráfico". Por eso, afirma, "México no es un Estado fallido, sino un Estado intervenido de diversas maneras".

La campaña electoral mexicana fue expresión de dos fenómenos habituales en México: el debate irresuelto en torno a las cifras reales de homicidios, desapariciones, secuestros, extorsiones y otros delitos violentos, así como su disputa por parte del Estado, el gobierno, la oposición, los movimientos sociales y algunas organizaciones no gubernamentales. Por eso, preguntamos a ambos especialistas por las cifras

reales de la violencia y por las fuentes más confiables para poder medirla.

En primer lugar, Ansolabehere afirma que en todos los países que registran altos índices de violencia hay una disputa encarnizada por los datos. Para la investigadora, esto se debe a que

población, en particular hacia los Estados Unidos.

La investigadora de la UNAM cita por ejemplo las más de 110 mil personas desaparecidas que reconocen las fuentes oficiales a través de la Comisión Nacional de Búsqueda, un registro creado por el gobierno en el año 2019,

El principal desafío es "desarrollar una estrategia de control del crimen organizado en un marco de respeto de los derechos humanos".

"los gobiernos tienden a minimizarlas y las organizaciones de la sociedad civil a denunciar estas estrategias". Pero además por razones de fondo, dado que "cuando la situación de violencia es generalizada no es posible tener una cuenta exacta de las víctimas". Cartagena coincide, y menciona además las dificultades añadidas por la migración y los desplazamientos masivos de

que se encuentra en permanente actualización. Sin embargo, considera que "si tomamos en cuenta que la medida de violencia por excelencia son los homicidios dolosos, se puede observar que a partir de este gobierno no se mantiene la curva ascendente que se registraba desde 2007, y que incluso esta comienza a descender". Pero su optimismo es cauto, dado que el país todavía

ostenta índices similares a los del 2008, "cuando hubo un aumento exponencial de los homicidios".

Evaluar el último sexenio en materia de seguridad implica necesariamente pasar revista a la Guardia Nacional, la principal iniciativa gubernamental en este campo. La Guardia fue creada en 2019 como parte de la estrategia presidencial de combate al crimen organizado y contó con un amplio respaldo de sectores de oposición, lo que permitió su aprobación en las dos cámaras del Congreso. Integrada por antiguos miembros de la policía, de la Armada y principalmente del Ejército, fue concebida originalmente como una policía nacional que debía estar dirigida por un mando civil, y se fundamentó en los resonantes casos de corrupción y en las deficiencias operativas de la antigua Policía Federal.

Sin embargo, para Ansolabehere, el principal problema es que este cuerpo "se subordinó a la Secretaría de la Defensa Nacional, está dirigido por un militar y más del 80 por ciento de sus

elementos son militares. En pocas palabras, no fue el paso esperado para generar una policía civil altamente profesionalizada". Además, su creación fue "guiada por una decisión pragmática: resolver lo más rápido posible el problema de la inseguridad y la violencia pero a costa de aumentar el poder de las fuerzas armadas, que en México no han rendido cuenta por sus violaciones a los derechos humanos en el pasado y que ahora operan con una clara falta de transparencia".

Cartagena es igual de crítico al respecto: "la Guardia Nacional es una iniciativa que nunca debió existir". Para el activista, la Guardia es una forma de tercerizar, sin contrapesos, las acciones de las propias fuerzas armadas en el territorio: "pareciera que el Ejército ya no está en las calles, pero lo está de una forma ilegítima, ilegal".

Para Ansolabehere no hay soluciones mágicas ni a corto plazo: "la violencia es una realidad que hay que atender con urgencia, pero construir fuerzas de seguridad eficaces es una tarea de mediano y largo plazo". Para la investigadora de la UNAM, el principal desafío es "desarrollar una estrategia de control del crimen organizado en un marco de respeto de los derechos humanos". En ese sentido, valora positivamente que la propuesta de la presidenta electa fuera atender causas como la pobreza y la desigualdad estructural, con especial énfasis en la gente joven. "Frente a lo que significó la guerra contra las drogas —asegura—, que atacaba al síntoma, esta es una estrategia que ataca el inicio del problema". Sin embargo, Ansolabehere enfatiza que además de las causas deben contemplarse estrategias de construcción de paz sostenidas en el tiempo.

Como contrapartida, Cartagena destaca la necesidad de que los nuevos paradigmas de seguridad partan de una política rigurosamente soberana: "ya no podemos seguir la ruta marcada por los Estados Unidos o por los organismos internacionales, porque ya sabemos que fallan y perpetúan los problemas".

En suma, los desafíos de la seguridad en México son enormes, arrastran tras de sí una larga historia y se enfrentan a los poderosos intereses de las economías lícitas e ilícitas. Pero no caben dudas de que el nuevo gobierno contará para afrontarlos con buena parte de los resortes del poder del Estado: nada menos que la presidencia de la República, la conducción de 24 de las 32 entidades federativas y una mayoría calificada en las dos cámaras legislativas, así como con un enorme apoyo social, manifestado en los casi 60 puntos obtenidos por Morena y sus partidos aliados en las recientes elecciones.

La Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (Acnudh) denunció que los bombardeos israelíes en zonas densamente pobladas de Gaza, como los perpetrados hace pocos días sobre un campo de refugiados para rescatar a cuatro rehenes y que causaron 274 muertos y cientos de heridos palestinos, pueden constituir un crimen de guerra. La ONU también destacó que está “profundamente consternada de que los grupos armados palestinos continúen reteniendo a muchos rehenes, la mayoría civiles”. Con la guerra entre Israel y Hamas entrando su noveno mes, el movimiento islámico palestino presentó una respuesta “positiva” al acuerdo de alto el fuego propuesto por Estados Unidos.

Para el vocero de la Acnudh, Jeremy Laurence, “la forma en que se llevó a cabo la incursión en una zona tan densamente poblada pone seriamente en tela de juicio que las fuerzas israelíes respetaran los principios de distinción, proporcionalidad y precaución establecidos en las leyes de la guerra”.

Las tropas israelíes irrumpieron el sábado en el campo de Nuseirat, en el centro de Gaza, para rescatar a cuatro rehenes secuestrados en el ataque islamista del 7 de octubre contra el sur de Israel. El ministerio de Salud del gobierno de Gaza, territorio controlado por Hamas, dijo que en esa operación murieron 274 palestinos y casi 700 resultaron heridos.

Preguntado sobre la credibilidad de esas cifras, Laurence dijo que antes del 7 de octubre la ONU siempre había confiado en las informaciones del ministerio de Salud del gobierno de Hamas que eran “muy cercanas al 100 por ciento de exactitud”. Aunque con la guerra dispone de menos acceso para comprobar estas cifras, Laurence aseguró que el alto comisionado cuenta todavía con contactos en el terreno “que

El ataque sobre un campo de refugiados palestino causó 274 muertos

La ONU criticó el operativo rescate

Para Naciones Unidas, la operación que permitió rescatar a cuatro rehenes en Nuseirat podría constituir un crimen de guerra.



Después del rescate en Nuseirat, el rehén Andrei Kozlov aterriza en Tel Aviv.

I AFP

usarlos “como escudos humanos”, algo que constituye “una violación grave”.

La sección de derechos humanos de Naciones Unidas indicó que apoya totalmente la resolución aprobada por el Consejo de Seguridad en la que se pide un alto el fuego total y completo en Gaza, la liberación de los rehenes en poder de los grupos arma-

la misión destacó que sin embargo “en lugar de adoptar una posición clara y coherente contra esta estrategia odiosa, ha tomado la costumbre de calumniar a Israel, esta vez por haber salvado a nuestros rehenes”.

El secretario general de las Naciones Unidas, Antonio Guterres, pidió en Jordania la apertura de todas las rutas posibles para el ingreso de ayuda humanitaria a la Franja de Gaza, donde el “horror” debe parar de inmediato. Guterres se expresó así durante su intervención inaugural en la Conferencia Internacional de Respuesta de Emergencia para Gaza que se celebra en la región del mar Muerto de Jordania.

En su presentación el secretario general de la ONU expresó su respaldo al plan para una tregua y la liberación de rehenes israelíes en manos de Hamas presentado por el presidente estadounidense Joe Biden, y pidió a todas las partes a que aprovechen “la oportunidad y lleguen a un acuerdo”. “El horror debe parar. Ya es hora de un alto el fuego en paralelo a una liberación incondicional de los rehenes. Pido a todas las partes respetar sus obligaciones bajo la ley internacional

humanitaria, y eso incluye la entrega de ayuda tanto hacia como dentro de Gaza”, dijo Guterres.

En ese sentido el secretario general de la ONU indicó que “todas las rutas hacia Gaza” deben estar operativas y el uso de “las rutas terrestres es crucial”. Desde el inicio del conflicto, hace ya ocho meses, Israel bloqueó el acceso de ayuda a Gaza y ésta solo

a los riesgos que tiene trabajar en una zona de conflicto.

En un comunicado conjunto, Hamas y la Yihad Islámica presentaron ayer su respuesta a la última oferta de tregua con Israel y expresaron su disposición “positiva” a alcanzar un acuerdo de alto el fuego en Gaza, en la que es su primera respuesta oficial desde que el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, presentara hace 10 días una propuesta de tregua.

“La respuesta da prioridad al interés de nuestro pueblo palestino y a la necesidad de detener por completo la agresión en curso contra la Franja de Gaza”, indicaron los grupos palestinos en el comunicado sobre la oferta. Además insistieron en la necesidad de que Israel se retire totalmente de Gaza y entregaron su respuesta oficial a las delegaciones de Egipto y Qatar, mediadores del conflicto junto con Estados Unidos.

El secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, quien se encuentra de gira por la región por octava vez consecutiva, reiteró en estos últimos días que solo faltaba el “sí” de la organización islamista para sacar adelante esta propuesta dividida en tres fases, que contempla un plan para el fin de la guerra. En Jordania Blinken anunció una nueva ayuda de Washington de 404 millones de dólares para los palestinos, destinado a atajar la crisis humanitaria.

En las últimas horas Israel volvió a insistir en que no pondrán fin definitivo a la guerra antes de lograr sus tres objetivos: mermar las capacidades militares y civiles de Hamas, hacer que ya no sea una amenaza para Israel y traer de vuelta a casa a los 116 rehenes que siguen cautivos. “La propuesta que se presentó permite a Israel cumplir estos objetivos y así lo haremos”, dijo un breve comunicado atribuido a un funcionario israelí, en los únicos comentarios que llegaron

“La forma en que se llevó a cabo la incursión pone en tela de juicio que las fuerzas israelíes respetaran las leyes de la guerra.”

son confiables”.

El vocero de la ONU también arremetió contra el prolongado secuestro de israelíes por parte de los grupos palestinos. “Al tener rehenes en zonas tan densamente pobladas, los grupos armados están poniendo las vidas de los civiles palestinos, además de las de los rehenes mismos, en un mayor riesgo”, aseguró Laurence, quien instó a que los rehenes no estén cautivos en zonas civiles porque, en cierto modo, sería

dos palestinos, la devolución de los restos de los rehenes muertos y el intercambio de prisioneros palestinos. Laurence sostuvo que otra prioridad inmediata debe ser el flujo total y sin restricciones de ayuda humanitaria a la desesperada población gazatí.

La misión israelí de la ONU en Ginebra reaccionó subrayando que el alto comisionado “por fin se dio cuenta que Hamas utiliza a los palestinos como escudos humanos”. En un comunicado,

“Al tener rehenes en zonas tan densamente pobladas, los grupos armados están poniendo en mayor riesgo las vidas de los civiles palestinos.”

ha entrado por el cruce de Rafah, fronterizo con Egipto y ahora cerrado, o por el paso de Kerem Shalom.

Guterres también señaló que la seguridad de los funcionarios de la Agencia de las Naciones Unidas para los Refugiados Palestinos (Unrwa) es vital para la entrega de ayuda, y que las partes deben “asegurar su seguridad”, además de requerir el uso de equipos de seguridad y comunicaciones que sean proporcionales

desde el gobierno de Benjamin Netanyahu.

Por su parte Estados Unidos confirmó haber recibido la respuesta de Hamas. “Nuestro equipo la está mirando, tal y como creo que están haciendo los qataríes y los egipcios. Debemos reservarnos los comentarios hasta que hayamos tenido la oportunidad de examinarla en su totalidad”, dijo a la prensa el portavoz del Consejo de Seguridad de la Casa Blanca, John Kirby.

El defensor Germán Pezzella y el mediocampista Guido Rodríguez se recuperaron de sus respectivos problemas físicos, y ya entrenan a la par con sus compañeros de la Selección argentina.

Pezzella padecía una microfractura en un dedo del pie que le había hecho entrenarse de manera diferenciada desde el primer día, mientras que Rodríguez tenía un cuadro febril que le impidió perderse varias horas de puesta a punto y no pudo ser tenido en cuenta para el partido ante Ecuador en Chicago, que terminó en triunfo 1-0 para los dirigidos por Lionel Scaloni.

Ambos jugadores son compañeros en el Real Betis de España, donde juegan juntos desde 2022. En la última temporada, Pezzella jugó 40 partidos y Rodríguez 27, y terminaron en la séptima posición en LaLiga, lo que les permitió clasificarse a la UEFA Conference League.

Luego del partido en Chicago frente a Ecuador, la Selección argentina volvió a Miami para continuar con los entrenamientos.

Rodríguez sonó con fuerza durante los últimos meses para sumarse al Barcelona, incluso había hasta un preacuerdo entre el jugador y el club catalán, pero en los últimos días esa posibilidad se fue diluyendo y su futuro es una incógnita.

Tanto Rodríguez como Pezzella estarán disponibles para el viernes, cuando la Selección Argentina se enfrente a Guatemala. Será clave para ambos sumar algunos minutos, ya que luego de ese partido el director técnico Lionel Scaloni dará la lista de convocados para la Copa América.

La Selección argentina comenzará su participación en el torneo continental el próximo 20 de junio, ante Canadá. Sus otros rivales en el Grupo A serán Chile y Perú.

Por su parte, el jugador del seleccionado nacional, Sergio Vázquez, habló sobre Cristian Romero y generó polémica. “Es el mejor número 2 de la historia del fútbol argentino”, sorprendió en su análisis Vázquez, el excentral del combinado nacional que fue una pieza clave en la defensa que había ideado Alfio Basile en el ciclo que celebró el bicampeonato continental de 1991 y 1993.

“Estamos en presencia de alguien que puede salir jugando, que la puede reventar, que tiene presencia y que si tiene que pegar, te pega. Con la edad que tiene es un pibe que te da confianza cuando le llega la pelota”, argumentó el ex Racing, Rosario Central, Banfield y Ferro que también participó de la Copa del Mundo de 1994, y la consagración de la Copa Confederaciones que ganó el equipo de Basile.

Sin dudas, la sentencia que puso al cordobés por encima de nombres de jerarquía como los de Daniel Alberto Passarella, Roberto

FUTBOL Pezzella y Guido Rodríguez se entrenaron igual que el resto

Scaloni cuenta con dos hombres más disponibles

Los dos ya están disponibles para el amistoso ante Guatemala. El sábado es el último día que tiene el entrenador para dar a conocer la lista para la Copa América.



El seleccionado se entrena en Estados Unidos.

Perfumo, Oscar Ruggeri o Roberto Ayala abrió un debate en el ambiente del fútbol que se trasladó a las redes sociales.

En sus deseos, el exfutbolista dijo en diálogo con La Oral Deportiva que le gustaría “verlo en el Manchester City de Guardiola”. “Encontramos una dupla central de acá a 10 años. Tanto Lisandro Martínez como el Cuti tienen controles orientados que les permiten achicar un tiempo a la hora de dar un pase. Hoy el titular es Nicolás Otamendi, que está pasando el mejor momento de su carrera. Creo que ni él hubiese pensado en llegar a esta edad con este nivel. Hace dos años que viene con un nivel espectacular”, completó.

El resto de los integrantes del plantel liderado por Scaloni también se deshicieron en elogios hacia su compañero, debido a la desastrosa actuación que improvisó en el país del norte.

El técnico Javier Mascherano con la mira en la cita de París

“Los Juegos son una gran oportunidad”

El entrenador de la Selección argentina Sub 23, Javier Mascherano, afirmó que los Juegos Olímpicos representan “una gran oportunidad” para muchos jugadores. Además, se refirió al buen nivel de Giuliano Simeone en el último amistoso ante Paraguay y a la posible presencia de Kevin Zenón en la cita polideportiva en Francia.

Tras lo que fueron las dos victorias en los amistosos ante los paraguayos, el director técnico del plantel juvenil ya piensa en lo que será la competencia olímpica en París y declaró: “Los Juegos Olímpicos son una gran oportunidad para muchos jugadores. Queremos ir a competir de la mejor manera a París”.

En el triunfo ante los guaraníes en el estadio de Lanús, Giuliano Simeone marcó los dos goles de la victoria y, so-

bre él, Mascherano expresó: “Lo seguimos. Estuvo en Zaragoza, con un buen rendimiento en segunda división de España. Cuando volvió de su lesión regresó en buen nivel y su final de temporada ha sido muy bueno”.

Además, el exjugador del Bar-

celona de España se refirió a las posibilidades de que Kevin Zenón, jugador de Boca, este en París: “Está con las mismas posibilidades de los 50 que incluimos. Siempre estuvo en el radar nuestro. Participó del proceso preolímpico Sub 23. Lo que pasó con él en Boca

muestra su personalidad, es para tenerlo en cuenta”.

Por último, el entrenador de la Selección argentina dio más detalles sobre las negociaciones para que tres mayores se sumen a la lista de convocados: “En teoría dos de los tres mayores los tenemos cerrados. Esto es de palabra. Habrá que esperar la oficialización de los clubes. Puede que se sume alguno de los tres que no cite Scaloni para la Copa América. Lo que hemos tratado es no manosear los nombres. No es fácil ir por un jugador, que te digan que no y luego ir a buscar otro”.

El equipo de Mascherano continuará su preparación para lo que será el debut en los Juegos Olímpicos, el miércoles 24 de julio, ante Marruecos. En lo inmediato, la Selección Argentina viajará el 10 de julio a Francia para instalarse en el interior del país galo.



Mascherano durante un entrenamiento.

▲ Nacho toma una de las pelotas que lo rodean, la acomoda fuera del área y patear. Clank. Travesaño. “Esta sale linda”, dice sin aclarar a dónde había decidido patear. Cuando toma la segunda y sucede lo mismo, los presentes comparten sonrisa y mirada cómplice. Cuando la tercera roza el caño y la cuarta vuelve a pegar ahí, con más fuerza y mayor ruido, ya no quedan dudas sobre la impactante precisión de uno de los jugadores más finos y elegantes que dio el fútbol argentino en los últimos 20 años.

Luego decide empezar a patear a los palos, el test final que define que estas pelotas Europarís –modelo Múnich–, pasarán a ser parte del mundo Scocco, en este caso en el Hughes FC, el club de sus amores donde el ex crack de Newell’s y River es parte fundamental, en esta nueva etapa de su vida que decidió arrancar, tras el retiro, en su querido pueblo del sur santafesino. Su lugar en el mundo. “Con mi mujer siempre vivimos a Hughes. Incluso, cuando jugaba en el exterior y teníamos un mes de vacaciones, elegíamos el pueblo. Acá tenemos las familias de ambos, nuestros amigos, el club...”, cuenta Nacho, incluso yendo más allá en su explicación. “Tan aferrado fui que siempre me costó generar un grupo de amigos fuera del pueblo. No está bien y es un tanto extraño, pero me pasó y seguramente fue porque siempre pensé en volver y retomar las relaciones, estar y volver a la vida de acá. El siempre sentir que iba a volver me costó profundizar relaciones”, admite.

Nacho se fue preparando para lo que vendría tras el retiro, en 2021. “Desde 2017 que me involucré en Hughes FC. Con varios amigos nos metimos en la comisión, primero en el armado y la gestión a distancia. Y luego, cuando me retiré, ya de lleno con la coordinación de todo el fútbol y jugando en el equipo”, cuenta quien jugó

Su actualidad como directivo y jugador en el club de sus amores

La nueva vida de Nacho Scocco

Diálogo con el crack de River y Newell’s tras el retiro: el Hughes FC; los motivos por lo que dejó el fútbol profesional y lo que extraña.

el fútbol del club. Un acuerdo con River es lo que se viene...

Más allá de su compromiso con el club, Nacho cuenta lo que le apasiona de vivir en un pueblo de 7.000 habitantes. “Mi día a día es lo más normal que hay. Me levanto, hago los mandados, llevo a mi nena chiquita al jardín. Con ella justamente estoy disfrutando como no pude con los más gran-

El lujoso delantero marcó 192 goles en 547 partidos –17 años de carrera profesional–, ganando siete títulos. En Newell’s tuvo cuatro etapas, con 78 en 214, mientras que en River sumó 38, incluyendo cinco en un partido de Copa Libertadores, y también cinco campeonatos. También jugó en cinco clubes del exterior y brevemente en la Selección. Tras colgar los botines hace tres años, Scocco cuenta lo que extraña y lo que no de aquella etapa. “Por una de las cosas que dejé porque ya no quería ir a entrenar todos los días y tampoco tenía ganas de lidiar con la ansiedad y los nervios del día del partido. Todo eso ya me costaba, si bien no me perjudicaba cuando entraba a la cancha. En el pueblo sigo entrenando y todavía siento ese cosquilleo en la panza pero no es lo mismo... Sí, en cambio, me agarran ganas cuando veo partidos de los domingos. Se extraña el partido, estar dentro de la cancha, hacer un gol, la cancha llena...”, reconoce.

Nacho se metió en el famoso tema de la presión, algo que lo marcó a fuego. “Es tanta que, por más que te vaya bien, se te hace difícil de disfrutar. Tuve épocas gloriosas en Newell’s y la más importante de la historia de River,

pero es tan dinámico todo que no llegás a disfrutar. En 2013 dejamos afuera a Boca de la Libertadores y a los tres días un partido importante en el torneo local. Salimos campeones y todavía nos quedaba la Copa. Nunca parás ni terminás. Lo mismo en River. Salimos campeones en Madrid y días después tuvimos el Mundial de Clubes. Y luego la Recopa. La

adrenalina me sigue llegando y mantengo el sueño de poder lograr algo con el club de mi pueblo. Eso me da energías para seguir un poco más”, aclara.

Además de vivir el presente, Scocco planea el futuro. “Tengo proyectos muy interesantes con el fútbol, porque sé qué es lo que me gusta, especialmente la formación de chicos, el poder ayudarlos a lle-

“Tengo proyectos muy interesantes con el fútbol, porque sé qué es lo que me gusta, especialmente la formación de chicos”.

dos años en la Primera local y ahora retomó, tras tomarse de descanso los primeros meses del año. “Ya me cansan los entrenamientos, pero la motivación de ganar un título con el club me mantiene activo”, dice mientras informa que el club está tercero –entre 15– en la liga venadense. Para lograrlo, Nacho está en todos los detalles: el césped de la cancha luce hermoso, tras ser sembrado, y acaba de adquirir las pelotas profesionales Europarís, entre otros temas que buscan potenciar

des, por los viajes, concentraciones y partidos. La idea de estos primeros años era no tener horarios, estar bastante en casa, disfrutar de otras cosas. En definitiva, tengo una vida que no pude tener antes”, relata mientras suma una cosa que es importante. En Hughes no es Ignacio Scocco el crack del fútbol sino el mismo Nacho de siempre. “A mí me gusta el perfil bajo, no sentirme observado, y acá la gente me trata como uno más, como el Nacho de chico. Y eso me hace disfrutar de todo”, comenta.

“Dejé porque ya no quería ir a entrenar todos los días y tampoco tenía ganas de lidiar con la ansiedad y los nervios del día del partido”.

ganamos y había que ganar el torneo local. No te digo que no es lindo, es hermoso. Pero uno no llega a disfrutar como debería por esa presión”, se sincera.

Terminó una etapa y comenzó otra, totalmente distinta en presión y adrenalina. “En el pueblo me encontré con una liga competitiva, más tirando al semi profesionalismo, donde se entrena todos los días, el jugador se cuida y se juega con intensidad. Por suerte no sufrí la agresión, ni física ni verbal. Nada es lo mismo, pero la

gar al fútbol profesional, el sueño de muchos”, comenta para luego dar más detalles de su idea. “Sería aprovechar los contactos que tengo en el profesionalismo para que clubes importantes vengan a Hughes. River y Newell’s estuvieron, Banfield y Sarmiento también. Estamos en un plan de instalaciones para que los chicos se muestren”, completa mientras agarra otra Euro y toma carrera. Esta vez va al ángulo. Me gustan más los goles que el travesaño”, dice, sonriendo, mientras enfila para el vestuario.

Nacho Scocco
saca el derechazo
con la casaca de
Hughes FC.

FUTBOL Arranca la última fecha de la LPF antes del receso por la Copa América

Independiente va por su primera victoria

El Rojo recibe esta noche a Banfield; además, Godoy Cruz recibirá a Rosario Central, Argentinos a Central Córdoba de Santiago del Estero y Gimnasia a Barracas Central.

Comienza la quinta fecha del Campeonato de la Liga profesional, la última que habrá de completarse antes del receso por la disputa de la Copa América en los Estados Unidos. Después de esta jornada que terminará el próximo sábado, la actividad se detendrá hasta su regreso en el fin de semana del 20 y el 21 de julio. En el medio, continuará abierto el libro de pases que recién habrá de cerrarse el 22 de agosto. Por lo que es muy posible que muchos jugadores que empezaron en un equipo, terminen el torneo en otro.

Hoy habrá cuatro partidos. A las 17, en Mendoza y a puertas cerradas, Godoy Cruz (-1 punto) recibirá a Rosario Central (5). A las 19 y en La Paternal, Argentinos Juniors (6) hará lo propio con Central Córdoba de Santiago del Estero (0) y a las 21.15 Gimnasia (7) enfrentará en La Plata a Barracas Central (4) e Independiente (3), en el último partido del interinato de Hugo Tocalli como entrenador, jugará en Avellaneda contra Banfield (4).

En uno de los palcos del estadio Libertadores de América-Ricardo Bochini estará Julio Vaccari quien este jueves firmará contrato como nuevo director técnico del Rojo e inmediatamente deberá poner manos a la obra para darle al equipo una identidad futbolística de la que carece hasta aquí. Después de haber empezado perdiendo ante Talleres de Córdoba en Avellaneda, una derrota que le costó el puesto a Carlos Tevez, Independiente empató los tres partidos subsiguientes sin que nadie haya quedado conforme, más allá de la aparición de algunos juveniles que siempre despertan ilusiones.

Por su parte, Banfield viene de vencer 2 a 0 a Newell's y pretende dar un golpe de mano como visitante aprovechando la tensión que suele reinar en ese estadio cuando las cosas no le salen a Independiente como su gente pretende. Es posible que juegue por última vez su goleador Milton Giménez, quien es pretendido por San Lorenzo, Racing, Vélez, Belgrano y Talleres de Córdoba y también por clubes del exterior.



Para Hugo Tocalli será su último partido como DT interino de Independiente.

Fotobaires

En el partido de primera hora, Godoy Cruz y Central irán por su primer triunfo en el campeonato para irse al receso con un mejor semblante. Los mendocinos deberán absorber la dura sanción que recibieron tras los incidentes que su barra brava provocó ante San Lorenzo y que derivaron en una quita de tres puntos y varios partidos a puertas cerradas. Por su parte, Central tendrá que aprovechar el parate para afinar la puntería; quedó afuera de la Copa Libertadores y le tocó una llave complicada ante Internacional de Porto

Alegre para determinar si sigue o no en la Sudamericana.

Argentinos recibirá a los santiagueños convertido en una enfermería: tiene cinco jugadores lesionados (Maxi Romero, Verón, Pirelli, Herrera y Montiel) y a Franco Moyano con un estado gripal, por lo que es una incógnita el equipo que habrá de parar su técnico Pablo Guede. Central Córdoba, por su parte, es hasta aquí uno de los peores del campeonato: Boca y Talleres de Córdoba lo golearon 4 a 2 de local y River le ganó 3 a 0 a media máquina en el

Monumental. Penúltimo en la tabla anual y 26º de 28º en la de los promedios, los santiagueños deberán empezar a sumar. Así como vienen, penarán hasta último momento para salvar la categoría.

Por último, Gimnasia tratará de recuperarse en su estadio del Bosque de la derrota que le infligió Instituto por 2 a 1 en Córdoba que lo bajó de la punta del campeonato. De todos modos, no ha sido malo el arranque para el equipo que ahora conduce el uruguayo Marcelo Méndez que, además, como está holgado en la tabla anual y en la de los promedios, apunta a meterse en alguna copa continental en 2025. Barracas no empezó bien, viene de perder sus dos últimos encuentros ante Unión y Huracán, pero será un rival de cuidado.

Luego de estos cuatro encuentros, el jueves jugarán Deportivo Riestra-River (15 hs), Sarmiento-Estudiantes y Tigre-Belgrano (19) y Lanús-Racing y Newell's-Instituto (21.15). El viernes lo harán Boca-Vélez y Talleres-Platense (19 hs) y el sábado cerrarán Unión-San Lorenzo (16), Huracán-Independiente Rivadavia (19) y Atlético Tucumán-Defensa y Justicia (21).



Miguel Russo, DT del necesitado Central.

Fotobaires

Copa de la Liga

LOS PARTIDOS DE HOY

INDEPENDIENTE: Rey, Salle, Fedorco, Laso, D. Pérez; D. Martínez, Marcone, Mancuello; Millán; S. López, Ávalos.

DT: Hugo Tocalli.

BANFIELD: Sanguinetti; Álvarez, Aranda, Maciel, Quirós, Insúa; M. González, Núñez, I. Rodríguez; Giménez, Sepúlveda. **DT:** Julio Falcioni.

Estadio: Independiente.

Árbitro: Nicolás Ramírez.

Hora: 21:15.

TV: ESPN Premium.

GIMNASIA-BARRACAS CENTRAL

Estadio: Gimnasia.

Árbitro: Andrés Gariño.

Hora: 21:15. **TV:** TNT Sports.

ARGENTINOS-CENTRAL CÓRDOBA

Estadio: Argentinos Juniors.

Árbitro: Nazareno Arasa.

Hora: 19:00.

TV: ESPN Premium.

GODOY CRUZ-ROSARIO CENTRAL

Estadio: Godoy Cruz.

Árbitro: Ariel Penel.

Hora: 19:00. **TV:** TNT Sports.

ANTISEMITISMO

Burlas y sanciones

El Comité de Seguridad en el Fútbol de la Ciudad de Buenos Aires informó ayer que se les aplicó derecho de admisión a los cinco hinchas de All Boys implicados en las burlas antisemitas hacia Atlanta en el partido que se disputó el pasado sábado en el estadio Islas Malvinas por una nueva fecha de la Primera Nacional. El ente que depende del Ministerio de Seguridad porteño anunció la inhabilitación de ingreso a estos cinco hinchas por incitar a la violencia, la discriminación y la xenofobia. Además, el club de Floresta, durante las próximas dos jornadas del torneo, no podrá permitir el ingreso de banderas ni bombos al estadio, la institución deberá emitir un pedido de disculpas y el equipo deberá salir a disputar los próximos encuentros que dispute de local con una o más banderas con mensajes de repudio a la discriminación, xenofobia y violencia. El hincha Gastón Panzini, de 45 años, recibió una sanción de 48 meses de impedimento por portar un ataúd con los colores de la bandera de Israel y, el resto de los detenidos, recibieron 12 meses de inhabilitación para ingresar a las canchas de la CABA.

BASQUET Dallas padece el extraño bajón del base contra Boston

La “maldición” de Kyrie Irving

Los Mavericks intentarán sumar su primer triunfo esta noche en las Finales de la NBA. Necesitan que Irving se saque la mufa.

▲ Luka Dončić y sus Dallas Mavericks intentarán recuperarse de las dos derrotas iniciales sufridas en las Finales de la NBA cuando reciban esta noche desde las 21.30 (ESPN y Star+) a los Boston Celtics en el primero de sus dos partidos en Texas.

No la tiene nada fácil Dallas ya que viene de ser superado con holgura en Boston y todo apunta a que el campeón será color verde (la serie es al mejor de siete enfrentamientos). El primer partido fue paliza (107 a 89) mientras que el segundo, aunque sin tanta distancia en el marcador (105 a 98), evidenció una amplia superioridad de los Celtics en cuanto a funcio-

namiento de equipo.

El crack esloveno de 25 años viene sosteniendo las aspiraciones de Dallas casi que en solitario y, para colmo, con dolencias físicas que lo tuvieron a maltraer durante gran parte de estos Playoffs. Luka promedia 31 puntos, 10,5 rebotes y 6 asistencias en estas Finales y un número que refleja su soledad en los primeros partidos es el de triples: anotó 8 de 21 intentos (38% de efectividad) mientras que el resto del equipo aportó 5 aciertos en 32 tiros (15%).

Habrán que ver si la otra estrella de los Mavericks, Kyrie Irving, le da una mano. Por lo pronto, el nivel del base estuvo lejos del esperado y pareció ha-

ber sufrido en exceso el abucheo de los hinchas de Boston, su exequipo. Irving promedia escuetos 14 puntos en estas Finales (en la temporada regular sumó 25 por partido) con un alarmante 0/8 en triples mientras viene luciendo unas -quizá más alarmantes aún- zapatillas con flecos que llamaron mucho la atención.

Incluso se habla de una “maldición” de Irving contra Boston. Es que se fue muy mal de los verdes (2017-19) y en un partido de 2022, ya con Brooklyn Nets, el base pisó a propósito el logo de los Celtics, justo en la cabeza del afamado “Lucky the Leprechaun” (el Duende Suertado).

Desde entonces, Irving perdió



Irving y el Duende de Boston tienen historia.

AFP

los 12 partidos que jugó contra Boston, ya sea de local o visitante. Previo al pisotón, tenía una marca de 12 triunfos y sólo dos derrotas. Creer o reventar.

Por su parte, los Celtics vienen haciendo alarde de su plantel repleto de jugadorazos, todos capaces de defender y atacar. Tanto que su gran figura, Jayson Tatum, está rindiendo por debajo de lo esperado y aún así están a dos triunfos de campeón. El alero es por lejos quien más lan-

zamientos toma pero con malos porcentajes (33,3% en dobles y 28,6% en triples).

Los que están dando la cara son el versátil Jaylen Brown (21,5 puntos) y quien encima se está haciendo cargo de la defensa de Dončić; y el también especialista defensivo Jrue Holiday, rompiéndola con 19,5 puntos y 9,5 rebotes. Además, el triplero Derrick White y el letón Kristaps Porziņģis vienen aportando 16 cada uno. Un equipo muy serio.

Juega Campazzo con el Real Madrid

Para ser campeón

▲ Facundo Campazzo puede coronarse campeón una vez más en España si hoy su Real Madrid liquida la final ante el UCAM Murcia. El Merengue está 2-0 arriba en la serie al mejor de cinco partidos y estará jugando como visitante desde las 15.30 (hora argentina) con transmisión de Star+.

El base cordobés fue elegido MVP de la temporada regular y es el segundo goleador del equipo en los Playoffs españoles (12,9 puntos) en tanto que lidera en asistencias (6,0) y robos (1,4). El líder anotador es el escolta bosnio Džanan Musa (15,6) y también se destaca el gigante caboverdiano de 2,20 metros, Edy Tavares (11,3).

La primera final, jugada en Madrid, terminó 84 a 76 para el Real con Musa de goleador (16) y una planilla firmada por Campazzo de 11 puntos, 7 asistencias, 3 robos y sólo una pérdida. El segundo triunfo fue por 79 a 63, también en Madrid, con 9 puntos, 5 asistencias, 3 robos y apenas una pérdida del cordobés. El goleador madrileño fue el histórico

Rudy Fernández (39 años) con salientes 14 puntos en el que pudo ser el último partido como local para el multicampeón escolta español.

De conseguir el triunfo esta tarde, será el cuarto título de la Liga española para Campazzo (2015, 2018 y 2019). También festejará el alero santiagués Gabriel Deck, afuera por lesión y campeón de las ediciones 2019 y 2022 del torneo.



Prensa Real Madrid

Campazzo es titular.

BOXEO El filipino de 45 años adelantó que peleará oficialmente

Pacquiao prepara la vuelta

▲ La leyenda del boxeo, el filipino Manny Pacquiao, aseguró que planea volver a pelear profesionalmente a sus 45 años y está “negociando” con el actual campeón interino de peso welter, el estadounidense Mario “El Azteca” Barrios, de 29 pirulos.

“Todavía estamos en negociaciones. Todavía hay muchas cosas que discutir”, dijo Pacquiao en Tokio, durante una conferencia de prensa previa a otra pelea del filipino, pero no oficial. Esta será el próximo 28 de julio en Saitama ante el luchador japonés de MMA (Artes Marciales Mixtas) Chihiro Suzuki.

Pacquiao, dueño de un récord de 62 victorias (39 KO), ocho derrotas y dos empates, no pelea desde su derrota ante el cubano Yordenis Ugas en agosto de 2021 y, evidentemente, su bolsillo lo está sintiendo.

Además, el único campeón mundial de ocho divisiones en la historia del boxeo, añadió que, si las negocia-

ciones llegan a buen puerto, la pelea probablemente se desarrollaría entre noviembre y diciembre de este año.

Por otra parte, sobre su compromiso ante Suzuki, expresó: “Recuerdo mi primera y última pelea aquí en Japón (en 1998, triunfo por nocaut en el primer round ante el local Shin Terao). Y esa es mi misión, volver aquí para hacerlo de nuevo, aunque la pelea es a tres asaltos, pero voy a hacerlo lo mejor

posible para que sea más rápido que eso”.

“Sólo quiero decir a todo el mundo que esto no es una exhibición. Esta es una pelea, una pelea a tres asaltos. Vamos a buscar un nocaut para esta pelea. Así que mejor que lo veáis, y va a haber mucha acción en el ring. Y, por supuesto, haré todo lo posible para ganar por nocaut”, aseguró Pacquiao sobre su próximo evento.



Manny Pacquiao durante la conferencia en Tokio.

AFP



TEATRO

El David marrón,
de David Gudiño
Rita Terranova y
su nuevo espectáculo

MUSICA

Bernardo Monk presenta
Cosmofónico

CULTURA

Muestra *Nombres propios*

Visto & oído

El "nuevo" video de Lennon

Imágenes inéditas de John Lennon junto a Yoko Ono, filmadas en 1968, fueron recuperadas y serán utilizadas para la nueva versión del videoclip de "You are here", incluido en la reedición especial de *Mind games*, que se lanzará el 12 de julio. El video muestra al músico a sus 27 años y los preparativos para la primera exposición que montó animado por su pareja, en la galería Robert Fraser, de Londres, con el nombre de *You are here*. Dirigido por Lennon y filmado por William Wareing y Dick Lorriemore, refleja concretamente el día anterior a la apertura de la muestra, en tiempos en que The Beatles grababa su álbum blanco.

La nueva obra de teatro de Víctor Hugo Morales

Contra el patriarcado



Amante de la música clásica y del teatro, el periodista y autor conjugó ambas pasiones en la escritura de **Alma Mahler**, la obra estrenada en el Centro Cultural de la Cooperación, con dirección de Pablo Gorlero. Allí Víctor Hugo rescata, a través de un monólogo interpretado por Raquel Ameri (foto), la historia de la compositora austríaca que debió dejar la música por mandato de su marido, el famoso compositor Gustav Mahler.

Por Cecilia Hopkins

“Tengo un espíritu divulgador, me gusta mover el interés de la gente”, dice Víctor Hugo Morales, cuando explica las razones por las que tomó la historia de una mujer más conocida por el apellido de su marido que por su propio recorrido vital, para escribir *Alma Mahler, sinfonía de vida, arte y seducción*, su segundo texto teatral. Así, con el deseo de despertar en los espectadores las ganas de saber más, el periodista, locutor, relator deportivo y escritor puso en el centro de la escena a la esposa del compositor Gustav Mahler para contar su lucha contra las ideas y costumbres restrictivas de su tiempo. Interpretada por Raquel Ameri, con el acompañamiento del pianista Juan Ignacio

“Me juzgo feminista, y no sólo por un deseo de justicia, sino porque pensar así nos haría mejores a los hombres, más felices.”

López y la dirección de Pablo Gorlero, la obra puede verse los jueves en el Centro Cultural de la Cooperación (Corrientes 1543).

La obra da a conocer lo que el autor consideró los pliegues profundos de la biografía de la compositora austríaca que debió dejar su música hacia 1902 por mandato de su marido, dado que él consideraba que no podía haber dos compositores en la misma casa. Antes del casamiento él le aclaró, además, que

I TEATRO Víctor Hugo Morales habla de *Alma Mahler*, su nueva obra

“Me resulta fascinante el mundo de las mujeres”

En su segundo texto teatral, el periodista, relator y escritor le rinde homenaje a la esposa del compositor Gustav Mahler para contar su lucha contra el patriarcado.



El monólogo escrito por Víctor Hugo se puede ver los jueves en el Centro Cultural de la Cooperación.

I Verónica Bellomo

Por Andrés Valenzuela

I MÚSICA Fado Tango Club regresa el sábado con Karina Beorlegui y Fadeiros

Después de seis años regresa el mítico Fado Tango Club, uno de los ciclos pioneros de fado en la escena porteña. Aunque en los últimos años hubo varias opciones para acercarse a la tradicional música portuguesa (como el local Festival Porteño de Fado y Tango, o algunas iniciativas apoyadas por la embajada de Portugal o el fondo Ibermúsicas), el Fado Tango Club fue clave durante años para generar una escena local, y motorizar la aparición de músicos interesados en el género y el ascenso de agrupaciones. La vuelta al ruedo se concretará este sábado a las 21 en el Club Social Cambalache (Defensa 1179) y la fecha reunirá a dos figuras históricas del ciclo: el grupo Fadeiros y la organizadora

ra y cantante Karina Beorlegui.

El regreso del Fado Tango Club, cuenta Beorlegui, se gestó durante una noche del diciembre pasado, mientras la cantante charlaba con su colega Ana Kuzmuk, de Fadeiros, después de escuchar a la portuguesa Helena Sarmiento. “Me di cuenta que realmente la gente tiene muchas ganas de escuchar fado en Buenos Aires, más allá del Festival Porteño, que está desde 2012, más allá del Festival de Fado en Buenos Aires, que son portugueses que vienen aquí, hay muchas ganas”, destaca Beorlegui.

Aunque la cantante reconoce la importancia de esas iniciativas que traen artistas internacionales

Un ciclo pionero en Club Social Cambalache



Karina Beorlegui.

a los escenarios porteños para estimular el circuito local, y reconoce que los presupuestos argentinos complican acercar al público con esos referentes europeos, también le parece importante sostener la producción argentina. “Por supuesto que esas cosas se agradecen y se necesitan para estimular, complementan nuestro trabajo, pero por qué esperar a que venga un portugués para escuchar fado? Si también hay bandas y agrupaciones que hacen fado acá, y lo hacen muy bien?”, plantea la cantante. “Acá hay un sonido a lo mejor de mixtura, también con cosas latinoamericanas, que como en el caso de Fadeiros es muy original lo que hacen con la canción

tendría a su cargo el cuidado y las finanzas del hogar y que también sería la copista de sus partituras. El espectáculo también refleja los amores de Alma con grandes personalidades de la época, como el arquitecto Walter Gropius, los pintores Gustav Klimt y Oskar Kokoschka y el escritor Franz Werfel. “Para hacer una obra con todos los personajes de la vida de Alma Mahler yo tendría que ser un creador teatral —considera Morales en la entrevista con **Página 12**—, y claramente no lo soy, no me siento dramaturgo”, aclara, y cuenta que asiste a todas las funciones: “estoy tan agradecido: el trabajo de la dirección es preciso, emocionante y la actuación de Ameri, descomunal”.

—En tantos años conduciendo ciclos de cultura en radio y televisión, siempre apoyaste al teatro independiente en tus comentarios críticos...

—Sí, aunque debo aclarar que yo no soy crítico. Crítico es quien se prepara para serlo, quien tiene una base que le permite buscar un punto de justicia en la responsabilidad que tiene desde ese lugar. Yo soy un entusiasta y si algo que veo no me gusta no lo comento porque no tengo por qué destruir el trabajo que se hace en el teatro independiente, donde todo es entrega por amor al arte.

—¿Comenzaste a escribir teatro con *El reproche*?

—Sí, fue un texto que escribí en pandemia. En ese tiempo me ocupé en escribir prólogos que me habían pedido, ensayos, y estuve preparando un libro. Y un día me dio por avanzar con esta idea que primero se hizo en radioteatro y después, en una sala teatral. Luego de darle la carnadura necesaria a los diálogos de los personajes. Cuando escribí este segundo texto estaba con covid, en Nueva York, con mucho tiempo para mí.

portuguesa, con percusión, con contrabajo”.

El formato, anticipa Beorlegui, será el mismo que cuando el ciclo se realizó durante diez años en el CAFF desde 2008. “Es un show generoso, casi un doble show, con casi una hora para cada uno y con algunos cruces que no quiero spoilear”, anticipa con picardía Beorlegui. “Para mí es un regreso muy esperado, porque con Fadeiros solemos encontrarnos sólo para el Festival Porteño de Fado y Tango, y desde que arrancamos en 2008 ellos vinieron a compartir con nosotros”. En algún momento del show, espera, serán ocho artistas en escena.

En cuanto a la locación, Beorlegui destaca su patio colonial, su aljibe y su espíritu más intimista, al tiempo que genera la posibilidad de una producción “abarcable” dada la coyuntura que atraviesa el país y la cultura. El Club

Texto

Las citas sobre el feminismo

Víctor Hugo Morales habla sobre algunas de las citas que su obra hace sobre el feminismo: “La revolución de las mujeres es formidable. Es por eso que cito en la obra a Olimpia de Gouges, autora de la Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana, en la que parafrasea la Declaración de los Derechos del Hombre de la Revolución Francesa. Y cito también a otra contemporánea suya, Mary Wollstonecraft, autora de la Vindicación de los derechos de la mujer, el primer texto ideológico del feminismo. Es muy joven el movimiento feminista, tiene apenas 200 años. Pero avanzó en la mitad del siglo XIX, bastante más en el tercer cuarto del siglo y muchísimo desde los '70. Para levantar un extraordinario vuelo en este siglo”.

—¿Qué te hizo pensar en la figura de Alma Mahler?

—Siempre tuve fascinación por ese personaje, por mis lecturas y por los programas que hace 27 años empecé a hacer sobre música clásica y ópera. Tengo pasión por la música: voy decenas de veces por año al teatro Colón, hasta he hecho viajes estrictamente para ver ópera en festivales: en nada he invertido tanto de lo que gano como en viajes por la música, el tenis y el boxeo.

—¿Cómo fue el trabajo de escritura de este monólogo?

—Lo escribí con fluidez con lo que sabía del personaje, luego corroboré datos, por supuesto. Sabía sus historias con sus amantes, conocía las cartas de ella y de Mahler, la intervención de Freud. Me gusta mucho ese tiempo, el de la segunda mitad del S.XIX y los primeros años del S.XX. Allí hay un territorio histórico que me seduce: un imperio en decadencia, la moralina machista, una sociedad represiva y una mujer valiente envidiada por bella y por libre, que se anima a vivir su sensualidad y su sexualidad confrontando con su medio.

—En este nuevo texto, como en

el anterior, también ponés el foco en las desigualdades entre mujeres y hombres...

—Me resulta más fascinante el mundo de la mujer que el del hombre. Yo me juzgo un feminista y no sólo por un deseo de justicia, sino porque pensar así nos haría mejores a los hombres, más felices. Mi generación es muy pobre en su manera de ver el mundo, en su machismo. Es tan difícil cambiar de raíz, porque la cultura nos habita, aparece en cualquier acto de la vida y es muy difícil escapar de ella. Pero hay que intentarlo. A mí me hubiera gustado vivir sin todas las taras y miedos que me impuso la sociedad patriarcal.

* *Alma Mahler, sinfonía de vida, arte y seducción*, Centro Cultural de la Cooperación (Corrientes 1543), jueves a las 20 hs.

El director

La impronta de Pablo Gorlero

Por C. H.

Dice el director Pablo Gorlero que durante décadas se sostuvo que el teatro musical era un género inocente, falsamente optimista y que solamente cumplía con su función de entretener. Pero aclara: “en su fachada de optimismo y jovialidad, el teatro musical durante años lanzó mensajes contra la discriminación racial, social y sexual”. Es por ese motivo que en 2020 estrenó *Identidad testimonial*, un recorrido por canciones testimoniales de musicales de todos los tiempos, contra todo tipo de represión o discriminación. Poco después del estreno, Víctor Hugo Morales fue a ver una función. En su programa recomendó efusivamente al espectáculo y expresó, además, un deseo: “yo he visto todos los espectáculos de Pablo Gorlero y me gustaría que en algún momento él dirija una historia que hace tiempo tengo en la cabeza”.

De modo que apenas tuvo una primera versión de su monólogo sobre la historia de Alma Mahler, Víctor Hugo se la envió a Gorlero por mail y, ante el interés que despertó en el director, quedó sellado el compromiso de la puesta en escena. Es que, aparte de sus proyectos propios, Gorlero acepta dirigir proyectos de otros, a los que les suma su sentido de la teatralidad: los viernes, en el Patio de Actores de Lerma 668 se está presentando otro de sus montajes entre el teatro y la música. Se trata de *Gayola en París*, un unipersonal interpretado por Patricio Coutoune con música de tango.

Igual que *Alma Mahler sinfonía*...este proyecto también fue gestado en tiempos de pandemia: la esposa del actor, Pamela Jordán, escribió la dramaturgia cambiando la letra de los tangos preferidos de Coutoune para hacer referencia al covid. Luego de perfilar al protagonista y su historia, ambos interesaron a Gorlero para que se hiciera cargo de la dirección del unipersonal. Y como nunca hay dos sin tres, Gorlero estrena hoy en el Teatro Picadilly (Corrientes 1524) *Minoica*, pieza de su autoría, también bajo su dirección. Según adelanta, la obra fue “creada de manera lúdica, a partir del absurdo y del clown, con la idea de divertir y hacer reflexionar al espectador. ¿El verdadero monstruo es aquel individuo catalogado como peligroso? ¿O los verdaderos monstruos somos nosotros?”, se pregunta.

Ciclo de Teatro

Trapeceistas

Sáb 15 de junio a las 21hs.

Presentación obra teatral

Inspirada en las vivencias de Virginie Despentes contadas en su libro "Teoría King Kong".

en Barriada Cultural Artigas 5701

PC CULTURA

Por Laura Gómez

Cuando vivía en el exterior, al actor argentino David Gudiño solían decirle que parecía filipino o vietnamita. Algo le hacía ruido, pero no podía ponerles palabras ni catalogar esos comentarios como “racistas”. Gracias al colectivo Identidad Marrón, del que hoy forma parte, entendió que esos pequeños gestos son los que naturalizan los discursos de odio y la discriminación. “Todo eso hace que mi cara no esté en publicaciones por mis rasgos collas”, dice Gudiño a propósito del reestreno de *El David marrón*, obra escrita y protagonizada por él que podrá verse todos los viernes a las 21.30 en Dumont (Santos Dumont 4040), con dirección de Laura Fernández.

Esas situaciones cotidianas terminaron siendo la base para su obra y, como Miguel Ángel, fue modelando un David al que terminó de darle forma junto a Fernández. Ellos ya habían trabajado juntos en la puesta de *Blizzard*, pieza que integró el ciclo “Cervantes Online”. “Yo había visto un trabajo de ella, *Bañarse*, y me fascinó, quedé alucinado. Cuando me pidieron sugerencias para la dirección, pensé en Laura. Creo que nos une eso que está un poco corrido de lo esperable”.

—Tu deseo de escribir surgió cuando empezaste a registrar cierta estigmatización en los roles que se te asignaban. ¿Cómo fue ese camino?

David Gudiño: —Identidad Marrón es una agrupación de la sociedad civil que se reúne para pensar y hacer una propuesta de lectura sobre el racismo en la Argentina y Latinoamérica. El racismo consiste en un tratamiento diferencial por tu etnia o ascendencia étnica que te impide acceder a un derecho. Si tenemos que pensar el racismo en la industria del entretenimiento, es en términos de acceso al trabajo. Si vos pensás cuántos segundos aparece un personaje racializado, marrón o indígena en series o películas, es muy poco. Hay una sobrerrepresentación de la blanquitud, pero esa Argentina blanca no existe.

Gudiño creó *La Argentina no es blanca*, un corto que en tres minutos reflexiona con gran lucidez sobre los comentarios que recibe cotidianamente y que muy pocos identifican como racistas aunque ciertamente lo son. El video tiene millones de reproducciones y fue seleccionado para competir en la categoría *TikTok Short Films* del Festival de Cannes. El actor explica que existe un estudio de huellas digitales de la UBA que indica que “el 60% de la población argentina tiene en su genética una ascendencia étnica, aunque eso no

TEATRO *El David marrón*, escrita y protagonizada por David Gudiño

Lectura sobre el racismo argentino

El reestreno de la obra cuenta con la dirección de Laura

Fernández y puede verse los viernes a las 21.30 en Dumont.



Fernández y Gudiño son egresados de la Universidad Nacional de las Artes.

Leandro Teyseire

“Si tenemos que pensar el racismo en la industria del entretenimiento en la Argentina, es en términos de acceso al trabajo.” Gudiño

esté representado en la industria”. A Gudiño siempre le tocaba interpretar a gendarmes, policías o criminales, a veces actuaba como extra y en algún momento notó que estaba 50 segundos en pantalla. Ahí apareció la pregunta: “¿Yo estudié para alcanzar el pucho? Lo hice de mil amores y seguiría haciéndolo, el tema es que uno tiene más hambre. Gracias a Identidad Marrón pude darme cuenta de esas cosas. Hay que expandir el rol y eso es lo que intento hacer con *El David marrón*”.

—La obra propone una reflexión desde el arte: transcurre en un museo, el interlocutor es

nada menos que el David, se menciona *La vuelta del malón*.

Laura Fernández: —Sí, la idea era generar ese contraste entre el blanco y el marrón. Hay una mirada muy extrema en esa confrontación: el icono de belleza y perfección siempre es lo blanco, entonces había que tensionar desde ahí. Pasan cosas extrañísimas como que en el Chaco hicieron hace poco un David; es decir, se sigue insistiendo en esa idea. Teníamos que ser vulgares y obscenos, no hay mucha sutileza. En algún momento nos preguntábamos si tenía que ser de mal gusto y la respuesta fue: sí. La obra no debía ponerse conciliatoria pero tampoco resentida. A la vez, es un recorrido amoroso, entonces no está solo la postura política.

D.G.: —*La vuelta del malón* fue un regalo por los 400 años de la llegada de Colón. Hoy está colgado y nosotros vemos un cuadro, pero fue enviado para contar cierta narrativa, es una foto de época. Si analizamos en qué lugares aparece mi cara representada en el arte argentino, bueno, es ahí. Esa es la primera repre-

“Teníamos que ser vulgares y obscenos, no hay sutileza. La obra no debía ponerse conciliatoria pero tampoco resentida.” Fernández

sentación. ¿Cuánto se expandió el rol para los actores desde 1892? No mucho. Si cuando uno entra a un museo del norte, hay esculturas de indígenas arrodillados frente a obispos. Me parece que los museos tienen bastante para aprender. Hay algo popular en nuestra propuesta: el protagonista agarra la cabeza del David y hace lo más vulgar que se le ocurre: es como si el museo fuera una gran cama para vulgarizarlo.

La obra también aborda lo *queer* y hay una suerte de “manual sobre las teteras” (baños públicos utilizados para encuentros sexuales entre miembros de la comunidad Lgbtiq+). “Yo no

sabía qué eran las teteras. Mirá que tengo un montón de años y vivo en esta ciudad pero jamás había escuchado nada. David me hizo una explicación genial y le dije que eso tenía que estar en la obra. Fue todo un debate, yo era fan. Quedó lo que quedó”, dice Fernández, y Gudiño agrega entre risas: “Es que eso es de la comunidad, está prohibido. Tuvi- mos peleas para recortar ese manual”.

“A los 20 años me pasaba de estar con un modelo impresionante, un rubio hermosísimo, y salía desesperado para ver si había alguna chance de ir a tomar un café, pero el chabón entraba a un edificio muy caro donde yo jamás iba a poder entrar —recuerda—. En esos lugares se da un cruce entre distintas clases sociales, pero después no me elegían como novio. Hablar sobre la tetera permite poner una pregunta a la blanquitud en relación al lugar que ocupamos las personas marrones: si llevaran a alguien como yo a la casa, ¿qué dirían sus madres? Yo viví esto de enamorarme de un abogado rubio de Coronel Díaz y Santa Fe, eso es real. Él me invitaba a su departamento y me escondía de la hermana. En ese sentido, la obra propone una reivindicación de la posibilidad de amor y deseo gay, homosexual, puto, sobre todo ahora, con un Nicolás Márquez diciendo cosas horribles sobre los gays”. El actor recuerda que el día de la presentación del libro de Milei alguien dijo en un móvil que esperaba que solucionara “un país lleno de negros”. “Nadie lo paró, ni el notero ni la persona en el piso que era Eduardo Feinmann. Nadie hizo nada. El racismo en los medios no tiene costo”, asegura.

Actor y directora son egresados de la Universidad Nacional de las Artes (Fernández además es profesora), y reivindican ese espacio con fervor: “La universidad pública me dio todas las herramientas para poder hacer lo que hago hoy. Escribir, pensar el teatro, producir. No podría estar acá sin la universidad pública: para las personas marrones indígenas es una posibilidad de ascenso social”, subraya David. Fernández, por su parte, habla del rol de las instituciones culturales: “En un momento en el que las instituciones que apoyan la cultura son las primeras que volaron o fueron cuestionadas, es claro que todos estamos acá por el deseo de reivindicar el teatro en un contexto espantoso. Creo que la comunión va a ser mucho más fuerte”. Ambos coinciden en pensar esta obra como “un lugar de resistencia”.

■ *El David marrón* puede verse los viernes a las 21.30 en Dumont 4040 y las entradas se pueden adquirir por Alternativa Teatral.

Por Sebastián Ackerman

TEATRO Rita Terranova y su espectáculo *Babel cocina*

En 1888 hubo una huelga de trabajadores gastronómicos en contra de la “libreta de conchabo”, en la que los patrones anotaban la conducta de esos trabajadores que pudieran servirles a otros para contratar, o no, a alguien. A esta medida se plegaron desde distintas profesiones, sobre todo las relacionadas con la vida cotidiana de los sectores acomodados: personal doméstico, de hoteles y cocheros. Tuvieron que ceder a los reclamos de los trabajadores para derogar la libreta. Esa lucha es la que cuenta *Babel cocina* (domingos a las 20.30 en El Tinglado, Mario Bravo 948), una lucha de los más humildes que se resolvió sin derramamiento de sangre.

“Me gustan mucho las obras que tienen que ver con la lucha de los trabajadores”, afirma a **Página 12** la autora (junto a Patricia Suárez) y directora Rita Terranova. “Primero pensé en hacer algo con la huelga de las escobas, pero fue una masacre. Rastreando algo que al trabajador le dé ganas de seguir peleando encontré el conflicto por la libreta de conchabo”, cuenta sobre el origen de la obra, que va por su tercera temporada.

“Lo bello de la historia tomada por *Babel cocina* es que fue un movimiento espontáneo”, analiza la autora y directora. “Cuando fueron a buscar la libreta, un mozo dijo que no, se sacó el gorro y el delantal. Empezó todo el mundo, se corrió la bola”, destaca y compara: “Lo del rumor y la persecución no ha cambiado. Lo de la libreta era más o menos como cuando ahora te piden el currículum o referencias...”.

Desde el estreno hace tres años muchas cosas cambiaron, incluso pequeños fragmentos de la obra. “El oligarca dice ‘No hay plata’, que lo agregó el actor un día”, confiesa Terranova. “Al principio no queríamos poner referencias obvias de actualidad, pensamos mucho si era conveniente poner algo así, pero gustó tanto que lo dejamos. Es teatro. O antes decíamos: ‘¡Compreme esta flor, la flor libertaria!’, porque los libertarios eran los anarquistas. Entonces dijimos que le teníamos que poner la flor anarquista”, ríe. “Los libertarios originarios eran anarquistas que se inmolaban por su causa. En el socialismo eran más intelectuales. Los anarquistas eran tirabombas”, señala.

Con 14 personas sobre el escenario para representar a una veintena de personajes entre floristas, mendigas, niñas, ayudantes de lechero, cochero, canillitas, cocineros, costureras, monjas, novias abandonadas, madres desesperadas que buscan a su hijo, un aristócrata incómodo y un periodista acomodaticio se desarrollan vínculos que le dan cuerpo a la obra en una dinámica que se construye cuadro a cuadro sostenida en la

“Son historias pequeñas, pero son las nuestras”

La actriz es la coautora (junto a Patricia Suárez) y directora de esta pieza que alude a la huelga que hubo a fines del siglo XIX por la llamada “libreta de conchabo”.



La obra de Rita Terranova puede verse los domingos a las 20.30 en El Tinglado.

Jorge Larrosa

relación entre los personajes.

“A mí me gusta mucho contar desde esta variedad, y con mucha alegría”, se entusiasma Terranova. “Siempre con teatralidad, claro. Quería mucha gente sobre el escenario, que entraran y salieran, que ocuparan el espacio. Que hubiera música... Cuando entra el actor la trae, no es un elemento

“La obra propone guiños, que amplían el universo de sentido de la Babel a Frida Kahlo, Evaristo Carriego, Bertolt Brecht, entre otras.”

externo”, explica. Música que resuena: desde las obras sonoras de *El Llanero Solitario* o *El Chavo* hasta canciones de la Guerra Civil Española, enmarcan cada una de esas escenas. “Historias pequeñas, sí. Pero las nuestras”, dice uno de los personajes.

—*Babel...* sucede a fines del si-

glo XIX, la Argentina “crisol de razas” en donde el orden era represión, pero nunca se ve a la policía, que está amenazante toda la obra. ¿Por qué?

—Lo pensamos mucho. No aparece para que cada uno le pusiera al enemigo la cara que quiera. Puede ser la policía o puede ser otra cosa. Es simbólico, es el Mal que te está amenazando. En ese momento eran los oligarcas. Miguel Cané, porque fue al Colegio Nacional Buenos Aires está idealizado por algunos sectores, pero aquí se muestra como es. ¿En la obra hay un fragmento que saqué textual de Cané? A mí me gusta mostrar el siglo XIX porque es un siglo idealizado por muchos. Dicen que éramos un país rico, y el 80% de la población era analfabeta. Por eso (Domingo Faustino) Sarmiento se preocupó tanto por la alfabetización. Me gusta contar esta época, donde había una diferencia muy marcada entre los ricos y los pobres. ¡Era la época en la que llevaban la vaca en el barco! El otro día escuché a un chico que tenemos que volver a esa Argentina, y te da terror... Había abundancia, pero para pocos y a costa del hambre de los trabajadores.

Sobre un escenario despojado

con múltiples puntos de entrada y salida, como una babel teatral criolla aparecen un crisol de personajes de distintos orígenes que, representan esos años mitológicos (con sus buenas y sus malas) de una Argentina en formación. Babel de personajes, también tiene un abanico de variantes que se articulan en los géneros teatrales

“El teatro a veces te hace mejor, más reflexivo. No sé si en este momento esto está pasado de moda, creo que no...”

desplegados: las máscaras venecianas nos recuerdan que es teatro, el narrador de la tragedia griega nos adelanta lo que sucederá y cada historia se desarrolla en el grotesco criollo, el sainete o la comedia del arte. Popurrí escénico, una narración por capítulos que a medida que transcurre el tiempo se van

hilvanando como viñetas de una historia que adquieren sentido cuando todos sus cuadros se articulan y así cobran una fuerza que no tendría cada uno por su lado. La obra propone guiños, que amplían el universo de sentido de la Babel a Frida Kahlo, Evaristo Carriego, Bertolt Brecht, entre otras.

—La obra toma posición en el conflicto que narra. ¿El teatro tiene una función social?

—Absolutamente. No quiero decir adoctrinar (*risas*), sino que es ayudar a pensar. La obra es teatro político indudablemente, no partidario, y esto está clarísimo. Mucha gente después de la función nos dice que van a buscar lo de la libreta, o los chicos se van pensando en qué cosas están bien y cuáles mal. Hay algo del teatro anarquista, que terminaba siempre con un nacimiento. A nosotros nos gustaba el nacimiento, y a mí me gustaba que fuera una mujer. Esto es lo bueno, que la gente se vaya pensando, movida de alguna manera. Chejov decía que el teatro es un abrazo que un ser humano le da a otro ser humano. El teatro a veces te hace mejor, más reflexivo. No sé si en este momento esto está pasado de moda, creo que no...

I MUSICA Bernardo Monk presenta *Cosmofónico* en Bebop Club

Músicas con un disparador visual

El disco alcanza una síntesis entre los costados tanguero y jazzístico del saxofonista, que usó batería por primera vez.



Monk grabó una suite dedicada al fútbol, el automovilismo, el boxeo y el turf.

Por Andrés Valenzuela

Bernardo Monk presentará *Cosmofónico*, su octavo disco, hoy a las 20 en Bebop Club (Uriarte 1658). El disco alcanza una síntesis entre la faceta tanguera y la faceta jazzística del saxofonista, e incluye una suite de cuatro movimientos dedicados a las cuatro históricas pasiones deportivas argentinas: el fútbol, el automovilismo, el boxeo y el turf (compuesta gracias a una beca del Fondo Nacional de las Artes). Además, en este nuevo material se vuelcan algunas de sus obsesiones, como la práctica de la observación de aves —que desarrolla desde niño— y algunos pasajes vinculados a su intimidad, como “Última canción de cuna” o “Perdón y adiós”.

Monk propone una música bastante visual. Incluso su concepto de “música programática”, desde el que parte, lo considera un modo de “describir escenas, imágenes o personajes”, algo que también vincula su lenguaje a lo cinematográfico. “En general, todo lo que compongo tiene un disparador visual, que puede ser una escena o un relato, como en ‘Fobal’, que sigue toda la caminata de una hinchada hasta la cancha,

sus cantos, la radio, los picos emocionales del partido, etcétera, pero también puede dispararlos una simple imagen, por eso siempre estoy atento y observando”, cuenta. Por ese mismo motivo, confiesa, en la calle no usa auriculares. “Es perderse muchas fuentes de inspiración. Esas son las historias que hacen que uno tenga algo para contar con la música y no usando a la música como un fin”, considera.

“En el caso puntual la ‘Suite Cuatro Pasiones Argentinas’, busca describir no sólo elementos de estos deportes sino también escenas del evento social en sí y de los estados de ánimo que se suceden a lo largo de un partido, una pelea o una carrera”, explica. No es la primera vez que se mete con el deporte. En *Tango, pasión de multitudes*, abordaba la pelota desde el tango, aunque es cierto que las metáforas futboleras eran formas de hablar de la vida, antes que de la experiencia deportiva en sí misma. “En ese caso el medio eran las letras. En este, el medio es lo instrumental”, señala.

“El fútbol y el automovilismo no necesitan explicación de por qué los incluí. El boxeo y el turf, si bien tienen menor populari-

dad hoy en día, siguen siendo mundos enormes en los que si te asomás un poco, gozan de gran vitalidad, además de tener gran relación con nuestra historia”, explica. “Además, la idea era describir estas actividades hoy, con guiños a lo tradicional pero atendiendo a la mutación que han atravesado desde lo social, reglamentario o tecnológico. La suite busca ‘mantener la llama y no adorar la ceniza’”.

Finalmente, en *Cosmofónico* Monk incorpora finalmente la batería a su repertorio de sonidos, algo que había evitado adrede durante años. “Parte de la resignificación que este disco implica es el hecho de haber abierto esa barrera y buscar un modo de incorporar la batería sin recurrir a clichés. Aunque en un principio la idea era usar una batería programada, mi productor Eduardo Bergallo me convenció de ir a lo acústico. Era fundamental incorporar un gran instrumentista sin recorrido en el tango, de manera de poder moldear su incorporación a mi gusto”, reconoce. El hombre de los pallillos para el disco resultó ser Tomás Babjczuk. “Desde ahí trabajamos hacía una sonoridad que no fuera la típica de un disco de jazz”.

Por Karina Micheletto

▲ *Nombres propios*, se llama la muestra que Mara Abalos, Gabriela Cassano, María Giuffra y Noemí Spadaro, con curaduría de Ana Perissé, despliegan en el Espacio Cultural Bolívar (Bolívar 1019). Con distintas técnicas, con pinturas, grabados, dibujos, arte digital, las artistas plásticas ponen su ojo y su arte allí en lo que quieren rescatar a través de sus obras: los nombres, lo único y propio, lo que intentó ser robado y arrancado y eliminado, como si nunca hubiera existido, cuando secuestraron y desaparecieron a cada uno y cada una de los 30.000. Y más, siendo familiares —hermana, hija, sobrina— de personas desaparecidas: surge aquí también cada una de las historias familiares cotidianas, la búsqueda, la rabia, la tenacidad, la desesperación, incluso la culpa, de los que siguieron buscando y esperando que ese familiar volviera, a veces hasta el día de la propia muerte. Madres que debieron reinventarse al encontrarse en un lugar jamás imaginado, hermanas a las que les tocó ser sostén, hijas que forjaron una identidad signada por la ausencia siempre presente.

Las creadoras e impulsoras de la muestra reciben a **Página 12** en el bello espacio cultural abierto de San Telmo, a cargo de Andrés Ares pero con funcionamiento cooperativo, desde donde se emite también el canal de streaming Bolívar Visión. En la galería las imágenes se suceden, impactan, también las historias. Hay belleza y hay dolor y hay una idea enunciada: “Romper con la cuestión del NN, volver a darles a estas personas los nombres que para cada familia siguen teniendo”.

Recordatorios

“La muestra empieza cuando encuentro este recorte, porque Mario Pantaleo Abalos era mi primo. Salió en **Página 12** a los 20 años de su desaparición, y yo lo tenía guardado”, cuenta Perissé. “Empiezo a pensar en el horror de una espera de 20 años, cuando ya sabíamos el final de la historia, que lo habían asesinado el mismo día de su secuestro, que lo enterraron como NN y recién décadas después pudimos tener sus restos, gracias al trabajo del Equipo Argentino de Antropología Forense”, repasa.

“Siempre agradezco que **Página** fue el único diario que lo quiso publicar entonces, cuando se cumplieron los 20 años. Ya era 1996 y tanto *La Nación* como *Clarín* se negaron”, cuenta Abalos, hija del subsecretario general del sindicato de Capitanes de Ultramar desaparecido, y una de las artistas de la muestra. Con ese recordatorio trabajó en una de las obras en un collage en el que se superponen fotos, pedidos de hábeas corpus, reclamos internacionales por la aparición

de su padre, la nota al cementerio de Chacarita, de donde el EAAF rescató sus restos, “todo lo que fue pasando a partir de su desaparición”. Una historia dramática que resume la historia de un país.

El olor de la cocina

“Previo a la convocatoria yo tenía hecho este libro, que es un homenaje a mi abuela”, cuenta Abalos, mostrando la edición artesanal de fotografías trabajadas artísticamente. La protagonista es Luisa, una abuela con cuerpo, peinado, piernas firmes de abuela de las de antes. En la obra se desarma la foto en la que se la ve en el casamiento de su hijo, él con traje de marino mercante. Recortes, fragmentos o jirones, pequeñas frases: Entre las flores y las espinas. Cuerpos que niegan la ausencia. Pies que buscan. Se apoyan en tu presencia. Tu rostro será un recuerdo. Sólo quedarán las flores.

En otra obra hay una foto de infancia, los tres hermanos jugando con el padre. Y luego un poema que ella escribió cuando habían

“Romper con la cuestión del NN, volver a darles a estas personas los nombres que para cada familia siguen teniendo”, es la idea enunciada.

pasado dos meses del secuestro. Tenía siete años. Un dibujo de infancia. Y un poema más actual: “Hoy hay fuego en tu memoria”.

Si la imagen de las Abuelas y Madres de pañuelo, emergiendo a la arena política, es la que impregna el imaginario, en esta obra se rescata a la madre y la abuela cotidiana, la de las pequeñas escenas domésticas. Es como si pudiera olerse en ella la cocina de la casa familia. “Rescato el sufrimiento y lo desgarradora que fue toda la historia para las familias. Más allá de que ella era grande cuando desapareció mi papá, y no tuvo una lucha activa, es necesario contar todo lo que atravesaron las familias. Ella murió a los 96 años, y murió esperando que aparezca su hijo”, dice Mara sobre la mujer con quien creció, tras el drama familiar.

Fotos

Ofelia Cambiaggio es la protagonista de otras de las obras, la madre de Gabriela Cassano y de su hermana Alicia, desaparecida. En sus litografías, la artista plástica rescata fotos de su madre, y con ella rescata su vida, su búsqueda, su lucha. “Mamá no militó en Madres pero acompañó siempre las

I CULTURA La exposición que repone a través del arte historias de desaparecidos

Una muestra que recupera los nombres propios

Con distintas técnicas y estilos, las artistas plásticas Mara Abalos, Gabriela Cassano, María Giuffra y Noemí Spadaro logran rescatar historias singulares para reconstruir la memoria colectiva.

rondas. Era una capa, una mujer muy, muy inteligente, que estudió Letras y que al casarse tuvo que dejar de trabajar, como se acostumbraba en la época, y que ya viuda, a los 49 años, se puso a estudiar fonología”, la presenta.

Hay dos bellísimas litografías en mayor tamaño, sobre fotos trabajadas digitalmente: “Retrato de una espera” y “No dejes de recordarme a cada minuto”. “Tomé la imagen de mi madre y les agregué un ramo de muguet, con toda su simbología. Una es el renacimiento, se regala en mayo porque empieza la primavera en Europa. Y para los católicos son las lágrimas que derrama una madre por su hijo”, cuenta la autora.

“Mi madre se sacó más fotos que nosotras, porque era la época en que había fotógrafos que sacaban en los pueblos. En cambio las pocas fotos que había de mi hermana, las destruyeron en el secuestro. Cuando la secuestraron fueron a la casa con un camión y arracaron todo, hasta la cocina, el calefón. Esa es la parte del despojo”, comienza la historia, que es también suya. “Mi hermana era médica, estaba en pareja con otro médico, se llevaron los libros, las fotos, obras más que le había regalado, todo, todo. No tuvimos fotos suyas durante años, hasta que encontramos una donde se la ve chiquita, en un casamiento. En **Página** me rescataron la fotito, que es la que aparece en el recordatorio, y en la bandera, en el prendedor. Era la única foto que teníamos. Recién hace dos años en la Facultad de Medicina hubo un acto, y me dieron la foto del legajo, ampliada hermosa, su foto carnet a sus 18 años. Es una foto que recién estoy procesando”, advierte. Ella, que es artista plástica y trabaja con la imagen, solo tiene esas dos fotos de su hermana.

La niña comunista

“Yo no sé nada de mi papá ni de mi mamá no tengo recuerdos no sé qué les pasó”. La frase, escrita con trazo infantil pero también rabioso, sobre el dibujo de dos osos de peluche, ocupa el lugar central de una trilogía. “Es una frase que me dijo un compañero que tiene a sus dos padres desaparecidos”, cuenta



Spadaro, Cassano, Perissé y Abalos, creadoras e impulsoras de *Nombres propios*.

Verónica Bellomo

María Giuffra, la autora. “El se crió con sus abuelos, que por miedo quemaron todas las fotos, todos los recuerdos. Los hermanos vivieron toda su infancia y juventud sin siquiera conocer la cara de sus padres, sin saber qué había pasado. La mayoría de las familias quedaron con mucho miedo, sin querer siquiera nombrar el tema. El miedo de las familias es una marca que cargamos, se reprodujo en nuestros cuerpos. Tuvimos que reconstruir nuestra historia”, analiza. Parte de su reconstrucción tuvo que ver con esta serie de dibujos, “Los niños del proceso”, que hizo entre 2003 y 2005 con una beca de la Fundación Antorchas.

También con el trabajo que devino en historietas, *La niña comunista* y *el niño guerrillero*, y que tendrá una segunda parte con historias de hijos de otras provincias. “Tienen que ver con la infancia que vivimos, la estigmatización que sufrimos por ser ‘hijos de guerrilleros’”, cuenta. Algo que se le hizo patente al volver a vivir a la Argentina, a los 8 años, luego de un exilio que arrancó a sus 5 meses, cuando mataron a su padre Rómulo Carlos Giuffra, estudiante de arquitectura y militante de Montoneros. “Mi madre alcanzó a agarrarme antes de que llegasen los milicos, nos fuimos de la casa, mi abuelo materno pasó unas ho-

ras después y ya estaba tomada por el ejército, así permaneció toda la dictadura, nos robaron todo lo que había adentro y usufructuaron la casa todos esos años”, sigue la historia.

“Yo me desayuné a mis ocho años con que no podía decir algunas verdades de mi historia, como que mis padres eran militantes, que mi padre había sido guerrillero y desaparecido. No lo podía contar libremente en cualquier lado, y era notorio cuando se me escapaba, las caras que recibía. Se me hizo todo mucho más patente en la escolarización, pasé la primaria inventando cada año que algo distinto le había pasado a mi padre, en vez de organizarme y decir, por ejemplo: sufrió un accidente”, recuerda.

Ese estigma que por su historia nunca llegó a naturalizar, como sí le contaron que les pasó otros hijos e hijas de desaparecidos, es el que trabaja en estas obras. “Esa sociedad que juzgaba, que me miraba como un bicho raro, ese señalamiento, siempre lo sentí en mi cuerpo”, destaca Giuffra. “En la secundaria directamente empecé a enfrentarme con mis compañeros, que llegaron a nombrarme ‘la comunista de mierda’”, evoca. De



La obra de Giuffra, con foto en la estigmatización de las infancias. Verónica Bellomo

ahí surgió el cuadro “La niña comunista”, que llevó a la historieta. “Los niños y niñas deberían ser simplemente niños, no deberían tener jamás ningún adjetivo heredado de sus padres, porque la niñez es pura potencialidad. Poner el foco en la infancia muestra lo débil que es la teoría de los dos demonios: nada de lo que hayan podido hacer nuestros padres justifica el accionar terrorista del Estado”, concluye Giuffra.

La memoria de Avellaneda

El mural de Noemí Spadaro está compuesto de decenas de rostros de mujeres desaparecidas. Son retratos hechos con distintas técnicas, todos coloridos, brillantes. Spadaro le puso color a las fotos eternamente en blanco y negro de los desaparecidos. También les subrayó los gestos, las miradas, el brillo de sus ojos. Lo singular de cada una.

“Antes de la pandemia me invitaron hacer una muestra en el Centro Municipal de Arte de Avellaneda. Como coincidía con

“Rescato lo desgarradora

que fue esta historia

para las familias. Mi madre

murió a los 96 años,

esperando que aparezca

su hijo”. Abalos

el mes de la memoria, y el mes de la mujer, pensé en sumar un mural con los rostros de las mujeres víctimas del terrorismo de Estado en Avellaneda. Me acerqué al Archivo Municipal de la Memoria, que está en la secretaría de Derechos Humanos, que funciona en lo que fue el centro de detención El Infierno. Me dieron la base de datos de quienes aparecieron allí como NN o se ha podido reconstruir que pasaron por distintos centros de detención. Sólo me dieron los datos básicos, con eso me puse a buscar reconstruir todas esas historias tan fuertes”. De buscar, rescatar historias, reconstruir la memoria, se trata finalmente toda esta muestra.

“En el Egipto romano estaban los retratos de El Fayum, se hacían antes de morir, y ese retrato después los acompañaba en los sarcófagos. Quise recuperar esas miradas, esos gestos, para que ahora nos acompañen a nosotros. Traer su presencia en esas miradas”, buscó la artista.

* La muestra *Nombres propios* se puede ver en Espacio Cultural Bolívar (Bolívar 1019), de martes a domingos, de 11 a 20, hasta el 30 de junio.



Contratapa

Por Irene Vallejo

Los adultos solían decirte: sé buena. Nutrida por sus fábulas y moralejas, creíste que todas las personas mayores defendían, sin fisuras, la protección al frágil, las palabras amables, la buena voluntad. Tardarías años en percibir las ambigüedades prácticas del ideal bondadoso. Durante tu adolescencia, contemplaste cómo tu madre y tu tía suavizaban el naufragio de tus abuelos en la vejez y la enfermedad. En sus ojos cansados adivinaste que por esa lealtad se paga un alto precio: descalabros salariales, sueños aplazados, aislamiento, vivir tensas y ojeras. Más tarde, en el umbral de la vida adulta, te inculcaron la competición a ultranza, que exige triunfar. La bondad era propia de ingenuos, blandos y débiles en una sociedad que valora ante todo el poder, la dureza, la fuerza arrolladora. La delicadeza nos convierte en víctimas fáciles del abuso, blanco de aprovechados. O, peor aún, nos delata como perdedores que ocultan su falta de ambición bajo un disfraz de sentimientos fraternos. Y así empezaste a dudar si no será malo ser bueno.

Algunos antropólogos plantean una curiosa paradoja: les va mejor a los individuos egoístas por separado, pero en conjunto son más eficaces las sociedades altruistas. La gran pregunta es cómo construir grupos colaboradores allí donde los individualistas conquistan mejores recompensas. Quienes desafían el evangelio de la competencia para cuidar a los suyos, lo hacen callando, casi ajenos a su sigilosa revolución: abuelos a sus nietos, madres a sus madres, sanos a enfermos. Hablamos de la ética de los cuidados, pero falta por construir su épica. Carecemos de historias sobre héroes que cuidan, frente a la manida fábula de los campeones que derrotan y triunfan. Preferimos no

Épica del cuidado

fijarnos en las personas exhaustas que atienden a los suyos, porque desvelan nuestra fragilidad común. Nos recuerdan que todos somos dependientes, hasta la médula. Que nadie es una isla. Que no existe la espléndida soledad del individuo, ni del empresario, ni del innovador. En algo

nadas partidas y cansancio multiplicado, divididos entre la fragilidad de los jóvenes y de los ancianos, descubren lo agotador que es ser la parte fuerte.

Los romanos nos legaron una exhausta figura mítica del cuidado. El vencido Eneas huyó del incendio de Troya para salvar a su viejo padre y a su hijo pequeño. A simple vista, Eneas parecería un perdedor, un fugitivo que abandona el campo de batalla cuando la derrota de su ciudad ya está escrita en trazos de humo y sangre. Pero el desertor nunca es tan leal como en ese preciso instante, cuando, con esfuerzo agónico, carga al anciano sobre sus hombros y acompasa sus zancadas a los pasos inseguros del niño que aferra su ma-

no. Tiznados por el fuego que ha engullido su ciudad, los supervivientes tienen por delante una larga emigración, plagada de nuevas luchas y naufragios. Al final desembarcan en Italia, y Virgilio nos relata que, siglos después, serían los descendientes de Eneas quienes fundarían la ciudad de Roma y dibujarían las sendas del futuro.

Quieren que cabalguemos en busca del éxito a lomos de nuestro gen egoísta, obviando nuestros impulsos solidarios, que también son innatos. Incluso Darwin, al que debemos una cruda imagen de la vida como rivalidad, reconoció que existen instintos de generosidad hacia el prójimo tan poderosos como los del interés propio. Nos dicen que la competencia mueve la sociedad, pero en realidad la sostienen los cuidados. Reservamos la luz de los focos para los líderes triunfantes del deporte, la empresa o la política, ocul-

tando entre sombras a quienes velan y acompañan, en la heroicidad del consuelo. Nunca olvides que los primeros pasos de nuestra civilización fueron los de un hombre a punto de derrumbarse, con un anciano a las espaldas y un niño de la mano.



Eneas huye de Troya junto a su familia. Federico Barocci. 1598. Galería Borghese, Roma.

se parecen todas las familias, felices y desgraciadas: siempre hay en ellas alguien que necesita ayuda —nacemos vulnerables, enfermamos, envejecemos—. Con frecuencia una misma persona debe cuidar a la vez a sus padres y a sus hijos. Quienes asumen esa doble responsabilidad, con jor-

EL CLIMA

Para hoy

Parcialmente nublado. Vientos del Noreste. Mínima: 15 °C. Máxima: 21 °C.

Para mañana

Nublado. Vientos del Norte. Mínima: 20 °C. Máxima: 25 °C.